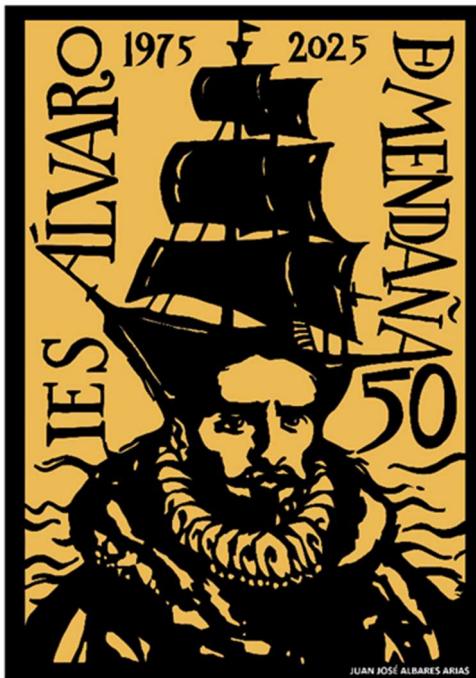


**INSTITUTO DE ENSEÑANZA SECUNDARIA  
ÁLVARO DE MENDAÑA  
PONFERRADA**

**DEPARTAMENTO DE GEOGRAFÍA E HISTORIA  
PROGRAMACIÓN GENERAL  
ESO y Bachillerato**



**CURSO ACADÉMICO 2025-2026**

---

## **INDICE**

---

**Introducción**

**Programación de 1º ESO**

**Programación de 2º ESO**

**Programación de 3º ESO**

**Programación de 4º ESO**

**Programación de 1º Bachillerato Historia del Mundo Contemporáneo**

**Programación de 2º Bachillerato Historia de España**

**Programación de 2º Bachillerato Geografía**

**Anexos**

- I.     **Actividades complementarias y extraescolares**
- II.    **Competencias específicas y vinculaciones con los descriptores operativos**
- III.   **Rubrica evaluación programación didáctica**

---

## INTRODUCCIÓN

---

El departamento de Geografía e Historia del IES Álvaro de Mendaña está compuesto durante el presente curso 2025-2026 por los siguientes profesores:

- Carlos Rodríguez Martos (Jefatura de departamento)
- Pablo García Cañón
- Patricia Zapico López
- Juan Andrés Barreno Joya
- Ana Isabel Cotores Ceballos

Las asignaturas impartidas desde el mismo son las siguientes:

- Geografía e Historia 1º ESO
- Geografía e Historia 2º ESO
- Geografía e Historia 3º ESO
- Historia 4º ESO
- Historia 4º ESO Bilingüe
- Historia del Mundo Contemporáneo 1º Bachillerato
- Historia de España 2º Bachillerato
- Geografía 2º Bachillerato

La asignación de horas y cursos para el departamento durante el curso 2025-26 es de 56 horas repartidas de la siguiente manera:

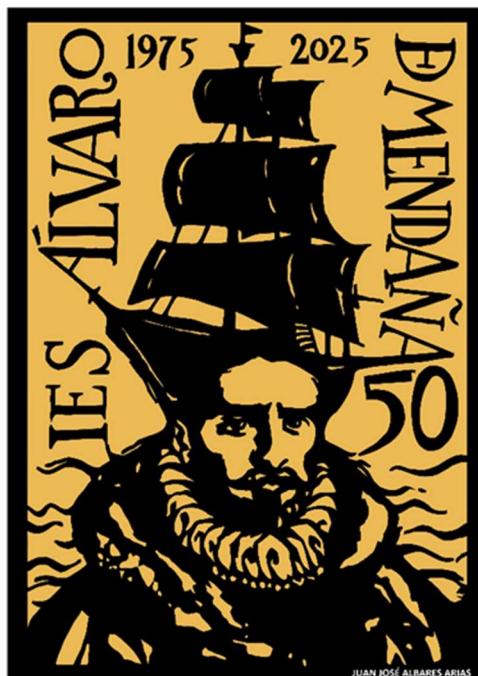
Nivel y asignatura	Nº Grupos	Horas/grupo	Total
1º ESO Gª e Hª	4	3	12
2º ESO Gª E Hª	3	3	9
3º ESO Geografía	2	3	6
4º ESO Historia	1	3	3
4º ESO Historia (Bil.)	1	3	3
1º Bach. H. M. Cont..	2	4	8
2º Bach. Hª España	2	4	8
2º Bach. Geografía	1	4	4

2/2006, de 3 de mayo de Educación (BOE 30/12/2020), ha dado lugar a un desarrollo curricular que se ha implantado en 2022-2023 en los cursos impares y en 2023-2024 en los cursos pares, quedando todas las materias de este departamento ajustadas actualmente al cambio normativo.

Los currículos de la materia de Geografía e Historia de los cursos 1ESO, 2ESO, 3 ESO y 4ESO están regulado por el **Real Decreto 217/2022**, de 5 abril, por el que se establecen la ordenación y las enseñanzas mínimas de la Educación Secundaria Obligatoria, desarrollado en nuestro ámbito territorial por el **Decreto 39/2022** de 29 de septiembre, por el que se establece la ordenación y el currículo de la educación secundaria obligatoria en la Comunidad de Castilla y León.

Los currículos de Historia del Mundo Contemporáneo, Historia de España y Geografía de Bachillerato están regulado por el **Real Decreto 243/2022**, de 5 abril, por el que se establecen la ordenación y las enseñanzas mínimas del Bachillerato, desarrollado en el **Decreto 40/2022** de 29 de septiembre por la que se establece la ordenación el currículo del bachillerato en la Comunidad de Castilla y León.

**PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA DE  
GEOGRAFÍA E HISTORIA DE 1º ESO  
IES ÁLVARO DE MENDAÑA  
PONFERRADA**



## **PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA DE GEOGRAFÍA E HISTORIA DE 1º DE ESO**

### **a) Introducción: conceptualización y características de la materia.**

La conceptualización y características de la materia Geografía e Historia se establecen en el anexo III del *Decreto 39/2022, de 29 de septiembre, por el que se establece la ordenación y el currículo de la educación secundaria obligatoria en la Comunidad de Castilla y León*.

### **b) Diseño de la evaluación inicial.**

<i>Criterios de evaluación</i>	<i>Instrumento de evaluación</i>	<i>Número de sesiones</i>	<i>Agente evaluador</i>	<i>Observaciones</i>
<b>E1:2.1; 3.1; 3.2</b>	Prueba oral	1	Autoevaluación Coevaluación Heteroevaluación	<i>Prueba oral: a través del diálogo con los alumnos y de una serie de preguntas dinámicas se establece su conocimiento previo sobre la materia de Geografía e Historia en el primer curso, de modo que los alumnos se autoevalúen y coevalúen, además de la evaluación del docente.</i> <i>Prueba escrita: el docente valora la expresión escrita, la comprensión lectora, la capacidad para la realización de esquemas, y los métodos de análisis de imágenes, gráficos y mapas de los alumnos.</i>
<b>E1:1.2; 3.3; 5.2.; 6.1</b>	Prueba escrita	1	Heteroevaluación	

### **c) Competencias específicas y vinculaciones con los descriptores operativos: mapa de relaciones competenciales.**

Las competencias específicas de Geografía e Historia son las establecidas en el anexo III del Decreto 39/2022, de 29 de septiembre. El mapa de relaciones competenciales de dicha materia se establece en el anexo IV del Decreto 39/2022, de 29 de septiembre.

### **d) Metodología didáctica.**

#### ***Métodos pedagógicos (estilos, estrategias y técnicas de enseñanza):***

Los procesos de enseñanza-aprendizaje deben proporcionar al alumno un conocimiento sólido de los contenidos, al mismo tiempo que propiciar el desarrollo de hábitos intelectuales propios del pensamiento abstracto, tales como la observación, el análisis, la interpretación, la investigación, la capacidad creativa, la comprensión y expresión y el sentido crítico, y la capacidad para resolver problemas y aplicar los conocimientos adquiridos en diversidad de contextos, dentro y fuera del aula, que garanticen la adquisición de las competencias y la efectividad de los aprendizajes.

En cuanto a la memorización y la comprensión de los contenidos, es esencial encontrar el equilibrio entre ambas: conviene ayudar a discernir con claridad lo que son datos informativos esenciales en cada situación de aprendizaje, que requieren ser memorizados, pues sin ellos no se puede comprender, y los que sólo tiene un interés coyuntural.

De acuerdo con todo ello, la metodología estará orientada a potenciar el aprendizaje por competencias. Se caracterizará por:

- Ser activa y participativa.

- Ser progresiva, partiendo de los conocimientos y nivel competencial previos, y evolucionando de lo fácil a lo difícil, de lo concreto a lo abstracto.
- Adaptarse a la especificidad propia de cada alumno.
- Emplear las TICs.
- Potenciar:
  - La curiosidad, la motivación y la utilidad de lo aprendido.
  - La consideración positiva del esfuerzo y el planteamiento de tareas como un desafío asequible.
  - La autonomía de los alumnos en la toma de decisiones y el aprendizaje.
  - El trabajo colaborativo.
  - La búsqueda selectiva de información.
  - El aprendizaje significativo, y no meramente repetitivo y memorístico.
  - El interés y el hábito de la lectura.
  - La correcta expresión oral y escrita y el uso de un vocabulario específico.
  - Los valores cívicos y convivenciales.

Esta metodología activa se apoyará en estructuras de aprendizaje cooperativo, de forma que, a través de la resolución conjunta de las tareas, los miembros del grupo conozcan las estrategias utilizadas por sus compañeros y puedan aplicarlas a situaciones similares, facilitando los procesos de generalización y de transferencia de los aprendizajes.

En la medida de lo posible, el trabajo colaborativo también se realizará entre los propios profesores, con objeto de proporcionar un enfoque multidisciplinar del proceso educativo, garantizando la coordinación de todos los miembros del equipo docente de cada grupo.

Partiendo de los conocimientos que ya tiene el alumnado (detectados), se utilizarán tres tipos de estrategias principales:

- a) De exposición audiovisual: se utilizarán preferentemente para los hechos y conceptos más abstractos.
- b) De práctica directa: mediante la utilización de recursos didácticos específicos, con el fin de que el alumno observe e interprete los hechos geográficos, históricos y artísticos a través de textos, imágenes, mapas o informaciones estadísticas.
- c) De indagación: a través de trabajos de investigación, bien individualmente o en grupos (el trabajo en grupo permite el intercambio de experiencias y a cooperación entre alumnos), favoreciendo la reflexión, la crítica, la elaboración de hipótesis y que cada uno asuma la responsabilidad de su aprendizaje.

#### ***Tipos de agrupamientos y organización de tiempos y espacios:***

Los cuatro grupos de 1º ESO desarrollarán la asignatura en el aula de referencia. El grupo de 1ºA ESO corresponde al grupo No-Bilingüe. La asignatura de Geografía e Historia se imparte en su totalidad en Castellano. La profesora Patricia Zapico López será la profesora en todos los grupos.

Los agrupamientos variarán dependiendo de la actividad a realizar (la clase en conjunto, individual, por parejas o grupos) para alternar el trabajo individual con el cooperativo y colaborativo, además de fomentar el respeto a los demás, el interés por las opiniones diferentes y el respeto al turno de palabra.

La organización de los tiempos y espacios será flexible y dinámica dependiendo de las actividades a desarrollar.

e) Secuencia de unidades temporales de programación.

	<i>Título</i>	<i>Sesiones y fechas</i>
<i>PRIMER TRIMESTRE</i>	S.A.1. EL RELIEVE TERRESTRE. LA TIERRA Y SU REPRESENTACIÓN.	septiembre-octubre
	S.A.2. LOS CONTINENTES.	octubre-noviembre
	S.A.3. LAS AGUAS.	noviembre-diciembre
	S.A. 4. LOS CLIMAS.	diciembre- enero
<i>SEGUNDO TRIMESTRE</i>	S.A. 5. LOS PAISAJES DE LA TIERRA.	enero- febrero
	S.A. 6. LA PREHISTORIA.	Febrero
	S.A. 7. MESOPOTAMIA.	Marzo
	S.A.8. EGIPTO.	marzo-abril
<i>TERCER TRIMESTRE</i>	S.A. 9. GRECIA	Abril
	S.A. 10. ROMA.	abril-mayo
	S.A.11. HISPANIA.	Mayo
	S.A.1. EL RELIEVE TERRESTRE. LA TIERRA Y SU REPRESENTACIÓN.	septiembre-octubre

f) En su caso, concreción de proyectos significativos.

<i>Título</i>	<i>Temporalización por trimestres</i>	<i>Tipo de aprendizaje</i>	<i>Materia / Materias</i>
GEOHIST CHALLENGE	Todo el curso	Disciplinar	Geografía e Historia. Retos semanales.

g) Materiales y recursos de desarrollo curricular.

<i>Libro de texto</i>	<i>Editorial</i>	<i>Edición/ Proyecto</i>	<i>ISBN</i>
	Vicens Vives	<i>Geografía e Historia: 1ESO 2021</i> <i>Comunidad en red</i>	978-84-682-8387-6

	<i>Materiales</i>	<i>Recursos</i>
<i>Impresos</i>	Mapas Fichas posters y murales	Prensa escrita
<i>Digitales e informáticos</i>	Pizarra digital PC y cañón de proyección	DRAE Dispositivos móviles Microsoft Office 365 Microsoft One Drive

		Microsoft Teams
<b>Medios audiovisuales y multimedia</b>	Vídeos específicos de la materia en YouTube  Materiales complementarios de la editorial (Edubook)	Vídeos variados en YouTube de temática histórica Wikipedia Artehistoria
<b>Manipulativos</b>	Mapas conceptuales y ejes cronológicos para ordenar	Apps/webs de juegos de Geografía e Historia (Seterra, Cerebriti, etc). Kahoot

**h) Concreción de planes, programas y proyectos del centro vinculados con el desarrollo del currículo de la materia.**

<i>Planes, programas y proyectos</i>	<i>Implicaciones de carácter general desde la materia</i>	<i>Temporalización</i> (indicar la SA donde se trabaja)
Proyecto Lingüístico de Centro y Plan de Lectura	Establecimiento de lecturas relacionadas con la materia. (obligatorias y voluntarias).  Lecturas y análisis artículos de prensa, noticias, etc, relacionados con la materia.	Todo el curso
Plan de acogida TIC	Promoción y descripción de los medios tecnológicos del centro	Todo el curso
Plan de Acción Tutorial	Desarrollo competencia social y ciudadana.  Interacción con el mundo físico.  Conocimiento el funcionamiento del centro y sus aulas.	Todo el curso
Plan de Atención a la Diversidad	Facilitar al alumnado con necesidades educativas una respuesta adecuada y de calidad que le permita alcanzar el mayor desarrollo personal y social.  Planificar propuestas educativas diversificadas, de organización, procedimientos, metodología y evaluación, adaptadas a las necesidades de cada alumno.  Coordinar el desarrollo de actividades encaminadas a la inserción y promoción del alumnado con características especiales	Todo el curso

**i) Actividades complementarias y extraescolares.**

<i>Actividades complementarias y extraescolares</i>	<i>Breve descripción de la actividad</i>	<i>Temporalización</i> (indicar la SA donde se realiza)
Visita a Las Médulas	Los alumnos de 1º ESO conocerán de primera mano el	SA 11 ROMA (Enero-febrero 26)

	área arqueológica de las Médulas	
Exposiciones temporales museos municipales	En caso de que se realicen exposiciones temporales en la CIUDEN, Térnica cultural, Castillo de los Templarios, Museo del Bierzo, Museo de la Radio y/o Museo del Ferrocarril relacionados con los contenidos curriculares se llevará a cabo una visita.	Todo el año

#### j) Atención a las diferencias individuales del alumnado.

##### 1) Generalidades sobre la atención a las diferencias individuales:

<i>Formas de representación</i>	<i>Formas de acción y expresión</i>	<i>Formas de implicación</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Modificaciones del tamaño de los textos y la fuente, así como el diseño y uso de colores para llamar la atención y facilitar la comprensión (pauta 1 del DUA).</li> <li>- Clarificar vocabulario y sintaxis novedosos, así como referencias desconocidas (pauta 2 del DUA).</li> <li>- Destacar o enfatizar los elementos clave en los textos, gráficos, diagramas, etc (pauta 3 del DUA).</li> <li>- Uso de esquemas y rutinas de organización (pauta 3 del DUA).</li> <li>- Uso de múltiples ejemplos (pauta 3 del DUA).</li> <li>- Uso de claves y avisos para dirigir la atención hacia las características esenciales (pauta 3 del DUA).</li> <li>- Destacar las habilidades previas adquiridas que pueden utilizarse para resolver los problemas menos familiares (pauta 3 del DUA).</li> <li>- Eliminación de elementos de distracción (pauta 3 del DUA).</li> <li>- Proporcionar apoyos que conecten la nueva información con los conocimientos previos (pauta 3 del DUA).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Proporcionar plazos mayores para la realización de las tareas y pruebas (pauta 4 del DUA).</li> <li>- Componer o redactar en múltiples medios como: texto, voz, dibujo, ilustración, diseño, cine, música, movimiento, arte visual, escultura o vídeo, usando objetos físicos manipulables (pauta 5 del DUA).</li> <li>- Usar medios sociales y herramientas, páginas y apps en la Web, algunas interactivas (pauta 5 del DUA).</li> <li>- Resolver los problemas utilizando estrategias variadas (pauta 5 del DUA).</li> <li>- Comunicar y apoyar para estimar el esfuerzo, los recursos y la dificultad (pauta 6 del DUA).</li> <li>- Facilitar modelos o ejemplos del proceso y resultado de la definición de metas (pauta 6 del DUA).</li> <li>- Proporcionar pautas y listas de comprobación para ayudar en la definición de los objetivos o metas (pauta 6 del DUA). Poner las metas, objetivos y planes en algún lugar visible.</li> <li>- Proporcionar listas de comprobación y pautas para tomar notas (pauta 6 del DUA).</li> <li>- Hacer preguntas para guiar el auto-control y la reflexión (pauta 6 del DUA).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Permitir a los estudiantes participar en el proceso de diseño de las actividades de clase y de las tareas académicas (pauta 7 del DUA).</li> <li>- Proporcionar tareas que permitan la participación activa, la exploración y la experimentación (pauta 7 del DUA).</li> <li>- Reducir los niveles de incertidumbre mediante rutinas y uso de calendarios y agendas (pauta 7 del DUA)</li> <li>- Involucrar a los alumnos en debates de evaluación sobre lo que constituye la excelencia y generar ejemplos relevantes que se conecten a sus antecedentes culturales e intereses (pauta 8 del DUA).</li> <li>- Diferenciar el grado de dificultad o complejidad con el que se pueden completar las actividades fundamentales (pauta 8 del DUA).</li> <li>- Proporcionar alternativas en cuanto a las herramientas y apoyos permitidos (pauta 8 del DUA).</li> <li>- Variar los grados de libertad para considerar un resultado aceptable (pauta 8 del DUA).</li> <li>- Proporcionar indicaciones que orienten a los estudiantes sobre cuándo y cómo pedir ayuda a otros compañeros o profesores (pauta 8 del DUA).</li> <li>- Construir comunidades de aprendizaje centradas en</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Hacer preguntas para guiar el auto-control y la reflexión (pauta 6 del DUA).</li> <li>- Proporcionar listas de comprobación y ejemplos de actividades corregidas (pauta 6 del DUA).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>intereses o actividades comunes (pauta 8 del DUA).</li> <li>- Crear expectativas para el trabajo en grupo (pauta 8 del DUA)</li> <li>- Proporcionar feedback que fomente la perseverancia y el esfuerzo (pauta 8 del DUA).</li> <li>- Gestionar la frustración (pauta 9 del DUA).</li> <li>- Proporcionar avisos, recordatorios, pautas, rúbricas, listas de comprobación (pauta 9 del DUA).</li> </ul>
--	---	--

2) Especificidades sobre la atención a las diferencias individuales:

<b>Alumnado</b>	<b>Medidas/ Planes / Adaptación curricular significativa</b>	<b>Observaciones</b>
A	Adaptación Curricular Significativa	Alumno/a con discapacidad intelectual con nivel curricular de 1º Primaria.
B	Adaptación Curricular Significativa	Alumno/a con discapacidad intelectual con nivel curricular de 3-4º Primaria.
C	Adaptación Curricular Significativa	Alumno/a con T.A. con nivel curricular de 3-4º Primaria.
D	Adaptación Curricular Significativa	Alumno/a con T.E.L, aunque con nivel curricular propio para su edad.
E	Medidas de Refuerzo Educativo	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Alumno/a de compensatoria por pertenencia a minorías étnicas.</li> <li>- Alumno/a extranjeros.</li> <li>- Alumno/a con T.A.</li> </ul> Alumno/a con TDH.

k) Evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado y vinculación de sus elementos. (Pag.5)

l) Procedimiento para la evaluación de la programación didáctica.

<b>Indicadores de logro</b>	<b>Instrumentos de evaluación</b>	<b>Momentos en los que se realizará la evaluación</b>	<b>Personas que llevarán a cabo la evaluación</b>
<b>Se ha contextualizado atentamente al centro educativo</b>	Rúbrica	Reuniones periódicas departamento	Equipo docente departamento G <sup>a</sup> e H <sup>a</sup>
<b>Se ha facilitado la coordinación docente</b>	Rúbrica	Reuniones periódicas departamento	Equipo docente departamento G <sup>a</sup> e H <sup>a</sup>
<b>Se han conseguido los objetivos generales</b>	Rúbrica	Reuniones periódicas departamento	Equipo docente departamento G <sup>a</sup> e H <sup>a</sup>
<b>Se han conseguido los resultados de aprendizaje (al menos el 75% del alumnado de clase)</b>	Rúbrica	Reuniones periódicas departamento	Equipo docente departamento G <sup>a</sup> e H <sup>a</sup>

<b>Se ha fomentado la lectura</b>	Rúbrica	Reuniones periódicas departamento	Equipo docente departamento G <sup>a</sup> e H <sup>a</sup>
<b>Se han conseguido los objetivos del apartado “calidad y mejora continua”</b>	Rúbrica	Reuniones periódicas departamento	Equipo docente departamento G <sup>a</sup> e H <sup>a</sup>

--



# Junta de Castilla y León

Consejería de Educación

Los criterios de evaluación y los contenidos de Geografía e Historia son los establecidos en el anexo III del Decreto 39/2022, de 29 de septiembre. Igualmente, los temas transversales están determinados en los apartados 1 y 2 del artículo 10 del Decreto 39/2022, de 29 de septiembre.

<b>Criterios de evaluación</b>	<b>Peso CE</b>	<b>Contenidos de materia</b>	<b>Contenidos transversales</b>	<b>Indicadores de logro</b>	<b>Instrumento de evaluación</b>	<b>Agente evaluador</b>	<b>SA</b>
1.1 Elaborar y presentar contenidos propios en forma de esquemas, tablas informativas y otros formatos mediante el desarrollo de estrategias de búsqueda, selección y tratamiento de información relativas a procesos y acontecimientos relevantes del presente y del pasado. (CD1, CD2, CC1).	5%	A5-6; B2	CT1-6 y 10	1.1.1	Pruebas prácticas Cuaderno del alumno Trabajos de investigación	Coevaluación Heteroevaluación	8-12
				1.1.2	Pruebas de conocimiento Cuaderno del alumno Trabajos de investigación	Coevaluación Heteroevaluación	8-12
1.2 Contrastar y argumentar sobre temas y acontecimientos de la Prehistoria y la Edad Antigua, localizando y analizando de forma crítica fuentes primarias y secundarias como pruebas históricas. (CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CC1).	5%	A5-6; B1-2	CT1-3, 6, 10 y 15	1.2.1	Pruebas de conocimiento Pruebas prácticas	Heteroevaluación	8-12
				1.2.2	Trabajos de investigación Pruebas prácticas	Coevaluación Heteroevaluación	8-12
2.1 Argumentar de forma crítica sobre problemas de actualidad a través de conocimientos geográficos e históricos, contrastando y valorando fuentes diversas. (CCL1, CCL2, CD2, CC1, CC3, CE3).	5%	A1-6; B1-2; C1-7	CT2-15	2.1.1	Trabajos de investigación Cuaderno del alumno Pruebas prácticas	Coevaluación Heteroevaluación	1-12
				2.1.2	Trabajos de investigación Cuaderno del alumno Pruebas prácticas	Coevaluación Heteroevaluación	1-12
3.1 Adquirir y construir conocimiento relevante del mundo actual y de la historia, a través de procesos inductivos, la investigación y del trabajo por proyectos, retos o problemas, mediante la elaboración de productos que reflejen la comprensión de los fenómenos y problemas abordados. (CCL1, STEM3, CD1, CD2).	5%	A1-6; B1-6	CT1-6 y 9-10	3.1.1	Pruebas de conocimiento Trabajos de investigación	Coevaluación Heteroevaluación	8-12
				3.1.2	Diario de clase Pruebas de conocimiento Trabajos de investigación	Coevaluación Heteroevaluación	8-12

3.2 Identificar los principales problemas, retos y desafíos a los que se ha enfrentado la humanidad a lo largo de la historia, los cambios producidos, sus causas y consecuencias, así como los que, en la actualidad, debemos plantear y resolver en torno a los Objetivos de Desarrollo Sostenible. (CCL3, CD2, CPSAA3, CC3, CC4, CE1).	5%	A5-6; B1-6	CT 1-2, 6-8, 11-12 y 14-15	3.2.1	Pruebas de conocimiento Trabajos de investigación	Coevaluación Heteroevaluación	8-12
				3.2.2	Pruebas de conocimiento Trabajos de investigación	Coevaluación Heteroevaluación	8-12
3.3 Representar adecuadamente información geográfica a través de diversas formas de representación gráfica, cartográfica y visual. (CCL2, STEM4, CD3).	20%	A1-4; B1	CT1-6 y 10	3.3.1	Pruebas de conocimiento Pruebas prácticas Cuaderno del alumno Pruebas prácticas	Coevaluación Heteroevaluación	1-7
				3.3.2	Pruebas de conocimiento Pruebas prácticas Cuaderno del alumno Pruebas prácticas	Coevaluación Heteroevaluación	1-7
				3.3.3	Pruebas de conocimiento Pruebas prácticas Cuaderno del alumno Pruebas prácticas	Coevaluación Heteroevaluación	1-7
4.1 Interpretar el entorno desde una perspectiva sistémica e integradora, a través del concepto de paisaje, identificando sus principales elementos y las interrelaciones existentes. (CCL2, STEM5, CD1, CC4, CE1).	2'5%			4.1.1	Pruebas de conocimiento Pruebas prácticas	Coevaluación Heteroevaluación	5
				4.1.2	Pruebas de conocimiento Pruebas prácticas	Coevaluación Heteroevaluación	5
5.1 Identificar, interpretar y analizar los mecanismos que han regulado la convivencia y la vida en común a lo largo de la historia, desde el origen de la sociedad a las distintas civilizaciones que se han ido sucediendo, señalando los principales modelos de organización social, política, económica y religiosa que se han gestado. (CCL1, CD1, CD3, CC1, CCEC1)	10%	B3-6; C2-5	CT1, 6, 8 y 14	5.1.1	Pruebas de conocimiento Trabajos de investigación	Heteroevaluación	8-12
				5.1.2	Pruebas de conocimiento Trabajos de investigación	Heteroevaluación	8-12

5.2 Señalar y explicar aquellas experiencias históricas más destacables, y anteriores a la época contemporánea, en las que se lograron establecer sistemas políticos que favorecieron el ejercicio de derechos y libertades de los individuos y de la colectividad, considerándolas como antecedentes de las posteriores conquistas democráticas y referentes históricos de las libertades actuales. (CCL1, CCL5, CC1, CC2).	5%	B5; C2-5	CT 1, 7-8, 11 y 15	5.2.1	Pruebas de conocimiento Trabajos de investigación	Heteroevaluación	10-12
				5.2.2	Pruebas de conocimiento Trabajos de investigación	Coevaluación Heteroevaluación	10-12
6.1 Situar el nacimiento y desarrollo de distintas civilizaciones y situarlas en el espacio y en el tiempo, integrando los elementos históricos, culturales, institucionales y religiosos que las han conformado, explicando la realidad multicultural generada a lo largo del tiempo e identificando sus aportaciones más relevantes a la cultura universal. (CCL2, CP3, CD2, CC1, CCEC1).	10%	A5-6;B1-6	CT1-4 y 10.	6.1.1	Pruebas prácticas Pruebas de conocimiento Trabajos de investigación	Autoevaluación Heteroevaluación	8-12
				6.1.2	Pruebas prácticas Pruebas de conocimiento Trabajos de investigación	Coevaluación Heteroevaluación	8-12
				6.1.3	Pruebas prácticas Pruebas de conocimiento Trabajos de investigación	Coevaluación Heteroevaluación	8-12
				6.1.4	<i>Pruebas prácticas Pruebas de conocimiento Trabajos de investigación</i>	Coevaluación Heteroevaluación	8-12
6.2 Reconocer las desigualdades sociales existentes en épocas pasadas y los mecanismos de dominación y control que se han aplicado, identificando aquellos grupos que se han visto sometidos y silenciados, destacando la presencia de mujeres y de personajes pertenecientes a otros colectivos discriminados. (CCL5, CC2).	5%	B3-5; C3-5	CT1, 7-8, 11 y 15	6.2.1	Pruebas de conocimiento Trabajos de investigación	Coevaluación Heteroevaluación	8-12
				6.2.2	Pruebas de conocimiento Trabajos de investigación	Coevaluación Heteroevaluación	8-12
				6.2.3	Pruebas de conocimiento Trabajos de investigación	Coevaluación Heteroevaluación	8-12
				6.2.4	<i>Pruebas de conocimiento Trabajos de investigación</i>	Coevaluación Heteroevaluación	8-12

7.1 Relacionar las culturas y civilizaciones que se han desarrollado a lo largo de la historia antigua, con las diversas identidades colectivas que se han ido construyendo hasta la actualidad, reflexionando sobre los múltiples significados que adoptan y aportaciones de cada una de ellas a la cultura humana y universal. (CC1, CC2, CC3).	2'5%	B3-6; C1-7	CT1-4, 7-8 y 15	7.1.1	Pruebas prácticas Pruebas de conocimiento	Autoevaluación Heteroevaluación	8-12
				7.1.2	Pruebas prácticas Pruebas de conocimiento	Autoevaluación Heteroevaluación	8-12
7.2 Valorar, proteger y conservar el patrimonio artístico, histórico y cultural como fundamento de identidad colectiva local, autonómica, nacional, europea y universal, considerándolo un bien para el disfrute recreativo y cultural y un recurso para el desarrollo de los pueblos. (CCL4, CP3, CPSAA1, CC3, CCEC1, CCEC3).	10%	B3-6; C1-7	CT1-4,9-10 y 13	7.2.1	Pruebas de conocimiento Pruebas prácticas Trabajos de investigación	Coevaluación Heteroevaluación	8-12
				7.2.2	Pruebas de conocimiento Pruebas prácticas Trabajos de investigación	Heteroevaluación	8-12
				7.2.3	Pruebas de conocimiento Pruebas prácticas Trabajos de investigación	Autoevaluación Heteroevaluación	8-12
8.1 Tomar conciencia del ciclo vital y analizar cómo han cambiado sus características, necesidades y obligaciones en distintos momentos históricos, así como las raíces de la distribución por motivos de género del trabajo doméstico, asumiendo las responsabilidades y compromisos propios de la edad en el ámbito familiar, en el entorno escolar y comunitario y valorando la riqueza que aportan las relaciones intergeneracionales. (CCL2, CPSAA5, CC1, CC2, CE2)	2'5%	B3-4; C2-6	CT1-2, 6-7, 11-12 y 14-15	8.1.1	Pruebas de conocimiento Trabajos de investigación	Autoevaluación Heteroevaluación	8-12
				8.1.2	Pruebas de conocimiento Trabajos de investigación	Autoevaluación Heteroevaluación	8-12
				8.1.3	Pruebas de conocimiento Trabajos de investigación	Autoevaluación Heteroevaluación	8-12
				8.1.4	Pruebas de conocimiento Trabajos de investigación	Autoevaluación Heteroevaluación	8-12
8.2 Relacionar los cambios en los estilos de vida tradicional y contrastarlos con los que son	2'5%	B3-4; C2-6	CT1-2, 6-7, 11-12 y 14-15	8.2.1	Pruebas de conocimiento Trabajos de investigación	Autoevaluación Heteroevaluación	8-12

saludables y sostenibles en su entorno, a través de comportamientos respetuosos con la salud propia, con la de los demás y con los otros seres vivos, tomando conciencia de la importancia de promover el propio desarrollo personal. (CCL2, CD4, CPSAA2, CC3).				8.2.2	Pruebas de conocimiento Trabajos de investigación	Autoevaluación Heteroevaluación	8-12
				8.2.3	Pruebas de conocimiento Trabajos de investigación	Autoevaluación Heteroevaluación	8-12
				8.2.4	Pruebas de conocimiento Trabajos de investigación	Autoevaluación Heteroevaluación	8-12
9.1 Identificar e interpretar la conexión de España con los grandes procesos históricos de las épocas antigua, valorando lo que han supuesto para su evolución y señalando las aportaciones de sus habitantes a lo largo de la historia. (CCL2, CC1, CC2, CCEC1).	5%	B1-2 y 6; C5	CT1-2 y 6	9.1.1	Pruebas de conocimiento	Heteroevaluación	12
				9.1.2	Pruebas de conocimiento	Heteroevaluación	12



## **ANEXO I. CONTENIDOS DE GEOGRAFÍA E HISTORIA DE 1º DE ESO**

### **A. Retos del mundo actual.**

- A.1. Ubicación espacial: representación del espacio, orientación y escalas. Utilización de recursos digitales e interpretación y elaboración de mapas, esquemas, imágenes y representaciones gráficas. Tecnologías de la Información Geográfica (TIG).
- A.2. Componentes básicos y formas de relieve. Localización y caracterización de continentes, océanos, mares y ríos del mundo, Europa, España y Castilla y León. El relieve de los fondos marinos.
- A.3. Emergencia climática: elementos y factores que condicionan el clima y el impacto de las actividades humanas. Métodos de recogida de datos meteorológicos e interpretación de gráficos. Riesgos y catástrofes climáticas en el presente, en el pasado y en el futuro. Vulnerabilidad, prevención y resiliencia de la población ante las catástrofes naturales y los efectos del cambio climático.
- A.4. Las principales zonas bioclimáticas del mundo. Biodiversidad. Dinámicas y amenazas de los ecosistemas planetarios. Formas y procesos de modificación de la superficie terrestre. Riqueza y valor del patrimonio natural. La influencia humana en la alteración de los ecosistemas en el pasado y la actualidad. Conservación y mejora del entorno local y global.
- A.5. Tecnologías de la información. Manejo y utilización de dispositivos, aplicaciones informáticas y plataformas digitales. Búsqueda, tratamiento de la información y elaboración de conocimiento. Uso seguro de las redes de comunicación. Lectura crítica de la información.
- A.6. Sociedad del conocimiento. Introducción a los objetivos y estrategias de las Ciencias Sociales y al uso de sus procedimientos, términos y conceptos. Uso de plataformas digitales.

### **B. Sociedades y territorios.**

- B.1. Métodos de investigación para la construcción del conocimiento de la Geografía y la Historia. Metodologías del pensamiento geográfico y del pensamiento histórico.
- B.2. Las fuentes históricas y arqueológicas como base para la construcción del conocimiento histórico. Objetos fuentes y artefactos como fuente para la historia y el legado inmaterial. El significado de los archivos, bibliotecas y museos y del legado histórico y cultural como patrimonio colectivo.
- B.3. Análisis multidisciplinar del origen del ser humano y del nacimiento de la sociedad. Grandes migraciones humanas y el nacimiento de las primeras culturas. Paleolítico. Neolítico. Edad de los Metales. El nacimiento de la autoridad: familia, clan, tribu, casta, linaje. Desigualdad social y disputa por el poder desde la Prehistoria. Formación de oligarquías. La transformación humana del territorio y la distribución desigual de los recursos y del trabajo. Evolución de los sistemas económicos, de los modos de vida y de los modelos de organización social. La lucha por la supervivencia en la Prehistoria.
- B.4. Condicionantes geográficos e interpretaciones históricas del surgimiento de las civilizaciones. Las grandes rutas comerciales y las estrategias por el control de los recursos: talasocracias e imperios, conquista y colonización. Economía y sociedad. El estatus social en la Antigüedad. Expresiones artísticas y culturales en las distintas civilizaciones. Diversidad y riqueza cultural. Respeto y conservación del patrimonio material e inmaterial.
- B.5. Las raíces clásicas de la cultura occidental. La organización política del ser humano el mundo antiguo: democracias, repúblicas, imperios y reinos. Grecia: desde sus orígenes hasta el imperio de Alejandro Magno. Interpretación del territorio y del paisaje. La ciudad y el mundo rural a lo largo de la historia: el nacimiento de las polis. Violencia y conflictos armados. El crecimiento de los ejércitos desde los hoplitas. Las personas invisibilizadas de la historia: mujeres, esclavos y extranjeros. Las formulaciones estatales en el mundo Antiguo. Origen y etapas de la historia de Roma. Monarquía, República e

Imperio. Los civiles durante las guerras. La expansión por el Mediterráneo. El papel de la religión en la organización social, la legitimación del poder y la formación de identidades: politeísmo, monoteísmo y el surgimiento de las grandes religiones. Arte y cultura.

- B.6. Aspectos significativos de la Prehistoria en la Península Ibérica. Atapuerca. El arte prehistórico. España en el tiempo y su conexión con los grandes procesos de la historia de la humanidad: Prehistoria y Edad Antigua. La Península Ibérica: los pueblos prerromanos y la Hispania romana. El proceso de romanización. La huella humana y la protección del patrimonio ambiental, histórico, artístico y cultural en Castilla y León.

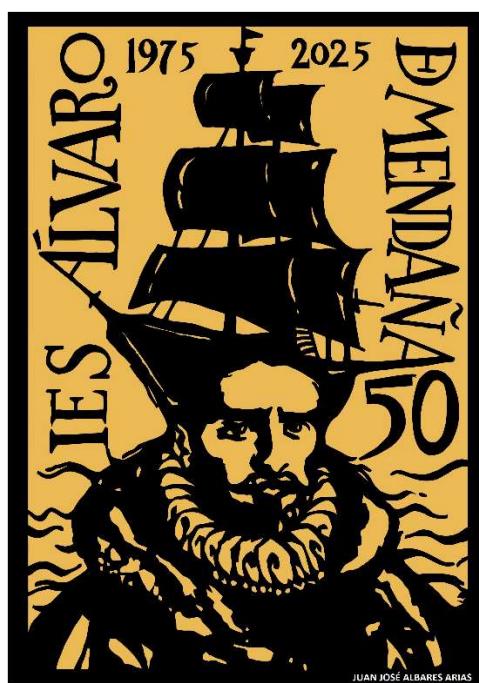
**C. Compromiso Cívico.**

- C.1. Conciencia ambiental. Respeto, protección y cuidado de los seres vivos y del planeta.
- C.2. Alteridad: respeto y aceptación “del otro”. Comportamientos no discriminatorios y contrarios a cualquier actitud diferenciadora y segregadora.
- C.3. Dignidad humana y derechos universales. Convención sobre los derechos del Niño.
- C.4. Igualdad de género. Manifestaciones y conductas no sexistas.
- C.5. Convivencia cívica y cultura democrática. Incorporación e implicación en la sociedad civil en procesos democráticos. Participación en proyectos comunitarios.
- C.6. Ciclos vitales, uso del tiempo libre y hábitos de consumo: Diferencias y cambios en las formas de vida en sociedades actuales y del pasado.
- C.7. Seguridad vial y movilidad segura, saludable y sostenible. El espacio público.

## **ANEXO II: CONTENIDOS TRANSVERSALES DE ESO**

- CT1. La comprensión lectora.
- CT2. La expresión oral y escrita.
- CT3. La comunicación audiovisual.
- CT4. La competencia digital.
- CT5. El emprendimiento social y empresarial.
- CT6. El fomento del espíritu crítico y científico.
- CT7. La educación emocional y en valores.
- CT8. La igualdad de género.
- CT9. La creatividad
- CT10. Las Tecnologías de la Información y la Comunicación, y su uso ético y responsable.
- CT11. Educación para la convivencia escolar proactiva, orientada al respeto de la diversidad como fuente de riqueza.
- CT12. Educación para la salud.
- CT13. La formación estética.
- CT14. La educación para la sostenibilidad y el consumo responsable.
- CT15. El respeto mutuo y la cooperación entre iguales.

**PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA DE  
GEOGRAFÍA E HISTORIA DE 2º ESO  
IES ÁLVARO DE MENDAÑA**





## **PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA DE GEOGRAFÍA E HISTORIA DE 2º DE ESO**

### **a) Introducción: conceptualización y características de la materia.**

La conceptualización y características de la materia Geografía e Historia se establecen en el anexo III del *Decreto 39/2022, de 29 de septiembre, por el que se establece la ordenación y el currículo de la educación secundaria obligatoria en la Comunidad de Castilla y León*.

### **b) Diseño de la evaluación inicial.**

<b>Criterios de evaluación</b>	<b>Instrumento de evaluación</b>	<b>Número de sesiones</b>	<b>Agente evaluador</b>	<b>Observaciones</b>
2.1.; 3.1; 3.2.	Prueba oral	1	Coevaluación	<p><b>Prueba orales:</b> <i>establecimiento del conocimiento previo a través de preguntas dinámicas de modo que el alumno sea consciente de su dominio de la materia y proporcione al profesor de un punto de partida para el proceso de enseñanza-aprendizaje.</i></p>
1.2.; 2.2; 3.1.	Prueba escrita	1	Heteroevaluación	<p><b>Prueba escrita:</b> <i>proporcionará al docente una base objetiva para valorar la expresión escrita, la comprensión lectora, la capacidad para la realización de esquemas, y la capacidad para el análisis de imágenes, gráficos y mapas de los alumnos.</i></p>

### **c) Competencias específicas y vinculaciones con los descriptores operativos: mapa de relaciones competenciales.**

Las competencias específicas de Geografía e Historia son las establecidas en el anexo III del Decreto 39/2022, de 29 de septiembre. El mapa de relaciones competenciales de dicha materia se establece en el anexo IV del Decreto 39/2022, de 29 de septiembre.

### **d) Metodología didáctica.**

#### ***Métodos pedagógicos (estilos, estrategias y técnicas de enseñanza):***

Al inicio de cada bloque de contenidos, se hará una presentación de los mismos especificando de forma clara los objetivos que se pretenden conseguir y los contenidos a trabajar.

A lo largo de las sesiones, se otorgará un protagonismo especial a la práctica directa mediante la utilización de recursos didácticos específicos, con el fin de que el alumno observe e interprete los hechos geográficos, históricos y artísticos a través de textos, imágenes, mapas o informaciones estadísticas.

A lo largo del desarrollo de cada situación de aprendizaje, se marcará un esquema general básico y un conjunto de cuestiones y términos fundamentales que fijarán los objetivos mínimos, es decir, lo que el alumno tiene que saber para superar la evaluación, y a partir de esos mínimos, se irá profundizando en cada una de las cuestiones tratadas en función de los intereses y capacidades de los alumnos.

Para llevar a cabo lo dicho anteriormente, y siguiendo las orientaciones marcadas por los Principios Metodológicos de la DECRETO 39\_2022\_29 DE SEPTIEMBRE, se plantearán durante el desarrollo de las SITUACIONES DE APRENDIZAJE, diferentes metodologías como los trabajos basados en la metodología ABP



(Aprendizaje Basado en Proyectos). En el desarrollo de este tipo de metodología, basada en el constructivismo:

-El alumno llega al conocimiento de manera activa, no es un simple receptor pasivo, señala sus objetivos y plantea cómo llegar a ellos.

-El conocimiento no se descubre, se construye.

-Hay una evolución del conocimiento, desde unas ideas previas.

-Se plantean cuestiones, problemas, asequibles y cercanos para que el alumno construya su conocimiento.

-Se tiene en cuenta el momento evolutivo del alumno, conocer sus capacidades y sus posibilidades. Atendemos a la individualidad del alumno.

-No es un aprendizaje memorístico, es un aprendizaje interiorizado.

-Cada alumno aprende con diferentes ritmos y metodologías, con distintas vías para llegar al conocimiento. Acepta la Diversidad del aprendizaje.

**Tipos de agrupamientos y organización de tiempos y espacios:**

De acuerdo con cada momento y para atender a la diversidad del grupo será necesario la distribución de los alumnos de diferentes equipos que primarán la heterogeneidad de los mismos favoreciendo el aprendizaje cooperativo. El tiempo de las sesiones buscará el desarrollo de un esquema de lección en la cual se lleve a cabo un desembalaje de conocimientos previos, la exposición de los conocimientos a adquirir, la práctica de los mismos y su aplicación práctica.

**e) Secuencia de unidades temporales de programación.**

	<i>Título</i>	<i>Sesiones y fechas</i>
<i>PRIMER TRIMESTRE</i>	1. EL INICIO DE LA EDAD MEDIA	9 (septiembre)
	2. LA ALTA EDAD MEDIA: EL INICIO DEL FEUDALISMO	8 (octubre-noviembre)
	3 EL RENACER DE LAS CIUDADES	9 (noviembre-diciembre)
<i>SEGUNDO TRIMESTRE</i>	4 LOS REINOS CRISTIANOS PENINSULARES	9 (diciembre-enero)
	5 EL INICIO DE LA EDAD MODERNA	5 (enero-febrero)
	6 LA ÉPOCA RENACENTISTA	5 (febrero)
	7 LA DINASTÍA DE LOS AUSTRIAS	7 (marzo)
<i>TERCER TRIMESTRE</i>	8 EL SIGLO XVII EN EUROPA	4 (marzo-abril)
	9 EL CAMBIO CLIMÁTICO	5 (abril)
	10 EL ESPACIO HUMANO MUNDIAL	7 (mayo)
	11 LAS CIUDADES	7 (junio)

**f) En su caso, concreción de proyectos significativos.**

<i>Título</i>	<i>Temporalización por trimestres</i>	<i>Tipo de aprendizaje</i>	<i>Materia / Materias</i>
Murales de Arte	<b>Todo el curso</b>	Interdisciplinar	Historia, TIC, Plástica y audiovisual, Lengua Castellana y Literatura



Ejes cronológicos	<b>Todo el curso</b>	Interdisciplinar	TIC, Geografía, Plástica y Audiovisual, Lengua Castellana y Literatura
	Elija un elemento.	Elija un elemento.	

**g) Materiales y recursos de desarrollo curricular.**

	<i>Editorial</i>	<i>Edición/ Proyecto</i>	<i>ISBN</i>
<i>Libro de texto</i>	<i>Vicens Vives</i>	<i>Geografía e Historia 2 - Comunidad en Red</i>	<b>9788468293660</b>

	<i>Materiales</i>	<i>Recursos</i>
<i>Impresos</i>	Mapas Fichas Murales <b>Posters</b>	Prensa Bibliografía
<i>Digitales e informáticos</i>	Pizarra digital PC y cañón de proyección	DRAE Dispositivos móviles Microsoft Office 365 Microsoft One Drive Microsoft Teams
<i>Medios audiovisuales y multimedia</i>	Vídeos específicos de la materia en YouTube Materiales complementarios de la editorial (Edubook)	Vídeos en YouTube de temática histórica Wikipedia Videografía específica materia Filmografía específica Documentales históricos y geográficos
<i>Manipulativos</i>	Mapas conceptuales y ejes cronológicos para ordenar	Apps/webs de juegos de Geografía e Historia (Seterra, Cerebriti, etc). Kahoot

**h) Concreción de planes, programas y proyectos del centro vinculados con el desarrollo del currículo de la materia.**

<i>Planes, programas y proyectos</i>	<i>Implicaciones de carácter general desde la materia</i>	<i>Temporalización (indicar la SA donde se trabaja)</i>
Proyecto Lingüístico de Centro y Plan de Lectura	Establecimiento de lecturas relacionadas con la materia. (obligatorias y voluntarias).	Todo el curso



	Lecturas y análisis artículos de prensa, noticias, etc, relacionados con la materia.	
Plan de acogida TIC	Promoción y descripción de los medios tecnológicos del centro	Todo el curso
Plan de Acción Tutorial	Desarrollo competencia social y ciudadana. Interacción con el mundo físico. Conocimiento el funcionamiento del centro y sus aulas.	Todo el curso
Plan de Atención a la Diversidad	Facilitar al alumnado con necesidades educativas una respuesta adecuada y de calidad que le permita alcanzar el mayor desarrollo personal y social. Planificar propuestas educativas diversificadas, de organización, procedimientos, metodología y evaluación, adaptadas a las necesidades de cada alumno. Coordinar el desarrollo de actividades encaminadas a la inserción y promoción del alumnado con características especiales	Todo el curso

**i) Actividades complementarias y extraescolares.**

<b>Actividades complementarias y extraescolares</b>	<b>Breve descripción de la actividad</b>	<b>Temporalización (indicar la SA donde se realiza)</b>
Visita al Castillo de Ponferrada	Los alumnos de 2º ESO realizarán la visita al castillo de Ponferrada como parte del desarrollo curricular	SA1,2,3,4 y 11 (febrero-marzo)
Exposiciones temporales museos municipales	En caso de que se realicen exposiciones temporales en la CIUDEN, Térmica cultural, Castillo de los Templarios, Museo del Bierzo, Museo de la Radio y/o Museo del Ferrocarril relacionados con los contenidos curriculares se llevará a cabo una visita.	Todo el año



**j) Atención a las diferencias individuales del alumnado.**

1) Generalidades sobre la atención a las diferencias individuales:

<i>Formas de representación</i>	<i>Formas de acción y expresión</i>	<i>Formas de implicación</i>
<ul style="list-style-type: none"><li>- Modificaciones del tamaño de los textos y la fuente, así como el diseño y uso de colores para llamar la atención y facilitar la comprensión (pauta 1 del DUA).</li><li>- Clarificar vocabulario y sintaxis novedosos, así como referencias desconocidas (pauta 2 del DUA).</li><li>- Destacar o enfatizar los elementos clave en los textos, gráficos, diagramas, etc (pauta 3 del DUA).</li><li>- Uso de esquemas y rutinas de organización (pauta 3 del DUA).</li><li>- Uso de múltiples ejemplos (pauta 3 del DUA).</li><li>- Uso de claves y avisos para dirigir la atención hacia las características esenciales (pauta 3 del DUA).</li><li>- Destacar las habilidades previas adquiridas que pueden utilizarse para resolver los problemas menos familiares (pauta 3 del DUA).</li><li>- Eliminación de elementos de distracción (pauta 3 del DUA).</li><li>- Proporcionar apoyos que conecten la nueva información con los conocimientos previos (pauta 3 del DUA).</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Proporcionar plazos mayores para la realización de las tareas y pruebas (pauta 4 del DUA).</li><li>- Componer o redactar en múltiples medios como: texto, voz, dibujo, ilustración, diseño, cine, música, movimiento, arte visual, escultura o vídeo, usando objetos físicos manipulables (pauta 5 del DUA).</li><li>- Usar medios sociales y herramientas, páginas y apps en la Web, algunas interactivas (pauta 5 del DUA).</li><li>- Resolver los problemas utilizando estrategias variadas (pauta 5 del DUA).</li><li>- Comunicar y apoyar para estimar el esfuerzo, los recursos y la dificultad (pauta 6 del DUA).</li><li>- Facilitar modelos o ejemplos del proceso y resultado de la definición de metas (pauta 6 del DUA).</li><li>- Proporcionar pautas y listas de comprobación para ayudar en la definición de los objetivos o metas (pauta 6 del DUA). Poner las metas, objetivos y planes en algún lugar visible.</li><li>- Proporcionar listas de comprobación y pautas para tomar notas (pauta 6 del DUA).</li><li>- Hacer preguntas para guiar el auto-control y la reflexión (pauta 6 del DUA).</li><li>- Proporcionar listas de comprobación y pautas para tomar notas (pauta 6 del DUA).</li><li>- Hacer preguntas para guiar el auto-control y la reflexión (pauta 6 del DUA).</li><li>- Proporcionar listas de comprobación y ejemplos de actividades corregidas (pauta 6 del DUA).</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Permitir a los estudiantes participar en el proceso de diseño de las actividades de clase y de las tareas académicas (pauta 7 del DUA).</li><li>- Proporcionar tareas que permitan la participación activa, la exploración y la experimentación (pauta 7 del DUA).</li><li>- Reducir los niveles de incertidumbre mediante rutinas y uso de calendarios y agendas (pauta 7 del DUA)</li><li>- Involucrar a los alumnos en debates de evaluación sobre lo que constituye la excelencia y generar ejemplos relevantes que se conecten a sus antecedentes culturales e intereses (pauta 8 del DUA).</li><li>- Diferenciar el grado de dificultad o complejidad con el que se pueden completar las actividades fundamentales (pauta 8 del DUA).</li><li>- Proporcionar alternativas en cuanto a las herramientas y apoyos permitidos (pauta 8 del DUA).</li><li>- Variar los grados de libertad para considerar un resultado aceptable (pauta 8 del DUA).</li><li>- Proporcionar indicaciones que orienten a los estudiantes sobre cuándo y cómo pedir ayuda a otros compañeros o profesores (pauta 8 del DUA).</li><li>- Construir comunidades de aprendizaje centradas en intereses o actividades comunes (pauta 8 del DUA).</li><li>- Crear expectativas para el trabajo en grupo (pauta 8 del DUA)</li><li>- Proporcionar feedback que fomente la perseverancia y el esfuerzo (pauta 8 del DUA).</li></ul>



		<ul style="list-style-type: none"><li>- Gestionar la frustración (pauta 9 del DUA).</li><li>- Proporcionar avisos, recordatorios, pautas, rúbricas, listas de comprobación (pauta 9 del DUA).</li></ul>
--	--	---

2) Especificidades sobre la atención a las diferencias individuales:

<b>Alumnado</b>	<b>Medidas/Planes / Adaptación curricular significativa</b>	<b>Observaciones</b>
A	Plan Específico de Refuerzo y Apoyo	Para todo el alumnado ACNEE que tiene una Adaptación NO Significativa y que precisa de Adaptaciones Metodológicas
B	Medidas de Refuerzo Educativo	Para el alumnado que promocionó con la materia de 1º ESO suspensa.
C	Adaptación Curricular Significativa	Se trata de Adaptaciones Metodológicas

k) Evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado y vinculación de sus elementos. (Pag.8)

l) Procedimiento para la evaluación de la programación didáctica.

<b>Indicadores de logro</b>	<b>Instrumentos de evaluación</b>	<b>Momentos en los que se realizará la evaluación</b>	<b>Personas que llevarán a cabo la evaluación</b>
<b>Se ha contextualizado atentamente al centro educativo</b>	Rúbrica	Reuniones periódicas departamento	Equipo docente departamento G <sup>a</sup> e H <sup>a</sup>
<b>Se ha facilitado la coordinación docente</b>	Rúbrica	Reuniones periódicas departamento	Equipo docente departamento G <sup>a</sup> e H <sup>a</sup>
<b>Se han conseguido los objetivos generales</b>	Rúbrica	Reuniones periódicas departamento	Equipo docente departamento G <sup>a</sup> e H <sup>a</sup>
<b>Se han conseguido los resultados de aprendizaje (al menos el 75% del alumnado de clase)</b>	Rúbrica	Reuniones periódicas departamento	Equipo docente departamento G <sup>a</sup> e H <sup>a</sup>
<b>Se ha fomentado la lectura</b>	Rúbrica	Reuniones periódicas departamento	Equipo docente departamento G <sup>a</sup> e H <sup>a</sup>
<b>Se han conseguido los objetivos del apartado "calidad y mejora continua"</b>	Rúbrica	Reuniones periódicas departamento	Equipo docente departamento G <sup>a</sup> e H <sup>a</sup>



# Junta de Castilla y León

Consejería de Educación

Los criterios de evaluación y los contenidos de Geografía e Historia son los establecidos en el anexo III del Decreto 39/2022, de 29 de septiembre. Igualmente, los temas transversales están determinados en los apartados 1 y 2 del artículo 10 del Decreto 39/2022, de 29 de septiembre.

<b>Criterios de evaluación</b>	<b>Peso CE</b>	<b>Contenidos de materia</b>	<b>Contenidos transversales</b>	<b>Indicadores de logro</b>	<b>Instrumento de evaluación</b>	<b>Agente evaluador</b>	<b>SA</b>
1.1 Elaborar, expresar y presentar contenidos propios en forma de esquemas, tablas informativas y otros formatos mediante el desarrollo de estrategias de búsqueda, selección y tratamiento de información relativas a procesos y acontecimientos relevantes del presente y del pasado. (CCL2, CCL3, CD1, CD2, CC1).	9 %	A3,B1, B2, B3, B4, B5, B6, B7, B8, B9, B10, B11, B12, B13, B14, B15, B16, B17	CT1,CT2,CT3, CT4, CT6, CT9 CT10	1.1.1	Proyecto	Coevaluación	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8
				1.1.2	Cuaderno del alumno	Coevaluación	1, 2
				1.1.3	Cuaderno del alumno	Coevaluación	1,2,3,4
1.2 Contrastar y argumentar sobre temas y acontecimientos de la Edad Media y la Edad Moderna, localizando y analizando de forma crítica fuentes primarias y secundarias como pruebas históricas. (CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CC1)	9	B1, B2, B3, B4, B5, B6, B7, B8, B9, B10, B11, B12, B13, B14, B15, B16, B17	CT1, CT2, CT3, CT4, CT6, CT9 CT10	1.2.1	Prueba escrita	Heteroevaluación	1
				1.2.2	Prueba escrita	Heteroevaluación	2
				1.2.3	Prueba escrita	Heteroevaluación	5
2.1 Identificar, valorar y mostrar interés por los principales problemas que afectan a la sociedad, adoptando una posición crítica y proactiva hacia los mismos. (CCL2, CD1, CD2, CC1, CC3, CE3)	2	A1, A2, A3, A4, A5, A6, B4, C1, C5, C6, C7	CT1,CT2, CT6, CT7, CT8, CT9, CT10, CT14, CT15, CT10	2.1.1	Cuaderno del alumno	Coevaluación	2,4,5
				2.1.2	Cuaderno del alumno	Heteroevaluación	2
				2.1.3	Cuaderno del alumno	Heteroevaluación	2,3,4
2.2 Incorporar y utilizar adecuadamente términos, conceptos y acontecimientos relacionados con la geografía, la historia y otras disciplinas de las ciencias sociales, a través de intervenciones orales, textos escritos y otros productos, mostrando planteamientos originales y propuestas creativas. (CCL1, CCL2, STEM2, STEM4, CD2, CCEC3).	9	A1, B1, B4, B6, B10, B14, B16, B17, C1, C3	CT1, CT2, CT3, CT4, CT6, CT9, CT10	2.2.1	Proyecto	Coevaluación	2,3,6,8
				2.2.2	Prueba práctica	Heteroevaluación	7
				2.2.3	Cuaderno del alumno	Coevaluación	2
	2,5			2.3.1	Cuaderno del alumno	Coevaluación	1



# Junta de Castilla y León

Consejería de Educación

2.3 Elaborar juicios argumentados, respetando las opiniones de los demás y enriqueciendo el acervo común en el contexto del mundo actual, sus retos y sus conflictos desde una perspectiva sistémica y global. (CD3, CPSAA3, CC3, CCEC2).		A1, A2, A3, A4, A5, A6, C1, C2, C4, C6,	CT2, CT6, CT7, CT8, CT10, CT14, CT15	2.3.2	Prueba práctica	Heteroevaluación	10
				2.3.3	Cuaderno del alumno	Coevaluación	5,10
3.1 Utilizar una secuencia cronológica con objeto de examinar la relación entre hechos y procesos en diferentes períodos y lugares históricos (simultaneidad y duración), utilizando términos y conceptos apropiados. (CCL1, STEM4, STEM5, CD2, CPSAA3, CCEC1).	9	B1, B2, B3, B4, B5, B6, B7, B8, B9, B10, B11, B12, B13, B14, B15, B16, B17	CT2, CT3, CT4, CT6, CT9, CT10	3.1.1	Prueba escrita	Heteroevaluación	4,5
				3.1.2	Prueba escrita	Heteroevaluación	5
				3.1.3	Prueba escrita	Heteroevaluación	5
3.2 Analizar procesos de cambio histórico de relevancia a través del uso de diferentes fuentes de información, teniendo en cuenta las continuidades y permanencias en diferentes períodos y lugares. (CCL3, STEM4, CD2, CE1).	9	B1, B2, B3, B4, B5, B6, B7, B8, B9, B10, B11, B12, B13, B14, B15, B16, B17	CT1, CT2, CT3, CT4, CT6, CT9, CT10	3.2.1	Prueba escrita	Heteroevaluación	3
				3.2.2	Prueba escrita	Heteroevaluación	7,8
				3.2.3	Prueba escrita	Heteroevaluación	8
4.1 Valorar el grado de sostenibilidad y de equilibrio de los diferentes espacios y desde distintas escalas y analizar su transformación y degradación a través del tiempo por la acción humana en la explotación de los recursos, su relación con la evolución de la población y las estrategias desarrolladas para su control y dominio y los conflictos que ha provocado. (CCL2, CD1, CPSAA2, CC1, CC2, CC3).	2,5	A1, A2, A3, A4, A5, A6, C1, C4, C6	CT1, CT2, CT3, CT4, CT6, CT9, CT10	4.1.1	Prueba escrita	Heteroevaluación	4, 10
				4.1.2	Prueba escrita	Heteroevaluación	5, 10
				4.1.3	Prueba escrita	Heteroevaluación	6,7,8, 10
4.2 Argumentar la necesidad de acciones de defensa, protección, conservación y mejora del entorno natural, rural y urbano a través de propuestas e iniciativas que reflejen compromisos y conductas en favor de la sostenibilidad y del reparto justo y	2,5	A1, A2, A3, A4, A5, A6	CT2, CT6, CT12, CT14, CT15	4.2.1	Cuaderno del alumno	Coevaluación	10,11
				4.2.2	Cuaderno del alumno	Coevaluación	10,11



# Junta de Castilla y León

Consejería de Educación

solidario de los recursos. (STEM5, CPSAA2, CC3, CC4, CE1).				4.2.3	<i>Cuaderno del alumno</i>	Coevaluación	9,10,11
5.1 Mostar actitudes pacíficas y tolerantes y asumir las normas como marco necesario para la convivencia, demostrando capacidad crítica e identificando y respondiendo de manera asertiva ante las situaciones de injusticia y desigualdad. (CCL5, CD3, CC1, CC2, CCEC1).	2,5	A5, A6, B11, B12, C5	CT2, CT5, CT6, CT7, CT8, CT9, CT11, CT15	5.1.1	<i>Cuaderno del alumno</i>	Coevaluación	5
				5.1.2	<i>Cuaderno del alumno</i>	Coevaluación	10
				5.1.3	<i>Cuaderno del alumno</i>	Coevaluación	10
6.1 Valorar la diversidad social y cultural, argumentando e interviniendo en favor de la inclusión, así como rechazando y actuando en contra de cualquier actitud o comportamiento discriminatorio o basado en estereotipos. (CCL2, CP3, CD2, CPSAA3, CC1, CC2, CC3, CCEC1, CCEC2).	2,5	A5, A6, C4, C5	CT2, CT5, CT6, CT7, CT8, CT9, CT11, CT15	6.1.1	<i>Cuaderno del alumno</i>	Coevaluación	10
				6.1.2	<i>Cuaderno del alumno</i>	Heteroevaluación	10
				6.1.3	<i>Cuaderno del alumno</i>	Heteroevaluación	2,5
6.2 Argumentar e intervenir acerca de la igualdad real de hombres y mujeres actuando en contra de cualquier actitud y comportamiento discriminatorio por razón de género. (CCL5, CC1, CC2, CC3).	2,5	A5, B12, C5	CT2, CT6, CT7, CT8, CT11, CT15	6.2.1	<i>Proyecto</i>	Coevaluación	1,2,3,4
				6.2.2	<i>Proyecto</i>	Coevaluación	5,6,7,8
				6.2.3	<i>Prueba escrita</i>	Heteroevaluación	10
7.1 Relacionar las culturas y civilizaciones que se han desarrollado a lo largo de la historia medieval y moderna con las diversas identidades colectivas que se han ido construyendo hasta la actualidad, reflexionando sobre los múltiples significados que adoptan y aportaciones de cada una de ellas a la cultura humana y universal. (CP3, CPSAA1, CC1, CC2, CC3).	5	B1, B2, B3, B4, B5, B6, B7, B8, B9, B10, B11, B12, B13, B14, B15, B16, B17	CT1, CT2, CT3, CT4, CT6, CT9, CT10, CT13	7.1.1	<i>Prueba escrita</i>	Heteroevaluación	1
				7.1.2	<i>Prueba escrita</i>	Heteroevaluación	1
				7.1.3	<i>Prueba escrita</i>	Heteroevaluación	6,8
7.2 Identificar el origen histórico de distintas identidades colectivas que se han desarrollado en	5	B5, B8, B10, B14, C6,		7.2.1	<i>Prueba escrita</i>	Heteroevaluación	1,2,4, 5



# Junta de Castilla y León

Consejería de Educación

España, interpretando el uso que se ha hecho de las mismas y mostrando una actitud de respeto y tolerancia hacia los diferentes sentidos de pertenencia, promoviendo la solidaridad y la cohesión social. (CC1, CC2, CC3, CCEC1).			CT1, CT2, CT3, CT4, CT6, CT9, CT10, CT13	7.2.2	Prueba escrita	Heteroevaluación	1,4
				7.2.3	Prueba escrita	Heteroevaluación	5,6,7,8
7.3 Señalar los fundamentos de la idea de Europa a través de las diferentes experiencias históricas del pasado e identificar el legado histórico, institucional, artístico y cultural como patrimonio común de la ciudadanía europea. (CCL4, CC1, CCEC1, CCEC3).	5	B5, B6, B8, B10, C3, C6	CT1, CT2, CT3, CT4, CT6, CT9, CT10, CT13	7.3.1	Cuaderno del alumno	Coevaluación	2
				7.3.2	Prueba escrita	Heteroevaluación	1,2,3
				7.3.3	Prueba escrita	Heteroevaluación	6
8.1 Conocer e interpretar los comportamientos demográficos de la población, los cambios que ha experimentado y sus ciclos, identificando y analizando los principales problemas y retos a los que nos enfrentamos en el mundo y en España. (CCL2, STEM1, STEM4, STEM5, CPSAA2, CPSAA5, CC1, CC2, CE2).	9	A1, B7	CT1, CT2, CT3, CT4, CT6, CT7, CT8, CT12, CT14, CT15	8.1.1	Prueba escrita	Heteroevaluación	1,2,3
				8.1.2	Prueba escrita	Heteroevaluación	5,6,7,8
				8.1.3	Cuaderno del alumno	Heteroevaluación	10
9.1 Identificar e interpretar la conexión de España con los grandes procesos históricos (de las épocas medieval y moderna), valorando lo que han supuesto para su evolución y señalando las aportaciones de sus habitantes a lo largo de la historia. (CCL2, CC1, CC4, CCEC1).	9	B2, B3, B5, B6, B7, B8, B9, B10, B14, B17	CT1, CT2, CT3, CT4, CT6, CT9, CT10	9.1.1	Prueba escrita	Heteroevaluación	6
				9.1.2	Prueba escrita	Heteroevaluación	5
				9.1.3	Prueba escrita	Heteroevaluación	7
9.2 Interpretar desde la perspectiva del desarrollo sostenible y la ciudadanía global los principales desafíos del mundo actual, expresando la importancia de implicarse en la búsqueda de soluciones y en el modo de concretarlos desde su capacidad de acción tanto local como global, valorando la contribución del Estado, sus instituciones y las asociaciones civiles en programas	5	A2, A4, A5, A6, C1, C4, C5, C6	CT2, CT6, CT9, CT12, CT14, CT15	9.2.1	Cuaderno del alumno	Heteroevaluación	10
				9.2.2	Cuaderno del alumno	Heteroevaluación	10



# Junta de Castilla y León

Consejería de Educación

y misiones dirigidos por organismos nacionales e internacionales para el logro de la paz, la seguridad integral, la convivencia social y la cooperación entre los pueblos. (CD3, CC2, CC3, CC4, CE1).				9.2.3	<i>Cuaderno del alumno</i>	<i>Heteroevaluación</i>	10,11
---	--	--	--	-------	----------------------------	-------------------------	-------



## **ANEXO I. CONTENIDOS DE GEOGRAFÍA E HISTORIA DE 2º DE ESO**

### **A. Retos del mundo actual.**

- A.1. Desafíos demográficos en el mundo actual. Causalidad y comparación en el estudio de la diversidad social y cultural y de las estructuras demográficas a distintas escalas (local, regional, nacional, europea y planetaria).
- A.2. Competencia y conflicto por los recursos y el territorio. Mercados regionales, políticas comerciales y movimientos migratorios. Tensiones internacionales, choques y alianza entre civilizaciones.
- A.3. Aglomeraciones urbanas y ruralidad. La despoblación y el sostenimiento del mundo rural. El desarrollo urbano sostenible: la ciudad, espacio de convivencia. Modos y estilos de vida en el contexto de la globalización. La organización política y administrativa de España.
- A.4. Concentración y distribución de la riqueza. Formas y modos de percibir y representar la desigualdad. Líneas de acción para un reparto justo. La cuestión del mínimo vital.
- A.5. Igualdad. Situaciones discriminatorias de las niñas y de las mujeres en el mundo. Roles de género y su manifestación en todos los ámbitos de la sociedad y la cultura.
- A.6. Objetivos de Desarrollo Sostenible. La visión de los dilemas del mundo actual, punto de partida para el pensamiento crítico y el desarrollo de juicios propios.

### **B. Sociedades y territorios.**

- B.1. Métodos básicos de investigación para la construcción del conocimiento de la Geografía y la Historia. Metodologías del pensamiento geográfico y del pensamiento histórico.
- B.2. Tiempo histórico: construcción e interpretación de líneas de tiempo a través de la linealidad, cronología, simultaneidad y duración.
- B.3. La organización política la Edad Media: imperios y reinos.
- B.4. Complejidad social en la Edad Media: la sociedad estamental. La imagen del poder y la evolución de la aristocracia.
- B.5. La influencia de las civilizaciones judía e islámica en la cultura europea.
- B.6. Urbes, ciudades, villas y aldeas. El arte románico y el arte gótico. El nacimiento de las primeras universidades.
- B.7. La lucha contra las epidemias y pandemias. La Peste Negra. Evolución de los ciclos demográficos en la Edad Media.
- B.8. España en el tiempo y su conexión con los grandes procesos de la historia de la humanidad en la Edad Media. El legado histórico y el acervo cultural en la formación de las identidades colectivas. La repoblación en el valle del Duero. Las cortes estamentales. Las cortes de León.
- B.9. Viajes, descubrimientos y sistemas de intercambio en la formación de una economía mundial. La disputa por la hegemonía y la geopolítica en el nacimiento y evolución de la Modernidad.
- B.10. El nacimiento del Estado Moderno. Los Reyes Católicos. La unión dinástica. La construcción de las identidades culturales, de la idea de Europa, y del eurocentrismo, a través del pensamiento y del arte. Los tercios.
- B.11. Herejías, persecuciones y guerras de religión.
- B.12. Marginación, segregación, control y sumisión en la historia de la humanidad. Personajes femeninos en la historia. La resistencia a la opresión



## Junta de Castilla y León

Consejería de Educación

- B.13. Ciencia, medicina y avances tecnológicos. Racionalismo y empirismo en la explicación de la realidad frente a las supersticiones.
- B.14. Los Austrias menores. El gobierno de validos. La guerra de los Treinta Años.
- B.15. Evolución de la teoría del poder. El parlamentarismo inglés.
- B.16. Organización social en la Edad Moderna.
- B.17. El Siglo de Oro.

### C. Compromiso cívico

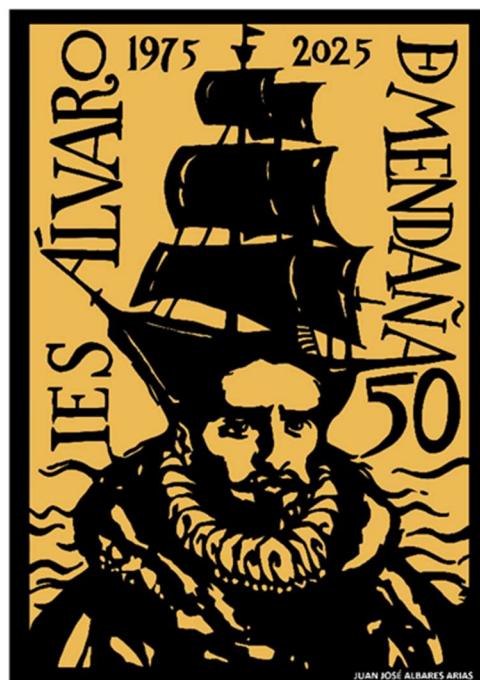
- C.1. Interés ante los retos y problemas de actualidad en el entorno local y global.
- C.2. Las redes sociales. Seguridad y prevención ante los riesgos y peligros del uso de las tecnologías de la información y de la comunicación.
- C.3. Conservación y defensa del patrimonio histórico, artístico y cultural.
- C.4. La contribución del Estado y sus instituciones a la paz, a la seguridad integral ciudadana y a la convivencia social.
- C.5. Solidaridad, empatía y acciones de apoyo a colectivos en situaciones de pobreza, vulnerabilidad y exclusión social.
- C.6. Ciudadanía europea. Ideas y actitudes en el proyecto de construcción de una identidad común. La seguridad y la cooperación internacional.
- C.7. Identificación y gestión de las emociones y su repercusión en comportamientos individuales y colectivos.



## **ANEXO II: CONTENIDOS TRANSVERSALES DE ESO**

- CT1. La comprensión lectora.
- CT2. La expresión oral y escrita.
- CT3. La comunicación audiovisual.
- CT4. La competencia digital.
- CT5. El emprendimiento social y empresarial.
- CT6. El fomento del espíritu crítico y científico.
- CT7. La educación emocional y en valores.
- CT8. La igualdad de género.
- CT9. La creatividad
- CT10. Las Tecnologías de la Información y la Comunicación, y su uso ético y responsable.
- CT11. Educación para la convivencia escolar proactiva, orientada al respeto de la diversidad como fuente de riqueza.
- CT12. Educación para la salud.
- CT13. La formación estética.
- CT14. La educación para la sostenibilidad y el consumo responsable.
- CT15. El respeto mutuo y la cooperación entre iguales.

**PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA DE  
GEOGRAFÍA E HISTORIA DE 3º ESO  
IES ÁLVARO DE MENDAÑA  
PONFERRADA**



## **PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA DE GEOGRAFÍA E HISTORIA DE 3º DE ESO**

### **a) Introducción: conceptualización y características de la materia.**

La conceptualización y características de la materia Geografía e Historia se establecen en el anexo III del *Decreto 39/2022, de 29 de septiembre, por el que se establece la ordenación y el currículo de la educación secundaria obligatoria en la Comunidad de Castilla y León*.

### **b) Diseño de la evaluación inicial.**

<b>Criterios de evaluación</b>	<b>Instrumento de evaluación</b>	<b>Número de sesiones</b>	<b>Agente evaluador</b>	<b>Observaciones</b>
2.3,4.1	Prueba oral	1.	Coevaluación	<p><b>Pruebas orales:</b> <i>establecimiento del conocimiento previo a través de preguntas dinámicas de modo que el alumno sea consciente de su dominio de la materia y proporcione al profesor de un punto de partida para el proceso de enseñanza-aprendizaje.</i></p>
1.1,2.2,	Prueba escrita	1	Heteroevaluación	<p><b>Prueba escrita:</b> <i>proporcionará al docente una base objetiva para valorar la expresión escrita, la comprensión lectora, la capacidad para la realización de esquemas, y la capacidad para el análisis de imágenes, gráficos y mapas de los alumnos.</i></p>

### **c) Competencias específicas y vinculaciones con los descriptores operativos: mapa de relaciones competenciales.**

Las competencias específicas de Geografía e Historia son las establecidas en el anexo III del Decreto 39/2022, de 29 de septiembre. El mapa de relaciones competenciales de dicha materia se establece en el anexo IV del Decreto 39/2022, de 29 de septiembre.

### **d) Metodología didáctica.**

#### ***Métodos pedagógicos (estilos, estrategias y técnicas de enseñanza):***

Al inicio de cada bloque de contenidos, se hará una presentación de los mismos especificando de forma clara los objetivos que se pretenden conseguir y los contenidos a trabajar.

A lo largo de las sesiones, se otorgará un protagonismo especial a la práctica directa mediante la utilización de recursos didácticos específicos, con el fin de que el alumno observe e interprete los hechos geográficos, históricos y artísticos a través de textos, imágenes, mapas o informaciones estadísticas.

A lo largo del desarrollo de cada situación de aprendizaje, se marcará un esquema general básico y un conjunto de cuestiones y términos fundamentales que fijarán los objetivos mínimos, es decir, lo que el alumno tiene que saber para superar la evaluación, y a partir de esos mínimos, se irá profundizando en cada una de las cuestiones tratadas en función de los intereses y capacidades de los alumnos.

Para llevar a cabo lo dicho anteriormente, y siguiendo las orientaciones marcadas por los Principios Metodológicos de la DECRETO 39\_2022\_29 DE SEPTIEMBRE, se plantearán durante el desarrollo de las SITUACIONES DE APRENDIZAJE, diferentes metodologías como los trabajos basados en la metodología ABP (Aprendizaje Basado en Proyectos). En el desarrollo de este tipo de metodología, basada en el constructivismo:

- El alumno llega al conocimiento de manera activa, no es un simple receptor pasivo, señala sus objetivos y plantea cómo llegar a ellos.
- El conocimiento no se descubre, se construye.
- Hay una evolución del conocimiento, desde unas ideas previas.
- Se plantean cuestiones, problemas, asequibles y cercanos para que el alumno construya su conocimiento.
- Se tiene en cuenta el momento evolutivo del alumno, conocer sus capacidades y sus posibilidades. Atendemos a la individualidad del alumno.
- No es un aprendizaje memorístico, es un aprendizaje interiorizado.
- Cada alumno aprende con diferentes ritmos y metodologías, con distintas vías para llegar al conocimiento. Acepta la Diversidad del aprendizaje.

**Tipos de agrupamientos y organización de tiempos y espacios:**

De acuerdo con cada momento y para atender a la diversidad del grupo será necesario la distribución de los alumnos de diferentes modos que primarán la heterogeneidad de los mismos favoreciendo el aprendizaje cooperativo. La organización del aula debe favorecer procesos dialógicos, la alternancia de actividades individuales con otras de trabajo en grupos heterogéneos, organizaciones de trabajo cooperativo y colaborativo, en las que, a través de la resolución conjunta de las tareas, la realización de proyectos o el afrontamiento de retos, los miembros del grupo conozcan las estrategias utilizadas por sus iguales y puedan aplicarlas a situaciones similares, con lo que se facilitarán los procesos de generalización y de transferencia de los aprendizajes

El tiempo de las sesiones buscará el desarrollo de un esquema de lección en la cual se lleve a cabo un desembalaje de conocimientos previos, la exposición de los conocimientos a adquirir, la práctica de los mismos y su aplicación práctica.

**e) Secuencia de unidades temporales de programación.**

	<b>Título</b>	<b>Sesiones y fechas</b>
<b>PRIMER TRIMESTRE</b>	SA 1: El medio físico	6 (Septiembre-Octubre)
	SA 2: <i>La organización política de los Estados</i>	6 (Octubre)
	SA 3: <i>La organización de la economía</i>	5 (Noviembre)
	SA 4: <i>Los movimientos de población</i>	5 (Diciembre-Enero)
<b>SEGUNDO TRIMESTRE</b>	SA 5: <i>La alimentación mundial</i>	5 (Enero)
	SA 6: <i>El sector secundario en el s. XXI</i>	5(Febrero)
	SA 7: <i>Los desafíos del sector terciario</i>	5 (Marzo)
	SA 8: <i>La UE en la economía global</i>	5 (Abril)
<b>TERCER TRIMESTRE</b>	SA 9: <i>La economía española</i>	5 (Mayo)
	SA 10: <i>El desarrollo sostenible</i>	6 (Mayo)
	SA 11: <i>Los grandes retos del siglo XXI</i>	5 (Junio)

**f) En su caso, concreción de proyectos significativos.**

<b>Título</b>	<b>Temporalización por trimestres</b>	<b>Tipo de aprendizaje</b>	<b>Materia / Materias</b>
	Elija un elemento.	Elija un elemento.	
	Elija un elemento.	Elija un elemento.	

	Elija un elemento.	Elija un elemento.	
--	--------------------	--------------------	--

**g) Materiales y recursos de desarrollo curricular.**

<i>Libro de texto</i>	<i>Editorial</i>	<i>Edición/ Proyecto</i>	<i>ISBN</i>
	<i>Vicens Vives</i>	<i>Comunidad en red 3.1, 3.2</i>	978-84-682-8477-4

	<i>Materiales</i>	<i>Recursos</i>
<i>Impresos</i>	Mapas Fichas Murales Posters	Prensa Bibliografía
<i>Digitales e informáticos</i>	Pizarra digital PC y cañón de proyección	DRAE Dispositivos móviles Microsoft Office 365 Microsoft One Drive Microsoft Teams
<i>Medios audiovisuales y multimedia</i>	Vídeos específicos de la materia en YouTube Materiales complementarios de la editorial (Edubook)	Vídeos en YouTube de temática histórica Wikipedia Videografía específica materia Filmografía específica Documentales históricos y geográficos
<i>Manipulativos</i>	Mapas conceptuales y ejes cronológicos para ordenar	Apps/webs de juegos de Geografía e Historia (Seterra, Cerebriti, etc). Kahoot, Quizizz

**h) Concreción de planes, programas y proyectos del centro vinculados con el desarrollo del currículo de la materia.**

<i>Planes, programas y proyectos</i>	<i>Implicaciones de carácter general desde la materia</i>	<i>Temporalización (indicar la SA donde se trabaja)</i>
Proyecto Lingüístico de Centro y Plan de Lectura	Establecimiento de lecturas relacionadas con la materia. (obligatorias y voluntarias). Lecturas y análisis artículos de prensa, noticias, etc, relacionados con la materia.	Todo el curso
Plan de acogida TIC	Promoción y descripción de los medios tecnológicos del centro	Todo el curso
Plan de Acción Tutorial	Desarrollo competencia social y ciudadana. Interacción con el mundo físico.	Todo el curso

	Conocimiento el funcionamiento del centro y sus aulas.	
Plan de Atención a la Diversidad	<p>Facilitar al alumnado con necesidades educativas una respuesta adecuada y de calidad que le permita alcanzar el mayor desarrollo personal y social.</p> <p>Planificar propuestas educativas diversificadas, de organización, procedimientos, metodología y evaluación, adaptadas a las necesidades de cada alumno.</p> <p>Coordinar el desarrollo de actividades encaminadas a la inserción y promoción del alumnado con características especiales</p>	Todo el curso

**i) Actividades complementarias y extraescolares.**

<b>Actividades complementarias y extraescolares</b>	<b>Breve descripción de la actividad</b>	<b>Temporalización</b> (indicar la SA donde se realiza)
Visita Pozo Julia	Los alumnos de 3º ESO realizarán una visita al Pozo Julia de Fabero como complemento al desarrollo de currículo	SA 6, SA 9
Exposiciones temporales museos municipales	En caso de que se realicen exposiciones temporales en la CIUDEN, Térmica cultural, Castillo de los Templarios, Museo del Bierzo, Museo de la Radio y/o Museo del Ferrocarril relacionados con los contenidos curriculares se llevará a cabo una visita.	Todo el año

**j) Atención a las diferencias individuales del alumnado.**

1) Generalidades sobre la atención a las diferencias individuales:

<b>Formas de representación</b>	<b>Formas de acción y expresión</b>	<b>Formas de implicación</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ajustes en el tamaño de la tipografía y el tipo de letra, junto con cambios en el diseño y la aplicación de colores, con el propósito de captar la atención y mejorar la comprensión (pauta 1 del DUA).</li> <li>- Clarificar vocabulario y sintaxis novedosos, así como referencias desconocidas (pauta 2 del DUA).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- más tiempo para completar las tareas y evaluaciones (pauta 4 del DUA).</li> <li>- Componer o redactar en múltiples medios como: texto, voz, dibujo, ilustración, diseño, cine, música, movimiento, arte visual, escultura o vídeo, usando objetos físicos manipulables (pauta 5 del DUA).</li> <li>- Usar medios sociales y herramientas, páginas y apps en la</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Incorporar al estudiantado en el proceso de co-diseño de las actividades didácticas y de las tareas académicas, promoviendo una planificación participativa y centrada en el aprendizaje (pauta 7 del DUA).</li> <li>- Proporcionar tareas que permitan la participación activa, la exploración y la experimentación (pauta 7 del DUA).</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Destacar o enfatizar los elementos clave en los textos, gráficos, diagramas, etc (pauta 3 del DUA).</li> <li>- Uso de esquemas y rutinas de organización (pauta 3 del DUA).</li> <li>- Uso de múltiples ejemplos (pauta 3 del DUA).</li> <li>- Uso de claves y avisos para dirigir la atención hacia las características esenciales (pauta 3 del DUA).</li> <li>- Destacar las habilidades previas adquiridas que pueden utilizarse para resolver los problemas menos familiares (pauta 3 del DUA).</li> <li>- Eliminación de elementos de distracción (pauta 3 del DUA).</li> <li>- Proporcionar apoyos que conecten la nueva información con los conocimientos previos (pauta 3 del DUA).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Web, algunas interactivas (pauta 5 del DUA).</li> <li>- Resolver los problemas utilizando estrategias variadas (pauta 5 del DUA).</li> <li>- Comunicar y apoyar para estimar el esfuerzo, los recursos y la dificultad (pauta 6 del DUA).</li> <li>- Facilitar modelos o ejemplos del proceso y resultado de la definición de metas (pauta 6 del DUA).</li> <li>- Proporcionar pautas y listas de comprobación para ayudar en la definición de los objetivos o metas (pauta 6 del DUA). Poner las metas, objetivos y planes en algún lugar visible.</li> <li>- Proporcionar listas de comprobación y pautas para tomar notas (pauta 6 del DUA).</li> <li>- Hacer preguntas para guiar el auto-control y la reflexión (pauta 6 del DUA).</li> <li>- Proporcionar listas de comprobación y ejemplos de actividades corregidas (pauta 6 del DUA).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Reducir los niveles de incertidumbre mediante rutinas y uso de calendarios y agendas (pauta 7 del DUA)</li> <li>- Involucrar a los alumnos en debates de evaluación sobre lo que constituye la excelencia y generar ejemplos relevantes que se conecten a sus antecedentes culturales e intereses (pauta 8 del DUA).</li> <li>- Diferenciar el grado de dificultad o complejidad con el que se pueden completar las actividades fundamentales (pauta 8 del DUA).</li> <li>- Proporcionar alternativas en cuanto a las herramientas y apoyos permitidos (pauta 8 del DUA).</li> <li>- Variar los grados de libertad para considerar un resultado aceptable (pauta 8 del DUA).</li> <li>- Proporcionar indicaciones que orienten a los estudiantes sobre cuándo y cómo pedir ayuda a otros compañeros o profesores (pauta 8 del DUA).</li> <li>- Construir comunidades de aprendizaje centradas en intereses o actividades comunes (pauta 8 del DUA).</li> <li>- Crear expectativas para el trabajo en grupo (pauta 8 del DUA)</li> <li>- Proporcionar feedback que fomente la perseverancia y el esfuerzo (pauta 8 del DUA).</li> <li>- Gestionar la frustración (pauta 9 del DUA).</li> <li>- Proporcionar avisos, recordatorios, pautas, rúbricas, listas de comprobación (pauta 9 del DUA).</li> </ul>
---	--	---

2) Especificidades sobre la atención a las diferencias individuales:

Alumnado	Medidas/ Planes / Adaptación curricular significativa	Observaciones
A	Medidas de Refuerzo Educativo	Alumno con TDAH con trastorno específico lingüístico
B	Medidas de Refuerzo Educativo	Alumno con TDAH
C	Medidas de Refuerzo Educativo	Alumno con TDAH

D	Medidas de Refuerzo Educativo	Alumno con TDAH
---	-------------------------------	-----------------

**k) Evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado y vinculación de sus elementos. (Pág.8)**

**l) Procedimiento para la evaluación de la programación didáctica.**

<i>Indicadores de logro</i>	<i>Instrumentos de evaluación</i>	<i>Momentos en los que se realizará la evaluación</i>	<i>Personas que llevarán a cabo la evaluación</i>
Se ha contextualizado atentamente al centro educativo	Rúbrica	Reuniones periódicas departamento	Equipo docente departamento G <sup>a</sup> e H <sup>a</sup>
Se ha facilitado la coordinación docente	Rúbrica	Reuniones periódicas departamento	Equipo docente departamento G <sup>a</sup> e H <sup>a</sup>
Se han conseguido los objetivos generales	Rúbrica	Reuniones periódicas departamento	Equipo docente departamento G <sup>a</sup> e H <sup>a</sup>
Se han conseguido los resultados de aprendizaje (al menos el 75% del alumnado de clase)	Rúbrica	Reuniones periódicas departamento	Equipo docente departamento G <sup>a</sup> e H <sup>a</sup>
Se ha fomentado la lectura	Rúbrica	Reuniones periódicas departamento	Equipo docente departamento G <sup>a</sup> e H <sup>a</sup>
Se han conseguido los objetivos del apartado "calidad y mejora continua"	Rúbrica	Reuniones periódicas departamento	Equipo docente departamento G <sup>a</sup> e H <sup>a</sup>



# Junta de Castilla y León

Consejería de Educación

Los criterios de evaluación y los contenidos de Geografía e Historia son los establecidos en el anexo III del Decreto 39/2022, de 29 de septiembre. Igualmente, los temas transversales están determinados en los apartados 1 y 2 del artículo 10 del Decreto 39/2022, de 29 de septiembre.

<b>Criterios de evaluación</b>	<b>Peso CE</b>	<b>Contenidos de materia</b>	<b>Contenidos transversales</b>	<b>Indicadores de logro</b>	<b>Instrumento de evaluación</b>	<b>Agente evaluador</b>	<b>SA</b>
1.1 Establecer conexiones y relaciones entre los conocimientos e informaciones adquiridos, elaborando de forma pautada síntesis interpretativas y explicativas, mediante informes, estudios o dossiers informativos, que reflejen un dominio y consolidación de los contenidos tratados. (CCL2, CCL3, STEM4, CD2, CC1)	10	A1, A2, A3, A4, A5, A6, A7, A8, B1, B2, B3, B4, B5, C1, C5	CT1, CT2, CT3, CT4, CT6, CT9, CT10	1.1.1 1.1.2 1.1.3	Prueba práctica Prueba práctica Prueba práctica	Heteroevaluación Heteroevaluación Heteroevaluación	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11
2.1 Generar productos originales y creativos mediante la reelaboración de conocimientos previos a través de herramientas de investigación que permitan explicar problemas presentes y pasados de la humanidad a distintas escalas temporales y espaciales, de lo local a lo global, utilizando conceptos, situaciones y datos relevantes. (CCL5, STEM2, CD2, CC3)	10	A1 A2 A3 A4 A5 A6 A7 A8 B1 B2 B3 B4 B5 C5	CT1 CT2 CT3 CT4 CT6 CT9 CT10	2.1.1 2.1.2 2.1.3	Cuaderno del alumno Cuaderno del alumno Proyecto	Coevaluación Coevaluación Coevaluación	1,2 2,3 1,7,8
3.1 Conocer los Objetivos de Desarrollo Sostenible, realizando propuestas que contribuyan a su logro,				3.1.1	Cuaderno del alumno	Coevaluación	10

aplicando métodos y proyectos de investigación e incidiendo en el uso de mapas y otras representaciones gráficas, así como de medios accesibles de interpretación de imágenes. (CCL3, STEM3, STEM4, CD3, CC3, CC4)			3.1.2	Proyecto	Coevaluación	10
			3.1.3	Proyecto	Coevaluación	10
3.2 Entender y afrontar, desde un enfoque ecosocial, problemas y desafíos pasados, actuales o futuros de las sociedades contemporáneas, con especial incidencia en los referentes a la sociedad castellanoleonesa, teniendo en cuenta sus relaciones de interdependencia y ecodependencia. (CCL3, CD2, CC3, CC4, CE1)			3.2.1	Prueba escrita	Heteroevaluación	1,11
			3.2.2	Prueba escrita	Heteroevaluación	1,2,3,4, 5,6,8
			3.2.3	Prueba escrita	Heteroevaluación	1,4,5,6, 8
3.3 Utilizar secuencias cronológicas complejas en las que identificar, comparar y relacionar hechos y procesos de diferentes períodos y lugares históricos (simultaneidad, duración, causalidad), utilizando términos y conceptos específicos del ámbito de la geografía. (CCL1, CCL2, CCL3, STEM4, STEM5, CD2)			3.3.1	Prueba escrita	Heteroevaluación	4,5,6,7
			3.3.2	Prueba escrita	Heteroevaluación	2,8
			3.3.3	Prueba escrita	Heteroevaluación	8,9
3.4 Analizar procesos de cambio histórico y comparar casos de la geografía a través del uso de fuentes de información diversas, teniendo en cuenta las transformaciones de corta y larga duración (coyuntura y estructura), las continuidades y permanencias en diferentes períodos y lugares. (CCL3, STEM4, CD2, CC4)			3.4.1	Prueba escrita	Heteroevaluación	1,2,3,4, 5,6,7
			3.4.2	Prueba escrita	Heteroevaluación	8,9
			3.4.3	Prueba escrita	Heteroevaluación	4, 5, 6, 7, 8, 9
4.1 Identificar los elementos del entorno y comprender su funcionamiento como un sistema complejo por medio del análisis multicausal de sus relaciones naturales y humanas, presentes y pasadas, valorando el grado de conservación y de equilibrio dinámico. (CC1, CC3, CC4, CE1).			4.1.1	Prueba escrita	Heteroevaluación	1, 3, 4, 5, 6
			4.1.2	Prueba escrita	Heteroevaluación	1, 3
			4.1.3	Prueba escrita	Heteroevaluación	1, 3, 4, 5, 6, 8

4.2 Idear y adoptar, cuando sea posible, comportamientos y acciones que contribuyan a la conservación y mejora del entorno natural, rural y urbano, a través del respeto a todos los seres vivos, mostrando comportamientos orientados al logro de un desarrollo sostenible de dichos entornos, y defendiendo el acceso universal, justo y equitativo a los recursos que nos ofrece el planeta. (STEM5, CPSAA2, CC2, CC4, CE1)			4.2.1	<i>Cuaderno del alumno</i>	<i>Coevaluación</i>	1,4,8
			4.2.2	<i>Cuaderno del alumno</i>	<i>Coevaluación</i>	3
			4.2.3	<i>Proyecto</i>	<i>Heteroevaluación</i>	4,8
6.1 Contribuir al bienestar individual y colectivo a través del diseño, exposición y puesta en práctica de iniciativas orientadas a promover un compromiso activo con los valores comunes, la mejora del entorno y el servicio a la comunidad. (CCL5, CPSAA3, CC3).			6.1.1	<i>Proyecto</i>	<i>Heteroevaluación</i>	2,8
			6.1.2	<i>Cuaderno del alumno</i>	<i>Coevaluación</i>	1,3,4,8
			6.1.3	<i>Prueba escrita</i>	<i>Heteroevaluación</i>	9,10
7.1 Reconocer los rasgos que van conformando la identidad propia y de los demás, la riqueza de las identidades múltiples en relación con distintas escalas espaciales, a través de la investigación y el análisis de sus fundamentos geográficos. (CP3, CD2, CC1).			7.1.1	<i>Prueba escrita</i>	<i>Heteroevaluación</i>	9
			7.1.2	<i>Prueba escrita</i>	<i>Heteroevaluación</i>	9
			7.1.3	<i>Prueba escrita</i>	<i>Heteroevaluación</i>	9
8.1 Adoptar un papel activo y comprometido con el entorno, de acuerdo con aptitudes, aspiraciones, intereses y valores propios, a partir del análisis crítico de la realidad económica, de la distribución y gestión del trabajo, y la adopción de hábitos responsables, saludables, sostenibles y respetuosos con la dignidad humana y la de otros seres vivos, así como de la reflexión ética ante los usos de la tecnología y la gestión del tiempo libre. (CD4, CPSAA2, CPSAA5, CE2).			8.1.1	<i>Cuaderno del alumno</i>	<i>Coevaluación</i>	3,4,9
			8.1.2	<i>Cuaderno del alumno</i>	<i>Coevaluación</i>	11
			8.1.3	<i>Proyecto</i>	<i>Heteroevaluación</i>	8,9

<p>9.1 Contribuir a la consecución de un mundo más seguro, justo, solidario y sostenible, a través del análisis de los principales conflictos del presente y el reconocimiento de las instituciones del Estado, y de las asociaciones civiles que garantizan la seguridad integral y la convivencia social, así como de los compromisos internacionales de nuestro país en favor de la paz, la seguridad, la cooperación, la sostenibilidad, los valores democráticos y los Objetivos de Desarrollo Sostenible.(STEM3, CC2, CC3, CE1).</p>			<p>9.1.1</p>	<p><i>Prueba escrita</i></p>	<p><i>Heteroevaluación</i></p>	<p><i>8,9,10</i></p>
			<p>9.1.2</p>			
			<p>9.1.3</p>			



## **ANEXO I. CONTENIDOS DE GEOGRAFÍA E HISTORIA DE 3º DE ESO**

### **A. Retos del mundo actual**

- A.1. Sociedad de la información. Búsqueda, tratamiento de la información, uso de datos en entornos digitales y evaluación y contraste de la fiabilidad de las fuentes. El problema de la desinformación. Uso específico del léxico relativo al ámbito geográfico. Análisis e interpretación de conceptos espaciales: localización, escala, conexión y proximidad espacial.
- A.2. Cultura mediática. Técnicas y métodos de las Ciencias Sociales: análisis de textos, interpretación y elaboración de mapas, esquemas y síntesis, representación de gráficos e interpretación de imágenes a través de medios digitales accesibles. Fotografía aérea, información de satélite y el papel de las Tecnologías de la información geográfica. Fuentes estadísticas y de información digital. El INE.
- A.3. Objetivos de Desarrollo Sostenible. Emergencia climática y sostenibilidad. Relación entre factores naturales y antrópicos en la Tierra. Globalización, movimientos migratorios e interculturalidad. Los avances tecnológicos y la conciencia ecosocial. Conflictos ideológicos y etnoculturales.
- A.4. Estructuras económicas en el mundo actual, cambios en los sectores productivos y funcionamiento de los mercados. Dilemas e incertidumbres ante el crecimiento, la empleabilidad y la sustentabilidad.
  - A.4.1. El papel de la agricultura y ganadería en el mundo, en Europa, España y Castilla y León. Técnicas y sistemas agrícolas avanzados y atrasados y su impacto medioambiental. El problema del agua en el mundo. Pesca, silvicultura y minería: técnicas, papel e impacto sobre el medio ambiente. Estructuras de protección de los espacios naturales de especial valor patrimonial en España. Espacios protegidos en Castilla y León.
  - A.4.2. Fuentes de energía y su impacto ambiental. Energías renovables y paradigma de sostenibilidad energética. Medidas colectivas e individuales de ahorro energético. La industria en los espacios desarrollados y no desarrollados. El papel de la industria en el mundo, en Europa, en España y en Castilla y León. Problemas ecológicos derivados de la industria. Industrias maduras, automatización y reconversión industriales. La deslocalización industrial y productiva.
  - A.4.3. Sectores maduros y tradicionales del sector terciario. El sector cuaternario. El sector financiero y su importancia sobre la globalización. Problemas derivados de la dependencia económica internacional: la deuda pública y su papel en un mundo desigual.
  - A.4.4. La estructura de la población activa en el mundo, en España y en Castilla y León. Nichos de empleabilidad emergentes en un mundo ecosostenible. La creatividad como valor económico. El impacto de la educación en la empleabilidad y productividad potencial a escala internacional e individual. El problema del paro en España: origen y soluciones. Desigualdades de género ante el empleo. Mujer y desigualdad de oportunidades en el mundo desarrollado y no desarrollado. Políticas proactivas de igualdad de género y protección de la vulnerabilidad.
- A.5. Lo global y lo local. La investigación en Ciencias Sociales, el estudio multicausal y el análisis comparado del espacio natural, rural y urbano, su evolución y los retos del futuro.
- A.6. Desigualdad e injusticia. Solidaridad, cohesión social y cooperación para el desarrollo.
- A.7. Igualdad de género y formas de violencia contra las mujeres. Actitudes y comportamientos sexistas.
- A.8. Diversidad social, etnocultural y de género. Migraciones, multiculturalidad y mestizaje en sociedades abiertas.

### **B. Sociedades y territorios**

- B.1. El origen, desarrollo y presente del capitalismo. El sistema económico comunista: origen, desarrollo y presente. Sistemas políticos en el mundo. El papel de la democracia en el mundo y las amenazas del populismo. Entre la socialdemocracia y neoliberalismo: paradigmas económicos del presente. La crítica al capitalismo. Espacios geopolíticos centrales y dependientes. Espacios e instituciones supranacionales. El proceso de construcción europea. Integración económica, monetaria y ciudadana. Las instituciones europeas. El papel de la Unión Europea en el mundo actual y su futuro.
- B.2. La transformación humana del territorio y la distribución desigual de los recursos y del trabajo a distintas escalas, de lo global a lo local.
- B.3. Evolución de los ciclos demográficos, de los modos de vida y de los modelos de organización social. Focos de tensión en el planeta y fenómeno de las migraciones. Consecuencias de las migraciones para los países de origen y de recepción. La migración como solución al problema demográfico de los espacios envejecidos y despoblados. El reto demográfico en España. El problema de la despoblación rural.
- B.4. Interpretación del territorio y del paisaje. Del éxodo rural a la concentración urbana. -Ordenación del territorio y transformación del espacio. La ciudad como espacio de convivencia. Importancia y cuidado del espacio público. La huella humana y la protección del medio natural.
- B.5. Origen de la desigualdad de renta y bienestar material. La globalización económica como motor de las relaciones centro-periferia. El papel de las instituciones y organizaciones económicas supranacionales. Consecuencias culturales y sociales de la globalización. El movimiento antiglobalización. El IDH y su distribución desigual a escala planetaria, nacional y local. Otros indicadores socioeconómicos de desarrollo. Caracteres y problemas del mundo no desarrollado. La mujer en el mundo no desarrollado. Caracteres y problemas del mundo desarrollado. Desigualdades regionales de renta y bienestar en Castilla y León. La políticas europeas y nacionales de compensación interterritorial.

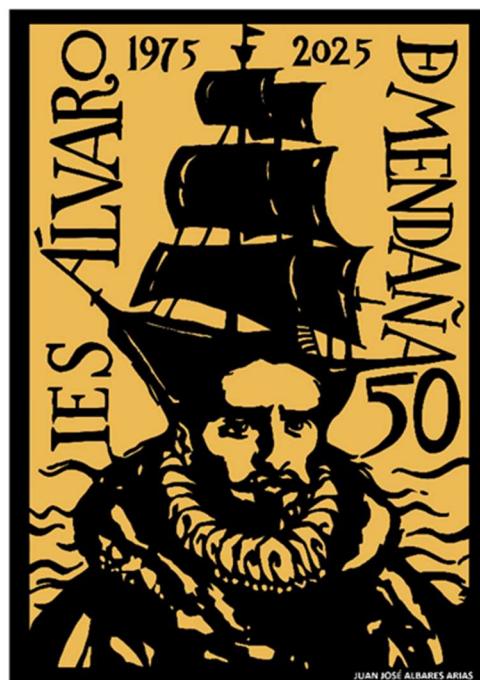
#### **C. Compromiso cívico local y global.**

- C.1. Las transformaciones científicas y tecnológicas. Dimensión ética de la ciencia y la tecnología. Cambios culturales y movimientos sociales. Los medios de comunicación y redes sociales.
- C.2. Diversidad social y multiculturalidad. Integración y cohesión social. Medidas y acciones en favor de la igualdad y de la plena inclusión.
- C.3. Responsabilidad ecosocial. Compromiso y acción ante los objetivos del Desarrollo Sostenible. La juventud como agente de cambio para el desarrollo sostenible. Implicación en la defensa y protección del medio ambiente. Acción y posición ante la emergencia climática.
- C.4. Empleo y trabajo en la sociedad de la información, aprendizaje permanente y a lo largo de toda la vida.
- C.5. Los valores del europeísmo. Fórmulas de participación en programas educativos europeos.

## **ANEXO II: CONTENIDOS TRANSVERSALES DE ESO**

- CT1. La comprensión lectora.
- CT2. La expresión oral y escrita.
- CT3. La comunicación audiovisual.
- CT4. La competencia digital.
- CT5. El emprendimiento social y empresarial.
- CT6. El fomento del espíritu crítico y científico.
- CT7. La educación emocional y en valores.
- CT8. La igualdad de género.
- CT9. La creatividad
- CT10. Las Tecnologías de la Información y la Comunicación, y su uso ético y responsable.
- CT11. Educación para la convivencia escolar proactiva, orientada al respeto de la diversidad como fuente de riqueza.
- CT12. Educación para la salud.
- CT13. La formación estética.
- CT14. La educación para la sostenibilidad y el consumo responsable.
- CT15. El respeto mutuo y la cooperación entre iguales.

**PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA DE  
GEOGRAFÍA E HISTORIA DE 4º ESO  
IES ÁLVARO DE MENDAÑA  
PONFERRADA**



## **PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA DE GEOGRAFÍA E HISTORIA DE 4º DE ESO**

### **a) Introducción: conceptualización y características de la materia.**

La conceptualización y características de la materia Geografía e Historia se establecen en el anexo III del *Decreto 39/2022, de 29 de septiembre, por el que se establece la ordenación y el currículo de la educación secundaria obligatoria en la Comunidad de Castilla y León*.

### **b) Diseño de la evaluación inicial.**

<b>Criterios de evaluación</b>	<b>Instrumento de evaluación</b>	<b>Número de sesiones</b>	<b>Agente evaluador</b>	<b>Observaciones</b>
2.1.; 3.1; 3.2.	Prueba oral	1	Coevaluación	<i>establecimiento del conocimiento previo a través de preguntas dinámicas de modo que el alumno sea consciente de su dominio de la materia y proporcione al profesor de un punto de partida para el proceso de enseñanza-aprendizaje.</i> <i>Prueba escrita:</i> <i>proporcionará al docente una base objetiva para valorar la expresión escrita, la comprensión lectora, la capacidad para la realización de esquemas, y la capacidad para el análisis de imágenes, gráficos y mapas de los alumnos</i>
1.2.; 2.2; 3.1.	Prueba escrita	1	Heteroevaluación	

### **c) Competencias específicas y vinculaciones con los descriptores operativos: mapa de relaciones competenciales.**

Las competencias específicas de Geografía e Historia son las establecidas en el anexo III del Decreto 39/2022, de 29 de septiembre. El mapa de relaciones competenciales de dicha materia se establece en el anexo IV del Decreto 39/2022, de 29 de septiembre.

### **d) Metodología didáctica.**

#### ***Métodos pedagógicos (estilos, estrategias y técnicas de enseñanza):***

*Al inicio de cada bloque de contenidos, se hará una presentación de los mismos especificando de forma clara los objetivos que se pretenden conseguir y los contenidos a trabajar.*

*A lo largo de las sesiones, se otorgará un protagonismo especial a la práctica directa mediante la utilización de recursos didácticos específicos, con el fin de que el alumno observe e interprete los hechos geográficos, históricos y artísticos a través de textos, imágenes, mapas o informaciones estadísticas.*

*A lo largo del desarrollo de cada situación de aprendizaje, se marcará un esquema general básico y un conjunto de cuestiones y términos fundamentales que fijarán los objetivos mínimos, es decir, lo que el alumno tiene que saber para superar la evaluación, y a partir de esos mínimos, se irá profundizando en cada una de las cuestiones tratadas en función de los intereses y capacidades de los alumnos.*

*Para llevar a cabo lo dicho anteriormente, y siguiendo las orientaciones marcadas por los Principios Metodológicos de la DECRETO 39\_2022\_29 DE SEPTIEMBRE, se plantearán durante el desarrollo de las SITUACIONES DE APRENDIZAJE, diferentes metodologías como los trabajos basados en la metodología ABP (Aprendizaje Basado en Proyectos). En el desarrollo de este tipo de metodología, basada en el constructivismo:*

- El alumno llega al conocimiento de manera activa, no es un simple receptor pasivo, señala sus objetivos y plantea cómo llegar a ellos.*

*-El conocimiento no se descubre, se construye.*

-Hay una evolución del conocimiento, desde unas ideas previas.

-Se plantean cuestiones, problemas, asequibles y cercanos para que el alumno construya su conocimiento.

-Se tiene en cuenta el momento evolutivo del alumno, conocer sus capacidades y sus posibilidades. Atendemos a la individualidad del alumno.

-No es un aprendizaje memorístico, es un aprendizaje interiorizado.

-Cada alumno aprende con diferentes ritmos y metodologías, con distintas vías para llegar al conocimiento. Acepta la Diversidad del aprendizaje.

Por otro lado, la asignatura de History 4º ESO forma parte del programa biingüe del centro, por lo que tendrá particularidades de tipo metodológico, tales como la impartición de, al menos, el 60% de la asignatura en inglés, así como la de la introducción de metodologías específicas para la enseñanza de materias en una lengua extranjera (AICLE/CLIL o de inmersión lingüística)

**Tipos de agrupamientos y organización de tiempos y espacios:**

De acuerdo con cada momento y para atender a la diversidad del grupo será necesario la distribución de los alumnos de diferentes modos que primarán la heterogeneidad de los mismos favoreciendo el aprendizaje cooperativo. La organización del aula debe favorecer procesos dialógicos, la alternancia de actividades individuales con otras de trabajo en grupos heterogéneos, organizaciones de trabajo cooperativo y colaborativo, en las que, a través de la resolución conjunta de las tareas, la realización de proyectos o el afrontamiento de retos, los miembros del grupo conozcan las estrategias utilizadas por sus iguales y puedan aplicarlas a situaciones similares, con lo que se facilitarán los procesos de generalización y de transferencia de los aprendizajes

El tiempo de las sesiones buscará el desarrollo de un esquema de lección en la cual se lleve a cabo un desembalaje de conocimientos previos, la exposición de los conocimientos a adquirir, la práctica de los mismos y su aplicación práctica.

**e) Secuencia de unidades temporales de programación.**

	<i>Título</i>	<i>Fechas y sesiones</i>
<b>PRIMER TRIMESTRE</b>	1.Crisis y Revolución	Septiembre
	2. Las revoluciones industriales	Octubre
	3. El siglo XIX en España	Octubre-Noviembre
	4. Imperialismo y Gran Guerra	Noviembre
<b>SEGUNDO TRIMESTRE</b>	5. La Europa de los dictadores	Diciembre
	6. España en el primer tercio del siglo XX	Enero
	7 La II Guerra Mundial	Febrero
	8. La Dictadura Franquista	Marzo
<b>TERCER TRIMESTRE</b>	9. Bloques y Guerra Fría	Abril
	10. España desde 1975 hasta la actualidad	Mayo-junio
	11. El mundo tras la caída del muro de Berlin	Junio

En la sección bilingüe:

	<i>Título</i>	<i>Fechas</i>
<b>PRIMER TRIMESTRE</b>	1.Crisis and revolution	Septiembre
	2. The Industrial Revolutions	Octubre
	3. Spain in the 19th Century	Octubre-Noviembre
	4. Imperialismo y Gran Guerra	Noviembre
<b>SEGUNDO TRIMESTRE</b>	5. The Rise of Dictators in Europe	Diciembre
	6. Spain in the First Third of the 20th Century	Enero
	7 The Second World War	Febrero
	8. The Franco Dictatorship	Marzo
<b>TERCER TRIMESTRE</b>	9. Blocs and the Cold War	Abril
	10. Spain from 1975 to the present day	Mayo-junio
	11. The World after the fall of the Berlin Wall	Junio

f) En su caso, concreción de proyectos significativos.

<i>Título</i>	<i>Temporalización por trimestres</i>	<i>Tipo de aprendizaje</i>	<i>Materia / Materias</i>
	Elija un elemento.	Elija un elemento.	
	Elija un elemento.	Elija un elemento.	
	Elija un elemento.	Elija un elemento.	

g) Materiales y recursos de desarrollo curricular.

<i>Libros de texto</i>	<i>Editorial</i>	<i>Edición/ Proyecto</i>	<i>ISBN</i>
	Vicens Vives	<i>Geography and History: 4ESO</i> Connected community	978-84-682-9577-0
	<i>Vicens Vives</i>	<i>Geografía e Historia: 4ESO</i> <i>Comunidad en red</i>	<b>978-84-682-9367-7</b>

	<i>Materiales</i>	<i>Recursos</i>
<i>Impresos</i>	Mapas Fichas Posters y murales Posters y murales bilingües	Prensa escrita Documentos históricos Prensa histórica
<i>Digitales e informáticos</i>	Pizarra digital Apps/webs de juegos de Geografía e Historia (Seterra, Cerebriti, etc). Kahoot	DRAE Dispositivos móviles Microsoft Office 365 Microsoft One Drive Microsoft Teams

<b>Medios audiovisuales y multimedia</b>	Vídeos específicos de la materia en YouTube Materiales complementarios de la editorial (Edubook)	Vídeos variados en YouTube de temática histórica Wikipedia Artehistoria Videos Horrible Histories
<b>Manipulativos</b>	Mapas conceptuales y ejes cronológicos para ordenar	Objetos de época

**h) Concreción de planes, programas y proyectos del centro vinculados con el desarrollo del currículo de la materia.**

<i>Planes, programas y proyectos</i>	<i>Implicaciones de carácter general desde la materia</i>	<i>Temporalización</i> (indicar la SA donde se trabaja)
Proyecto Lingüístico de Centro y Plan de Lectura	Establecimiento de lecturas relacionadas con la materia. (obligatorias y voluntarias). Lecturas y análisis artículos de prensa, noticias, etc, relacionados con la materia.	Todo el curso
Plan de acogida TIC	Promoción y descripción de los medios tecnológicos del centro	Todo el curso
Plan de Acción Tutorial	Desarrollo competencia social y ciudadana. Interacción con el mundo físico. Conocimiento el funcionamiento del centro y sus aulas.	Todo el curso
Plan de Atención a la Diversidad	Facilitar al alumnado con necesidades educativas una respuesta adecuada y de calidad que le permita alcanzar el mayor desarrollo personal y social. Planificar propuestas educativas diversificadas, de organización, procedimientos, metodología y evaluación, adaptadas a las necesidades de cada alumno. Coordinar el desarrollo de actividades encaminadas a la inserción y promoción del alumnado con características especiales	Todo el curso

**i) Actividades complementarias y extraescolares.**

<i>Actividades complementarias y extraescolares</i>	<i>Breve descripción de la actividad</i>	<i>Temporalización</i> (indicar la SA donde se realiza)
Visita a la CIUDEN	Los alumnos de 4º ESO visitarán, como desarrollo de los contenidos curriculares la Ciudad de la Energía	SA 2 Diciembre
Exposiciones temporales museos municipales	En caso de que se realicen exposiciones temporales en la CIUDEN, Térmica cultural,	Todo el año

	Castillo de los Templarios, Museo del Bierzo, Museo de la Radio y/o Museo del Ferrocarril relacionados con los contenidos curriculares se llevará a cabo una visita.	
--	--	--

**j) Atención a las diferencias individuales del alumnado.**

1) Generalidades sobre la atención a las diferencias individuales:

<i>Formas de representación</i>	<i>Formas de acción y expresión</i>	<i>Formas de implicación</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Modificaciones del tamaño de los textos y la fuente, así como el diseño y uso de colores para llamar la atención y facilitar la comprensión (pauta 1 del DUA).</li> <li>- Clarificar vocabulario y sintaxis novedosos, así como referencias desconocidas (pauta 2 del DUA).</li> <li>- Destacar o enfatizar los elementos clave en los textos, gráficos, diagramas, etc (pauta 3 del DUA).</li> <li>- Uso de esquemas y rutinas de organización (pauta 3 del DUA).</li> <li>- Uso de múltiples ejemplos (pauta 3 del DUA).</li> <li>- Uso de claves y avisos para dirigir la atención hacia las características esenciales (pauta 3 del DUA).</li> <li>- Destacar las habilidades previas adquiridas que pueden utilizarse para resolver los problemas menos familiares (pauta 3 del DUA).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Proporcionar plazos mayores para la realización de las tareas y pruebas (pauta 4 del DUA).</li> <li>- Componer o redactar en múltiples medios como: texto, voz, dibujo, ilustración, diseño, cine, música, movimiento, arte visual, escultura o vídeo, usando objetos físicos manipulables (pauta 5 del DUA).</li> <li>- Usar medios sociales y herramientas, páginas y apps en la Web, algunas interactivas (pauta 5 del DUA).</li> <li>- Resolver los problemas utilizando estrategias variadas (pauta 5 del DUA).</li> <li>- Comunicar y apoyar para estimar el esfuerzo, los recursos y la dificultad (pauta 6 del DUA).</li> <li>- Facilitar modelos o ejemplos del proceso y resultado de la definición de metas (pauta 6 del DUA).</li> <li>- Proporcionar pautas y listas de comprobación para ayudar en la definición de los objetivos o metas (pauta 6 del DUA).</li> <li>Poner las metas, objetivos y planes en algún lugar visible.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Permitir a los estudiantes participar en el proceso de diseño de las actividades de clase y de las tareas académicas (pauta 7 del DUA).</li> <li>- Proporcionar tareas que permitan la participación activa, la exploración y la experimentación (pauta 7 del DUA).</li> <li>- Reducir los niveles de incertidumbre mediante rutinas y uso de calendarios y agendas (pauta 7 del DUA)</li> <li>- Involucrar a los alumnos en debates de evaluación sobre lo que constituye la excelencia y generar ejemplos relevantes que se conecten a sus antecedentes culturales e intereses (pauta 8 del DUA).</li> <li>- Diferenciar el grado de dificultad o complejidad con el que se pueden completar las actividades fundamentales (pauta 8 del DUA).</li> <li>- Proporcionar alternativas en cuanto a las herramientas y apoyos permitidos (pauta 8 del DUA).</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Eliminación de elementos de distracción (pauta 3 del DUA).</li> <li>- Proporcionar apoyos que conecten la nueva información con los conocimientos previos (pauta 3 del DUA).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Proporcionar listas de comprobación y pautas para tomar notas (pauta 6 del DUA).</li> <li>- Hacer preguntas para guiar el auto-control y la reflexión (pauta 6 del DUA).</li> <li>- Proporcionar listas de comprobación y pautas para tomar notas (pauta 6 del DUA).</li> <li>- Hacer preguntas para guiar el auto-control y la reflexión (pauta 6 del DUA).</li> <li>- Proporcionar listas de comprobación y ejemplos de actividades corregidas (pauta 6 del DUA).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Variar los grados de libertad para considerar un resultado aceptable (pauta 8 del DUA).</li> <li>- Proporcionar indicaciones que orienten a los estudiantes sobre cuándo y cómo pedir ayuda a otros compañeros o profesores (pauta 8 del DUA).</li> <li>- Construir comunidades de aprendizaje centradas en intereses o actividades comunes (pauta 8 del DUA).</li> <li>- Crear expectativas para el trabajo en grupo (pauta 8 del DUA)</li> <li>- Proporcionar feedback que fomente la perseverancia y el esfuerzo (pauta 8 del DUA).</li> <li>- Gestionar la frustración (pauta 9 del DUA).</li> <li>- Proporcionar avisos, recordatorios, pautas, rúbricas, listas de comprobación (pauta 9 del DUA).</li> </ul>
--	---	--

2) Especificidades sobre la atención a las diferencias individuales:

Alumnado	Medidas/ Planes / Adaptación curricular significativa	Observaciones
A	Plan de Recuperación	Alumno con asignatura de 3º Geografía pendiente

k) Evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado y vinculación de sus elementos. (Pág.9)

l) Procedimiento para la evaluación de la programación didáctica.

Indicadores de logro	Instrumentos de evaluación	Momentos en los que se realizará la evaluación	Personas que llevarán a cabo la evaluación
Se ha contextualizado atentamente al centro educativo	Rúbrica	Reuniones periódicas departamento	Equipo docente departamento G <sup>a</sup> e H <sup>a</sup>

Se ha facilitado la coordinación docente	Rúbrica	Reuniones periódicas departamento	Equipo docente departamento G <sup>a</sup> e H <sup>a</sup>
Se han conseguido los objetivos generales	Rúbrica	Reuniones periódicas departamento	Equipo docente departamento G <sup>a</sup> e H <sup>a</sup>
Se han conseguido los resultados de aprendizaje (al menos el 75% del alumnado de clase)	Rúbrica	Reuniones periódicas departamento	Equipo docente departamento G <sup>a</sup> e H <sup>a</sup>
Se ha fomentado la lectura	Rúbrica	Reuniones periódicas departamento	Equipo docente departamento G <sup>a</sup> e H <sup>a</sup>
Se han conseguido los objetivos del apartado "calidad y mejora continua"	Rúbrica	Reuniones periódicas departamento	Equipo docente departamento G <sup>a</sup> e H <sup>a</sup>



**Junta de  
Castilla y León**

Consejería de Educación

Los criterios de evaluación y los contenidos de Geografía e Historia son los establecidos en el anexo III del Decreto 39/2022, de 29 de septiembre. Igualmente, los temas transversales están determinados en los apartados 1 y 2 del artículo 10 del Decreto 39/2022, de 29 de septiembre.

				en España y la aplicación del despotismo ilustrado en el contexto español.			
				1.2.2 Analiza y comprende las causas iniciales, el estallido, la evolución y los efectos de la Primera Guerra Mundial, así como de las revoluciones rusas.	Prueba escrita	Heteroevaluación	4
				1.2.3 Analiza la inestable recuperación económica y social de la década de 1920 tras la Primera Guerra Mundial, el colapso financiero de 1929 y la posterior Gran Depresión, las dificultades de los sistemas democráticos, el surgimiento del fascismo en Italia, la consolidación del nazismo en Alemania, así como la formación de la Unión Soviética y el establecimiento del régimen estalinista.	Prueba escrita	Heteroevaluación	5
1.3 Transferir adecuadamente la información y el conocimiento por medio de narraciones, pósteres, presentaciones, exposiciones orales, medios audiovisuales y otros productos. (CCL3, STEM4, CD2, CPSAA4, CC1, CCEC4).	7	A2 B1 B2 B3 B5 B6 B7 B8 B9 B10 B11	CT2 CT3 CT4 CT9 CT10	1.3.1 Analiza obras pictóricas significativas que representan o están vinculadas a acontecimientos históricos de la época contemporánea.	Proyecto	Coevaluación	1,2,3,4
				1.3.2 Prepara una exposición sobre los avances en los derechos de las mujeres en las sociedades occidentales a lo largo de la época contemporánea.	Proyecto	Coevaluación	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11
				1.3.3 Elabora una exposición/presentación que	Proyecto	Coevaluación	1, 2, 3, 4, 5, 6,

				integre recursos audiovisuales sobre alguno de los procesos históricos abordados durante el curso.			7, 8, 9, 10, 11
2.1 Generar y aplicar productos originales y creativos mediante la reelaboración de conocimientos previos a través de herramientas de investigación que permitan explicar problemas presentes y pasados de la humanidad a distintas escales temporales y espaciales, de lo local a lo global, utilizando conceptos, situaciones y datos relevantes. (CCL5, STEM2, STEM4, CD2, CD3, CC1, CC3).	6	A1 A2 A3 B1 B2 B3 B5 B6 B7	CT2 CT4 CT6 CT8 CT9 CT15	2.1.1 Interpreta caricaturas que hacen alusión a acontecimientos significativos de la historia contemporánea.  2.1.2 Analiza el periodo de entreguerras utilizando imágenes, representaciones gráficas y extractos de textos literarios como fuentes de interpretación.	<i>Cuaderno del alumno</i>  <i>Proyecto</i>	<i>Coevaluación</i>  <i>Coevaluación</i>	1,2,3,4, 5,6,7,8, 9,10,11  5
				2.1.3 Analiza las raíces de los conflictos contemporáneos estableciendo vínculos con el contexto del siglo XIX, los efectos derivados de la Primera Guerra Mundial, la persecución del pueblo judío y el Holocausto en la Segunda Guerra Mundial, así como con los procesos de descolonización.	<i>Cuaderno del alumno</i>	<i>Coevaluación</i>	2,3,4,5, 6,7,8,9, 10,11
2.2 Producir y expresar juicios y argumentos personales y críticos de forma abierta y respetuosa, haciendo patente la propia identidad y enriqueciendo el acervo común en el contexto del mundo actual, sus retos y sus conflictos desde una perspectiva sistemática y global. (CCL5, STEM4, CPSAA3, CC1, CC3, CE3)	2	A3 B7 B8 B9 B10 B11 C1	CT2 CT6 CT7 CT8 CT9 CT15	2.2.1 Expone de manera estructurada y razonada una reflexión sobre la situación actual del respeto a los derechos humanos en el ámbito global.  2.2.2 Analiza los progresos alcanzados en materia de derechos ciudadanos desde el establecimiento de la democracia en España.	<i>Cuaderno del alumno</i>  <i>Cuaderno del alumno</i>	<i>Heteroevaluación</i>  <i>Heteroevaluación</i>	11  10

				2.2.3 Analiza los desafíos más relevantes que enfrenta la humanidad en el siglo XXI, considerando sus implicaciones globales y la necesidad de respuestas colectivas.	<i>Cuaderno del alumno</i>	<i>Heteroevaluación</i>	11
3.1 Utilizar secuencias cronológicas complejas en las que identificar, comparar y relacionar hechos y procesos de diferentes períodos y lugares históricos (simultaneidad, duración, causalidad), utilizando términos y conceptos específicos del ámbito de la historia. (CCL1, CCL2, CCL3, STEM4, STEM5, CD2).	10	B6 B7	CT1 CT2 CT6	3.1.1 Examina los orígenes, el transcurso, la conclusión y las repercusiones de la Segunda Guerra Mundial, estableciendo comparaciones y contrastes con la Primera Guerra Mundial.	<i>Prueba escrita</i>	<i>Heteroevaluación</i>	4,7
				3.1.2 Vincula las consecuencias de la Segunda Guerra Mundial con el surgimiento de la Guerra Fría, la configuración de los bloques ideológicos enfrentados y los conflictos y tensiones más destacados que marcaron este periodo.	<i>Prueba escrita</i>	<i>Heteroevaluación</i>	7,9
				3.1.3 Analiza el proceso de independencia de las colonias en el contexto del imperialismo anterior, identificando sus causas y consecuencias, y mostrando cómo ha dejado huella en el mundo actual.	<i>Prueba escrita</i>	<i>Heteroevaluación</i>	9,11
3.2 Analizar procesos de cambio histórico y comparar casos de la historia a través del uso de fuentes de información diversas, teniendo en cuenta las transformaciones de corta y larga duración (coyuntura y estructura), las continuidades y	10	B1 B2 B3	CT1 CT2 CT6	3.2.1 Describe las principales características de la Revolución americana, el comienzo y evolución de la Revolución francesa, el papel de Napoleón en Europa, el	<i>Prueba escrita</i>	<i>Heteroevaluación</i>	1

<p>permanencias en diferentes períodos y lugares. (CCL3, STEM4, CD2, CPSAA3).</p>		<p>regreso al sistema monárquico con la Restauración, los nuevos movimientos revolucionarios del siglo XIX y el desarrollo de los nacionalismos que llevaron a la unificación de Italia y Alemania.</p>	<p>3.2.2 Examina cómo comenzó la Revolución Industrial en el Reino Unido, cuáles fueron los sectores industriales más innovadores en sus primeras fases, cómo transformó los sistemas de transporte, en qué consistió la Segunda Revolución Industrial y cómo se difundió. También analiza la evolución urbana durante el proceso de industrialización, la configuración de una sociedad dividida en clases, el surgimiento del movimiento obrero como respuesta a las condiciones laborales, y el desarrollo del imperialismo junto con la estructura administrativa de los imperios coloniales.</p>	<p><i>Prueba escrita</i></p>	<p><i>Heteroevaluación</i></p>	
			<p>3.2.3 Analiza los aspectos principales de la Revolución de Estados Unidos, cómo comenzó la Revolución francesa y cómo se volvió más extrema, el papel de Napoleón en Europa, el regreso a las</p>	<p><i>Prueba escrita</i></p>	<p><i>Heteroevaluación</i></p>	<p>1</p>

				monarquías tradicionales con la Restauración, los nuevos movimientos revolucionarios del siglo XIX y el desarrollo de los nacionalismos que llevaron a la unión de Italia y Alemania.			
5.1 Conocer, valorar y ejercitarse en las responsabilidades, derechos y deberes y actuar en favor de su desarrollo y afirmación, a través del conocimiento de nuestro ordenamiento jurídico y constitucional, de la comprensión y puesta en valor de nuestra memoria democrática y de los aspectos fundamentales que la conforman, de la contribución de los hombres y mujeres a la misma y la defensa de nuestros valores constitucionales. (CD3, CC2, CCEC1).	2	A4 A5 B7 B9 B11 C1 C3	CT5 CT7 CT8 CT15	5.1.1 Reflexiona sobre cómo la historia nos permite entender lo que ocurrió antes, aprender de esos hechos y no repetir errores que podrían afectar la convivencia y la paz entre las personas o los países.  5.1.2 Realiza una lista de sitios importantes que conservan el recuerdo de la Segunda Guerra Mundial, como museos, monumentos o campos de concentración, que ayudan a entender lo que ocurrió durante ese conflicto.  5.1.3 Reflexiona sobre los principales puntos de la Ley de Memoria Democrática.	<i>Cuaderno del alumno</i>	<i>Coevaluación</i>	1,2,3,4, 5,6,7,8, 9,10,11  7  8,10
5.2 Reconocer movimientos y causas que generen una conciencia solidaria, promuevan la cohesión social, y trabajen para la eliminación de la desigualdad, especialmente la motivada por cuestión de género, y para el pleno desarrollo de la ciudadanía, mediante la movilización de conocimientos y estrategias de participación, trabajo en equipo, mediación y resolución pacífica de conflictos. (CCL5, CPSAA3, CC2, CCEC1).	2	A4 A5 B7 B10 B11 C1 C5	CT5 CT6 CT7 CT8 CT11 CT15	5.2.1 Reconoce que el respeto entre hombres y mujeres es fundamental para una sociedad democrática, y destaca ejemplos de mujeres que han tenido un papel importante en la historia o en la vida pública.  5.2.2 Analiza cómo influyeron los cambios sociales, políticos y culturales ocurridos en	<i>Cuaderno del alumno</i>	<i>Coevaluación</i>	1,2,3,4, 5,6,7,8, 9,10,11  6

				España entre 1900 y 1936 en el avance de los derechos de las mujeres y en la construcción de una sociedad más igualitaria.			
6.1 Rechazar actitudes discriminatorias y reconocer la riqueza de la diversidad, a partir del análisis de la relación entre los aspectos geográficos, históricos, ecosociales y culturales que han conformado la sociedad globalizada y multicultural actual, y del conocimiento de la aportación de los movimientos en defensa de los derechos de las minorías y en favor de la inclusión y la igualdad real, especialmente de las mujeres y de otros colectivos discriminados. (CCL5, CP3, CPSAA3, CC1, CC2, CC3, CCEC1).	10	A4 A5 B3 B7 B10 C1 C5	CT6 CT7 CT8 CT11 CT15	<p>5.2.3 Analiza qué acciones se pueden tomar hoy en día para reducir las diferencias sociales, económicas y culturales entre personas y grupos, y construir una sociedad más justa e igualitaria.</p> <p>6.1.1 Conoce cómo surgió el movimiento a favor del derecho al voto para las mujeres y cuáles fueron sus avances más importantes a lo largo del tiempo.</p> <p>6.1.2 Describe cómo afectó el imperialismo a las poblaciones dominadas, destacando especialmente cómo se les quitaron derechos fundamentales y se les trató de forma injusta.</p> <p>6.1.3 Analiza cómo los procesos de independencia en los territorios colonizados estuvieron ligados al deseo de lograr los mismos derechos para todos y a la lucha contra el trato injusto y desigual.</p>	<p><i>Cuaderno del alumno</i></p>	<p><i>Coevaluación</i></p>	11
7.1 Reconocer los rasgos que van conformando la identidad propia y de los demás, la riqueza de las identidades múltiples en relación con distintas	10	A5 B4 B8	CT1 CT6 CT8	<p>7.1.1 Identifica los rasgos principales de los estilos artísticos desarrollados en el</p>	<p><i>Prueba escrita</i></p>	<p><i>Heteroevaluación</i></p>	4,9
							2,3,4

<p>escalas espaciales, a través de la investigación y el análisis de sus fundamentos históricos, artísticos, ideológicos y lingüísticos, y el reconocimiento de sus expresiones culturales. (CP3, STEM4, CD2, CPSAA1, CC1, CCEC1, CCEC3).</p>		C1	CT9 CT15	<p>siglo XIX, menciona a algunos de los artistas más importantes de cada corriente y explica cómo estos movimientos están conectados con los acontecimientos históricos de su época.</p>			
<p>7.2 Conocer y contribuir a conservar el patrimonio material e inmaterial común, respetar los sentimientos de pertenencia y adoptando compromisos con principios y acciones orientadas a la cohesión y solidaridad territorial de la comunidad política, los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos. (CC1, CC2, CCEC1).</p>	2	A4 B7 B9 B10 B11 C1 C6 C8	CT5 CT8 CT11 CT15	<p>7.2.1 Identifica los avances que se han conseguido gracias a la creación del Estado de bienestar en países europeos y en España.</p>	<i>Cuaderno del alumno</i>	<i>Coevaluación</i>	9
		<p>7.2.2 Reflexiona sobre la lucha por la igualdad de la mujer desde 1945.</p>	<i>Cuaderno del alumno</i>	<i>Coevaluación</i>	9,11		
		<p>7.2.3 Identifica la Declaración Universal de los Derechos Humanos como un referente compartido por todas las sociedades y países, que</p>	<i>Cuaderno del alumno</i>	<i>Coevaluación</i>	9		

				defiende valores fundamentales como la libertad, la igualdad y el respeto entre personas.			
8.1 Reconocer las iniciativas de la sociedad civil, reflejadas en asociaciones y entidades sociales, adoptando actitudes de participación y transformación en el ámbito local y comunitario y especialmente a través de las relaciones intergeneracionales. (CC1, CC2, CC3).	2	A5 B3 B7 B10 C3 C4 C9	CT5 CT7 CT8 CT15	8.1.1 Identifica cómo los sindicatos han contribuido a mejorar la calidad de vida de los trabajadores, defendiendo sus derechos y logrando avances en aspectos como los salarios, la jornada laboral o la seguridad en el trabajo.  8.1.2 Reconoce la importancia de los logros alcanzados por los movimientos pacifistas durante la Guerra Fría y en la actualidad  8.1.3 Reconoce la relevancia de los avances conseguidos por los movimientos ecologistas en la sociedad contemporánea	<i>Cuaderno del alumno</i>	<i>Coevaluación</i>	2
					<i>Cuaderno del alumno</i>	<i>Coevaluación</i>	9
					<i>Cuaderno del alumno</i>	<i>Coevaluación</i>	9
9.1 Interpretar y explicar de forma argumentada la conexión de España con los grandes procesos históricos de la época contemporánea, valorando lo que han supuesto para su evolución y señalando las aportaciones de sus habitantes a lo largo de la historia, así como las aportaciones del Estado y sus instituciones a la cultura europea y mundial. (CC1, CC4, CCEC1)	10	B2 B3 B5 B6 B9 C6	CT6 CT9	9.1.1 Examina la evolución del constitucionalismo en España durante el siglo XIX, considerando su relación con los acontecimientos históricos de la época.  9.1.2 Analiza las etapas de la Restauración, la Segunda República y la Guerra Civil española —incluyendo su inicio, desarrollo y repercusiones— en relación con el contexto histórico europeo de la época.	<i>Prueba escrita</i>	<i>Heteroevaluación</i>	3
					<i>Prueba escrita</i>	<i>Heteroevaluación</i>	6,8

				9.1.3 Examina las transformaciones políticas, económicas, sociales y culturales que han tenido lugar en España desde 1939 hasta la actualidad.	<i>Prueba escrita</i>	<i>Heteroevaluación</i>	8,10
9.2 Fomentar y contribuir a la consecución de un mundo más seguro, justo, solidario y sostenible, a través del análisis de los principales conflictos del presente y el reconocimiento de las instituciones del Estado, y de las asociaciones civiles que garantizan la seguridad integral y la convivencia social, así como de los compromisos internacionales de nuestro país en favor de la paz, la seguridad, la cooperación, la sostenibilidad, los valores democráticos y los Objetivos de Desarrollo Sostenible.(STEM3, CC1, CC2, CC3, CC4, CE1).	10	A3 B7 B9 B10 C1 C3 C6	CT2 CT5 CT8 CT11 CT15	9.2.1 Reconoce los conflictos más relevantes en el mundo contemporáneo y examina las causas que los originan	<i>Prueba escrita</i>	<i>Heteroevaluación</i>	11
				9.2.2 Explica la función que desempeñan los organismos internacionales dentro del actual orden mundial.	<i>Prueba escrita</i>	<i>Heteroevaluación</i>	11
				9.2.3 Identifica los rasgos más destacados del sistema global en la actualidad.	<i>Prueba escrita</i>	<i>Heteroevaluación</i>	11



En virtud de la relación entre instrumentos y criterios de evaluación, se determinan, a continuación, los criterios de calificación de cada instrumento de evaluación:

<b>ELEMENTOS DE EVALUACIÓN</b>	<b>PESO</b>
<b>Guía de observación</b>	<b>15%</b>
<b>Portfolio</b>	<b>15%</b>
<b>Cuaderno del alumno</b>	<b>20%</b>
<b>Examen oral</b>	<b>10%</b>
<b>Examen escrito</b>	<b>40%</b>
	<b>Total: 100%</b>

## **ANEXO I. CONTENIDOS DE GEOGRAFÍA E HISTORIA DE 4º DE ESO**

### **A. Retos del mundo actual.**

- A.1. Sociedad de la información. Búsqueda, tratamiento de la información, uso de datos en entornos digitales y evaluación y contraste de la fiabilidad de las fuentes. El problema de la desinformación. Uso específico del léxico relativo a los ámbitos histórico y artístico.
- A.2. Cultura mediática. Técnicas y métodos de las Ciencias Sociales: análisis de textos, interpretación y elaboración de mapas, esquemas y síntesis, representación de gráficos e interpretación de imágenes a través de medios digitales accesibles.
- A.3. Geopolítica y principales conflictos en el presente. Genocidios y crímenes contra la humanidad. Guerras, terrorismo y otras formas de violencia política. Alianzas e instituciones internacionales, mediación y misiones de paz. Injerencia humanitaria y Justicia Universal.
- A.4. Igualdad de género y formas de violencia contra las mujeres. Actitudes y comportamientos sexistas.
- A.5. Diversidad social, etnocultural y de género. Migraciones, multiculturalidad y mestizaje en sociedades abiertas. Historia y reconocimiento del pueblo gitano y otras minorías étnicas de nuestro país. Nuevas formas de identificación cultural.

### **B. Sociedades y territorios**

- B.1. Métodos de investigación en el ámbito de la Historia. Metodologías del pensamiento histórico. Las fuentes históricas como base para la construcción del conocimiento sobre el pasado contemporáneo. Contraste entre interpretaciones de historiadores. Tiempo histórico: construcción e interpretación de líneas de tiempo a través de la linealidad, cronología, simultaneidad y duración. Conciencia histórica. Elaboración de juicios propios y argumentados ante problemas de actualidad contextualizados históricamente. Defensa y exposición crítica de los mismos a través de presentaciones y debates.
- B.2. La transformación política de los seres humanos: de la servidumbre a la ciudadanía. La conquista de los derechos individuales y colectivos en la Época Contemporánea.
  - B.2.1. La crisis ideológica, social y política del Antiguo Régimen. El nacimiento de Estados Unidos. La Revolución Francesa y el Imperio Napoleónico. La Guerra de Independencia española y la constitución de 1812. La ley como contrato social.
  - B.2.2. El sistema de la Restauración como resistencia al cambio: el Congreso de Viena. Las revoluciones liberales del siglo XIX.
  - B.2.3. El desarrollo de los movimientos nacionalistas. Las unificaciones italiana y alemana.
- B.3. La transformación del modelo productivo del Antiguo Régimen. El origen del sistema capitalista.
  - B.3.1. Causas y proceso de la revolución industrial. Las fases de la revolución industrial hasta nuestros días. Las limitaciones de la industrialización en España. Consecuencias económicas, sociales y políticas de la revolución industrial. El imperialismo colonial.
  - B.3.2. Los movimientos por la igualdad: el movimiento obrero y su crítica a los excesos del capitalismo. Socialismo, anarquismo e internacionales. La acción de los movimientos feministas y sufragistas en la lucha por la igualdad de género. Mujeres relevantes de la historia contemporánea.
- B.4. Manifestaciones artísticas del siglo XIX como consecuencia de los cambios científicos, tecnológicos y la nueva sensibilidad social.
- B.5. La evolución de los sistemas liberales en Europa a través de las fuentes. Los sistemas políticos en la segunda mitad del siglo XIX. Evolución y adaptación de los sistemas liberales y del constitucionalismo en España: del reinado de Isabel II a la Restauración.

- B.6. Las relaciones internacionales y el estudio crítico y comparativo de conflictos y violencias en la primera mitad del siglo XX. Las relaciones multicausales en la construcción de la democracia y los orígenes del totalitarismo. Las vanguardias artísticas como consecuencia de un mundo en crisis.
- B.6.1. La Primera Guerra Mundial y la Organización de la paz. Las revoluciones rusas.
- B.6.2. La evolución del sistema capitalista: crisis del período de entreguerras. El ascenso de los totalitarismos: fascismo y nazismo.
- B.6.3. La Segunda Guerra Mundial y sus consecuencias. El Holocausto. La Organización de las Naciones Unidas y la defensa de los derechos humanos.
- B.6.4. La Dictadura de Primo de Rivera y fin del régimen de la Restauración. Del proyecto reformista republicano a la Guerra Civil española. La dictadura franquista.
- B.7. Los fundamentos geoestratégicos desde la segunda mitad del siglo XX hasta la actualidad: Guerra Fría y política de bloques, los conflictos de la descolonización y el nuevo orden mundial. Las nuevas subordinaciones económicas y culturales. El papel de los organismos internacionales. La lucha por los derechos laborales y sociales: el estado del bienestar.
- B.8. Las nuevas expresiones artísticas y culturales contemporáneas. La diversidad cultural en el mundo actual. Respeto y conservación del patrimonio material e inmaterial.
- B.9. España ante la modernidad. Estrategias para la identificación de los fundamentos de la España contemporánea: la transición a la España democrática y la constitución de 1978. Ordenamiento normativo autonómico, constitucional y supranacional como garante del desarrollo de derechos y libertades para el ejercicio de la ciudadanía. Contextualización y explicación de los aspectos políticos, económicos, sociales y culturales en la formación de una identidad multicultural compartida.
- B.10. Las formaciones identitarias: ideologías, nacionalismos y movimientos supranacionales. Ciudadanía europea y cosmopolita.
- B.11. La memoria democrática. Experiencias históricas dolorosas del pasado reciente y reconocimiento y reparación a las víctimas de la violencia. El principio de Justicia Universal. La perspectiva emancipadora de la interpretación del pasado.

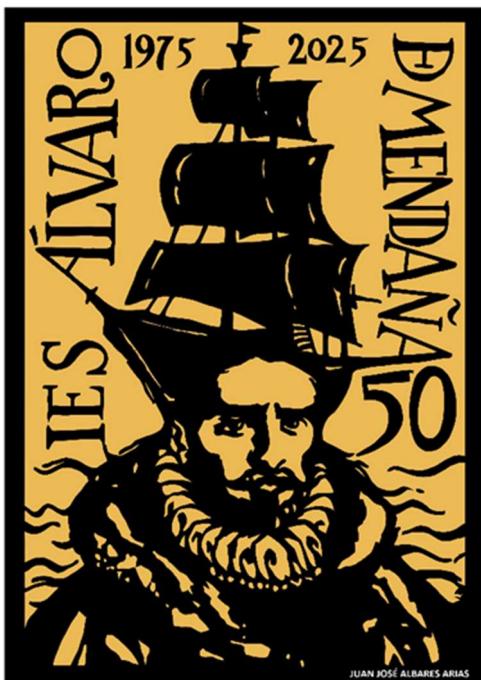
#### **C. Compromiso cívico, local y global**

- C.1. Dignidad humana y derechos universales. Declaración Universal de los Derechos Humanos.
- C.2. Ciudadanía ética y digital. Nuevos comportamientos en la sociedad de la información.
- C.3. Compromiso cívico y participación ciudadana. Reconocimiento a las víctimas de la Guerra Civil y de la dictadura franquista, y a sus familias Mediación y gestión pacífica de conflictos y apoyo a las víctimas de la violencia y del terrorismo (ETA, Grapo, ...).
- C.4. Servicio a la comunidad. La corresponsabilidad en los cuidados. Las relaciones intergeneracionales. La responsabilidad colectiva e individual. El asociacionismo y el voluntariado. Entornos y redes sociales.
- C.5. Cohesión social e integración. Medidas y acciones en favor de la igualdad y la plena inclusión. La igualdad real de mujeres y hombres. La lucha contra la discriminación por motivo de diversidad sexual y de género. La conquista de derechos en las sociedades democráticas contemporáneas.
- C.6. Las instituciones del Estado que garantizan la seguridad integral y la convivencia social. Los compromisos internacionales de nuestro país en favor de la paz, la seguridad y la cooperación internacional.
- C.7. Las emociones y el contexto cultural. La perspectiva histórica del componente emocional.
- C.8. El patrimonio como bien y como recurso. Puesta en valor, difusión y gestión de la riqueza patrimonial.
- C.9. El Diálogo Social como principio rector de las políticas públicas de Castilla y León.

## **ANEXO II: CONTENIDOS TRANSVERSALES DE ESO**

- CT1. La comprensión lectora.
- CT2. La expresión oral y escrita.
- CT3. La comunicación audiovisual.
- CT4. La competencia digital.
- CT5. El emprendimiento social y empresarial.
- CT6. El fomento del espíritu crítico y científico.
- CT7. La educación emocional y en valores.
- CT8. La igualdad de género.
- CT9. La creatividad
- CT10. Las Tecnologías de la Información y la Comunicación, y su uso ético y responsable.
- CT11. Educación para la convivencia escolar proactiva, orientada al respeto de la diversidad como fuente de riqueza.
- CT12. Educación para la salud.
- CT13. La formación estética.
- CT14. La educación para la sostenibilidad y el consumo responsable.
- CT15. El respeto mutuo y la cooperación entre iguales.

**PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA DE**  
**HISTORIA DEL MUNDO CONTEMPORÁNEO**  
**1º BACHILLERATO**



## INTRODUCCIÓN

---

El bachillerato, junto a la formación profesional de grado medio, las enseñanzas artísticas profesionales, tanto de música y de danza como de artes plásticas y diseño de grado medio, y las enseñanzas deportivas de grado medio, constituyen la educación secundaria postobligatoria. Asimismo, la etapa de bachillerato comprende dos cursos, tal y como determina el artículo **15 del Real Decreto 243/2022, de 5 de abril**, por el que se establecen la ordenación y las enseñanzas mínimas del bachillerato. Esta etapa se desarrolla en cuatro modalidades diferentes y, en su caso, en dos vías, y se organiza de modo flexible en tres tipos de materias, según lo establecido en los artículos 3.3 y 8 del Real Decreto 243/2022, de 5 de abril. El bachillerato en la Comunidad de Castilla y León tendrá por finalidad, además de la establecida en el artículo 4 del Real Decreto 243/2022, de 5 de abril, la de contribuir a la identificación y establecimiento de vínculos compartidos por parte del alumnado con la historia y tradiciones propias, con el fin de reconocer y valorar su patrimonio artístico, cultural y natural, con una actitud de interés, respeto y compromiso que contribuya a su conservación y mejora.

Así, según el **Decreto 40/2022, de 29 de septiembre**, por el que se establece la ordenación y el currículo del bachillerato en la Comunidad de Castilla y León, en su **artículo 19**, dedicado a la Organización de la modalidad de Humanidades y Ciencias Sociales, la asignatura de ***Historia del Mundo Contemporáneo*** que se imparte en primero de bachillerato, pasa a ser una las 6 materias específicas de la referida modalidad de entre las que el alumnado escogerá dos. Tiene una carga lectiva de 4 horas semanales.

Por otro lado, los objetivos de esta etapa (bachillerato) son los establecidos en el artículo 33 de la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, en el artículo 7 del Real Decreto 243/2022, de 5 de abril y en el artículo 6 del Decreto 40/2022, de 29 de septiembre.

El estudio de la Historia del Mundo Contemporáneo obedece a la necesidad de comprender los cambios y transformaciones que han tenido lugar en las épocas recientes y que son esenciales para entender nuestra situación actual. La formación de una conciencia ciudadana plenamente comprometida con nuestros derechos, obligaciones, éxitos y fracasos como individuos y colectividades, no puede ser abordada sin el conocimiento de nuestros antepasados, de sus ideales, vidas, necesidades, conflictos, formas de abordarlos y superarlos. Esta materia tiene como objetivo esencial potenciar el desarrollo individual, intelectual y social del alumnado mediante el conocimiento de los hechos y acontecimientos que marcan la Historia Contemporánea. Para ello, partimos del estudio del Antiguo Régimen en el que encontramos modelos de sociedad que serán superados por el nacimiento de nuevas ideologías y movimientos sociales. A continuación, veremos la Ilustración, como eje vertebrador de la cultura de las élites occidentales. Posteriormente, el Liberalismo, la revolución Científica y el desarrollo de la burguesía como clase dirigente; el Capitalismo, la revolución francesa y las revoluciones Industriales serán momentos que marquen el proceso de cambio que el alumnado debe comprender y aprender. La aceleración del tiempo histórico, producida por los cambios en la ciencia y la tecnología, es otro de los principios que se deben adquirir como eje de comprensión de los cambios sociales y culturales. La importancia del desarrollo económico y del comercio marcan otra de las líneas de progreso que explican los avances vividos en el mundo occidental, referencia para el resto de las civilizaciones. Ya en el siglo XX, es fundamental saber analizar lo que supone la Primera Guerra Mundial, los cambios sociales y de

mentalidad que provocó y sus consecuencias permanentes en el tiempo. La influencia de las nuevas ideologías totalitarias que se desarrollan en el periodo de entreguerras, el modelo comunista soviético, la aparición del fascismo, la fuerza del movimiento obrero y del socialismo, las corrientes anarquistas, todo ello como desencadenante del ideario de la sociedad y sus conflictos durante buena parte del siglo. La Crisis del 29, como detonante y modelo de los inconvenientes del capitalismo financiero, es muy útil para comprender mediante su análisis los acontecimientos que agravan las situaciones que llevan a la Segunda Guerra Mundial. Las consecuencias de la Segunda Guerra Mundial, la división en Bloques y la Guerra Fría nos son esenciales para que el alumnado adquiera los conocimientos y competencias que le permitan comprender los cambios y circunstancias que llevan a la actualidad. El mundo multipolar de nuestros tiempos se explica por las aportaciones al conocimiento multidisciplinar que la Historia introduce.

Por tanto, un primer aspecto a tener en cuenta deben ser los objetivos curriculares que la ley establece para el bachillerato.

---

## I. CONTEXTO CURRICULAR DE LA ETAPA DE BACHILLERATO

---

### I.1. Objetivos curriculares del bachillerato

---

- a) *Ejercer la ciudadanía democrática, desde una perspectiva global, y adquirir una conciencia cívica responsable, inspirada por los valores de la Constitución española, así como por los derechos humanos, que fomente la corresponsabilidad en la construcción de una sociedad justa y equitativa.*
- b) *Consolidar una madurez personal y social que les permita actuar de forma responsable y autónoma y desarrollar su espíritu crítico. Prever y resolver pacíficamente los conflictos personales, familiares y sociales, así como las posibles situaciones de violencia.*
- c) *Fomentar la igualdad efectiva de derechos y oportunidades entre hombres y mujeres, analizar y valorar críticamente las desigualdades existentes, así como el reconocimiento y enseñanza del papel de las mujeres en la historia e impulsar la igualdad real y la no discriminación por razón de nacimiento, sexo, origen racial o étnico, discapacidad, edad, enfermedad, religión o creencias, orientación sexual o identidad de género o cualquier otra condición o circunstancia personal o social.*
- d) *Afianzar los hábitos de lectura, estudio y disciplina, como condiciones necesarias para el eficaz aprovechamiento del aprendizaje, y como medio de desarrollo personal.*
- e) *Dominar, tanto en su expresión oral como escrita, la lengua castellana y, en su caso, la lengua cooficial de su comunidad autónoma.*
- f) *Expresarse con fluidez y corrección en una o más lenguas extranjeras.*
- g) *Utilizar con solvencia y responsabilidad las tecnologías de la información y la comunicación.*
- h) *Conocer y valorar críticamente las realidades del mundo contemporáneo, sus antecedentes históricos y los principales factores de su evolución. Participar de forma solidaria en el desarrollo y mejora de su entorno social.*
- i) *Acceder a los conocimientos científicos y tecnológicos fundamentales y dominar las habilidades básicas propias de la modalidad elegida.*
- j) *Comprender los elementos y procedimientos fundamentales de la investigación y de los métodos científicos. Conocer y valorar de forma crítica la contribución de la ciencia y la tecnología en el cambio de las condiciones de vida, así como afianzar la sensibilidad y el respeto hacia el medio ambiente.*

- k) Afianzar el espíritu emprendedor con actitudes de creatividad, flexibilidad, iniciativa, trabajo en equipo, confianza en uno mismo y sentido crítico.*
  - l) Desarrollar la sensibilidad artística y literaria, así como el criterio estético, como fuentes de formación y enriquecimiento cultural.*
  - m) Utilizar la educación física y el deporte para favorecer el desarrollo personal y social. Afianzar los hábitos de actividades físico-deportivas para favorecer el bienestar físico y mental, así como medio de desarrollo personal y social.*
  - n) Afianzar actitudes de respeto y prevención en el ámbito de la movilidad segura y saludable.*
- 

## **I. 2. Competencias**

---

La Recomendación del **Consejo de la Unión Europea de 2018** conceptualiza las competencias como combinaciones complejas y dinámicas de conocimientos, destrezas y actitudes, en las que:

- Los conocimientos se componen de hechos y cifras, conceptos, ideas y teorías que ya están establecidos y apoyan la comprensión de un área o tema concretos.
- Las destrezas se definen como la habilidad para realizar procesos y utilizar los conocimientos existentes para obtener resultados.
- Las actitudes describen la mentalidad y la disposición para actuar o reaccionar ante las ideas, las personas o las situaciones.

### **I.2.1. Las competencias clave**

Las competencias clave según la Recomendación del Consejo son «aquellas que todas las personas necesitan para su realización y desarrollo personales, su empleabilidad, integración social, estilo de vida sostenible, éxito en la vida en sociedades pacíficas, modo de vida saludable y ciudadanía activa».

Las competencias clave son transversales a todas las áreas y deben orientar el aprendizaje del alumnado. Se relacionan con las competencias específicas y con los perfiles de salida de las diferentes áreas. La transversalidad es una condición inherente al perfil de salida, en el sentido de que todos los saberes se orientan hacia un mismo fin y, a su vez, la adquisición de cada competencia contribuye a la adquisición de todas las demás.

Las competencias clave de la LOMLOE son las siguientes, incluyendo las abreviaturas con las que figuran en esta Programación:

- ▼ **Competencia en comunicación lingüística (CCL).**
- ▼ **Competencia plurilingüe (CP).**
- ▼ **Competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería (STEM, por sus siglas en inglés).**
- ▼ **Competencia digital (CD).**
- ▼ **Competencia personal, social y de aprender a aprender (CPSAA).**
- ▼ **Competencia ciudadana (CC).**
- ▼ **Competencia emprendedora (CE).**
- ▼ **Competencia en conciencia y expresión culturales (CCEC).**

### **1.2.1.1. Contribución de la materia al desarrollo de las competencias clave.**

La materia Historia del Mundo Contemporáneo contribuye a la adquisición de las distintas competencias clave en el bachillerato en la siguiente medida:

#### *-Competencia en comunicación lingüística*

La aproximación a la historiografía, la utilización adecuada de términos y conceptos históricos, la revisión y lectura crítica de las fuentes (también literarias), la búsqueda, contraste, selección y tratamiento de la información y la elaboración de argumentos propios para debatir y transferir conocimiento permiten a la Historia del Mundo Contemporáneo hacer una importante contribución al desarrollo de la competencia en comunicación lingüística.

#### *-Competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería*

La competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería será desarrollada a través del uso de métodos cuantitativos, manejo de datos estadísticos, elaboración y análisis de representaciones gráficas sobre variables económicas y demográficas. Todo ello implica el uso de aspectos propios de la investigación científica, que en forma de experimentación y puesta en práctica de proyectos, busquen generar acciones y elementos científicos con los que alcanzar conclusiones y productos con un sentido crítico y reflexivo. Se ayuda a formar de esta manera el ser ciudadano del alumnado tanto a nivel personal como social.

#### *-Competencia Digital.*

La búsqueda, selección y tratamiento de la información y su presentación en distintos formatos (textos escritos, tablas, presentaciones, etc.) permiten contribuir al desarrollo de la competencia digital del alumnado. Se contribuye de esta forma a un empleo seguro y crítico de los medios digitales, a la mejora del trabajo en equipo, a la gestión reflexiva de la ciudadanía en cuanto al desarrollo y utilización de entornos digitales, y a una participación en la evolución tecnológica, que desde un punto de vista ético y sostenible mejore el entorno del alumnado.

#### *-Competencia personal, social y aprender a aprender*

La valoración de los logros que suponen los sistemas democráticos como principal garantía para la convivencia y el ejercicio de los derechos fundamentales, la necesidad de evitar la repetición de la barbarie, violencia y destrucción del pasado, el respeto a los distintos sentimientos de pertenencia y a las identidades múltiples, a las ideas legítimas diferentes a las propias, la promoción de actitudes solidarias y en defensa de la igualdad de hombres y mujeres y el fomento del emprendimiento, la innovación y el aprendizaje permanente permiten hacer una importante contribución al desarrollo de la competencia personal, social y de aprender a aprender.

#### *-Competencia ciudadana*

El desarrollo curricular de la Historia del Mundo Contemporáneo contribuye a que el alumnado pueda ejercer una ciudadanía responsable y participar activamente en la vida social y cívica, basándose en la comprensión de los conceptos y las estructuras sociales, económicas, jurídicas y políticas, así como el conocimiento de los acontecimientos y el compromiso activo con la sostenibilidad, aspectos todos ellos esenciales en la competencia ciudadana. En el desarrollo de dicha competencia es esencial la adopción de los valores de la cultura democrática fundada en el respeto a los derechos humanos y la adquisición de valores basados en un estilo de vida acorde con los Objetivos de Desarrollo Sostenible.

#### *-Competencia emprendedora*

El desarrollo de la iniciativa, el trabajo en equipo y la implicación en cuestiones de interés social y cultural, así como la consideración del emprendimiento, la innovación y el aprendizaje permanente como elemento fundamental

para afrontar los cambios en un entorno económico y profesional en constante cambio posibilitan a la materia contribuir al desarrollo de la competencia emprendedora.

*-Competencia en conciencia y expresión culturales*

La competencia en conciencia y expresión culturales será impulsada a través del reconocimiento y respeto de los distintos sentimientos de pertenencia y la valoración de la riqueza patrimonial y el legado histórico y cultural que han producido, así como en el desarrollo de la creatividad e implicación en cuestiones de interés cultural.

## **I.2.2. Las competencias específicas**

Están vinculadas a las áreas, a los ámbitos o materias y se concretan mediante los descriptores operativos de las competencias clave. De tal modo que, de la evaluación de estas competencias, se pueda inferir, de forma directa, el grado de consecución de las competencias clave y de los objetivos de la etapa.

### **I.2.2.1. Competencias específicas y vinculaciones con los descriptores operativos: mapa de relaciones competenciales.**

Las competencias específicas aparecen definidas en el artículo 2 del Real Decreto 243/2022, de 5 de abril, por el que se establece la ordenación y las enseñanzas mínimas del Bachillerato, como los desempeños que el alumnado debe poder desplegar en actividades o en situaciones cuyo abordaje requiere de los contenidos de cada materia. En cuanto a los descriptores operativos, concretan y contextualizan la adquisición de cada una de las competencias clave al finalizar la etapa de bachillerato. Por último, el mapa de relaciones competenciales aparece regulado en el artículo 10 del Proyecto de Decreto de currículo. En dicho mapa aparece representada la vinculación de los descriptores operativos con las competencias específicas, lo que permitirá determinar la contribución de cada materia al desarrollo competencial del alumnado. (*Ver mapa de relaciones competenciales*).

*1. Reconocer y sintetizar los movimientos, acciones y transformaciones históricas que han contribuido al afianzamiento de la libertad en el mundo contemporáneo, a través del estudio comparado de casos y el uso correcto de términos y conceptos históricos, para valorar los logros que suponen los sistemas democráticos como principal garantía para la convivencia y el ejercicio de los derechos fundamentales.*

El alumnado ha de ser capaz de aproximarse a los distintos significados de los conceptos de libertad e igualdad desde el siglo XVIII hasta la actualidad para poder así comprender los principales movimientos ideológicos, políticos y sociales que se han ido sucediendo y las transformaciones a las que han dado lugar. También ha de ser capaz de manejar las diferentes dimensiones del tiempo histórico, diferenciando los momentos de transición y los de revolución, así como la relación entre los factores estructurales y las coyunturas de cambio. La identificación de avances y retrocesos permitirá adoptar una perspectiva no lineal del discurrir histórico, en función de las reacciones producidas ante las nuevas realidades como los regímenes liberales o los sistemas democráticos, permitiendo atender más a las experiencias históricas reales que a las visiones ideológicas derivadas de modelos teóricos, algo especialmente necesario para analizar las revoluciones socialistas y el establecimiento de los estados comunistas. El

estudio comparado de los sistemas políticos y de su evolución hasta el presente permitirá al alumnado identificar las variables y factores y, sobre todo, los logros que se han ido alcanzando para la realización efectiva de los derechos y libertades fundamentales. La comprensión de estos procesos históricos le permitirá percibir los riesgos y amenazas a los que están sometidos los sistemas democráticos y la necesidad de ejercer una ciudadanía activa para defenderlos, conservarlos y mejorarlos.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores: CCL1, CCL2, CCL3, CCL5, STEM2, CD1, CPSAA1.1, CC1, CC2, CC3, CE1.

2. *Tomar conciencia del grado de violencia, barbarie y destrucción de los conflictos ocurridos de la Edad Contemporánea, a través del empleo de fuentes históricas fiables, la lectura de textos historiográficos y la elaboración de argumentos propios que prevengan la manipulación de la información, para afrontar acontecimientos traumáticos de nuestro pasado reciente, evitar la repetición de hechos semejantes, reconocer a las víctimas y defender la aplicación del principio de Justicia Universal.*

Se hace imprescindible conocer el grado de destrucción, el número de víctimas y la desolación ocasionada por los múltiples enfrentamientos armados de la época contemporánea, especialmente los de las dos guerras mundiales para desarrollar una actitud comprometida en defensa de la paz, el diálogo y la mediación frente a los conflictos. Ello implica reconocer la importancia de las organizaciones internacionales que tratan de evitar las guerras, impedir o denunciar la violación de los derechos humanos y promover la cooperación internacional para el desarrollo de misiones humanitarias para el logro de la paz, la seguridad y la justicia. Por ello, además de analizar las causas que provocan los conflictos y las transformaciones sucedidas durante los mismos, el alumnado debe atender a los mecanismos psicológicos, sociales y culturales que conducen al uso de la violencia o a la justificación de ésta. Las implicaciones emocionales e ideológicas que provocan los conflictos más recientes, especialmente las guerras civiles, hacen necesario el acceso a fuentes documentales, el rigor en el tratamiento de la información y el conocimiento de las interpretaciones elaboradas por los historiadores para poder argumentar con juicios propios, identificar las falsas noticias y neutralizar la desinformación. El desarrollo de políticas de memoria permitirá generar actitudes conciliatorias que permitan no volver a vivir dichas experiencias traumáticas. El conocimiento de la experiencia del Holocausto y otros genocidios y crímenes contra la humanidad y la utilización del terror por parte de los regímenes totalitarios y autoritarios, así como del terrorismo por parte de movimientos políticos de diversa índole han de generar un rechazo ante el uso de la violencia, el reconocimiento de las víctimas, el derecho a la verdad, la justicia, la reparación y garantías de no repetición.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores: CCL1, CCL2, CCL3, CCL5, CPSAA1.1, CPSAA3.1, CPSAA4, CC1, CC2, CC3.

3. *Identificar la desigualdad como uno de los principales problemas de las sociedades contemporáneas, reconociendo las experiencias históricas de determinados colectivos, empleando el análisis multicausal y valorando el papel transformador del sujeto en la historia, para comprender cómo se han formado las actuales sociedades complejas,*

*apreciar la riqueza de la diversidad social, valorar los logros alcanzados y asumir los retos que plantea la consecución de comunidades más justas y cohesionadas.*

El alumnado debe ser capaz de comprender los cambios producidos en la época contemporánea en la noción de igualdad y qué factores han sido los causantes de dichos cambios, especialmente lo que tiene que ver con la participación ciudadana a través de los movimientos sociales en defensa de sus reivindicaciones y sus aspiraciones de dignidad y justicia. Especialmente se debe atender al mundo del trabajo y a las transformaciones en el ámbito de la producción y de las condiciones de vida de los trabajadores, cambios que han dado lugar a movimientos migratorios y fenómenos sociales como el abandono del medio rural, las aglomeraciones urbanas y los consiguientes desequilibrios territoriales. El conocimiento del proceso de proletarización de la clase trabajadora y la eclosión de las organizaciones obreras debe servir como una de las referencias para medir los logros sociales alcanzados y las diferentes medidas adoptadas desde los Estados en función de los intereses que estos representan. Las sociedades de hoy exigen una ciudadanía capaz de adaptarse a un entorno condicionado por los avances tecnológicos y mostrar un firme compromiso cívico con el logro de la cohesión social, la solidaridad, el respeto a la diversidad y el derecho de las minorías.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores: CCL1, CCL3, STEM1, CD5, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CC1, CC2, CC3.

*4. Comprender la importancia de las identidades colectivas en la configuración social, política y cultural del mundo contemporáneo, utilizando el pensamiento histórico, sus conceptos y métodos, para analizar críticamente cómo se han ido construyendo y conformando a través del tiempo, elaborar argumentos propios con los que contribuir a un diálogo constructivo, respetar los sentimientos de pertenencia, y valorar la riqueza patrimonial y el legado histórico y cultural que han producido.*

El inicio de la época contemporánea abrió paso al desarrollo de identidades alternativas que hoy mantienen su vitalidad. El análisis de esos nuevos marcos de referencia ligados a la idea de nación y a las ideologías, símbolos y ritos que les confieren entidad política y cultural resulta necesario para entender su capacidad de identificación, encuadramiento social y movilización. Para ello el alumnado ha de acercarse al pensamiento histórico y a la historiografía más relevante sobre la cuestión nacional, poniendo atención al análisis de las experiencias históricas asociadas a las mismas. Tomar conciencia del papel que han representado las identidades en la historia contemporánea y su contribución, tanto a procesos de dominio como de liberación debe generar una actitud crítica frente a la intolerancia, pero respetuosa ante los sentimientos identitarios. Esto último implica el reconocimiento de la riqueza de la diversidad cultural relacionado con las distintas identidades nacionales, culturales y sociales, así como la defensa de la pluralidad frente a la tendencia de uniformizar o de imponer cualquier identidad sobre otra.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores: CCL1, CCL3, CCL5, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CPSAA4, CC1, CC2, CC3, CCEC1, CCEC2

*5. Identificar, reconocer y sintetizar los principales retos del siglo XXI a través de procesos avanzados de búsqueda, selección y tratamiento de la información, el contraste y la lectura crítica de fuentes, para entender el fenómeno histórico de la globalización, su repercusión en el ámbito local y planetario y en la vida cotidiana de las personas, y mostrar la necesidad de adoptar compromisos ecosociales para afrontar los Objetivos de Desarrollo Sostenible.*

El alumnado debe conocer los elementos y dimensiones del proceso histórico que ha dado lugar a la globalización, acelerado en las últimas décadas, pero con origen y desarrollo a lo largo de la Edad Contemporánea, identificando y valorando el grado de interdependencia que ha generado y cómo este afecta al entorno local y a la vida cotidiana. Para ello es necesario el dominio de procesos asociados a la información, especialmente en entornos digitales que le permita disponer de fuentes fiables y veraces, discriminar contenidos falsos o irrelevantes y percibir cualquier sesgo ideológico intencionado. Hay que prestar atención al entramado de intereses que han tenido lugar en la formación de un mercado global en constante inestabilidad y conflicto, así como a las distintas formas en las que nos afecta en el ámbito laboral y de consumo. Los cambios que la globalización ha producido en las relaciones internacionales resultan de especial relevancia con respecto a la seguridad y a la paz mundial, lo que implica el análisis de las alianzas, bloques y las diferentes estrategias de amenaza y disuasión que se han prolongado hasta el presente. Finalmente, identificar los principales retos del siglo XXI y valorar los compromisos y alianzas regionales y globales para afrontar estos desafíos, especialmente los relacionados con la emergencia climática, resulta indispensable para adoptar actitudes y comportamientos ecosocialmente responsables y orientados a la sostenibilidad del planeta, la defensa de las instituciones democráticas, la mejora del bienestar colectivo y la solidaridad entre las generaciones presentes y futuras.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores: CCL1, CCL2, CCL3, STEM5, CD1, CD2, CD3, CPSAA1.2, CPSAA2, CPSAA4, CC3, CC4, CE1.

*6. Valorar el significado histórico de la idea de progreso y sus repercusiones sociales, ambientales y territoriales en el mundo contemporáneo, a través del uso de métodos cuantitativos y del análisis multifactorial del desarrollo económico, los ritmos de crecimiento y la existencia de distintos modelos y sistemas, para tomar conciencia de las relaciones de subordinación y dependencia, y adoptar un compromiso activo con la sostenibilidad, la defensa de los derechos sociales y el acceso universal a recursos básicos.*

La idea de progreso es consustancial al pensamiento contemporáneo y a los movimientos ideológicos, políticos y sociales de esta época y ha tenido su principal materialización en el desarrollo económico experimentado y derivado de los avances tecnológicos y de las nuevas formas de concebir la producción, el intercambio y la distribución de los recursos. Para analizar este proceso es necesario el uso de procedimientos cuantitativos para el tratamiento de datos numéricos y el manejo de variables económicas y su representación gráfica de manera que el alumnado pueda describir, comprender e interpretar los distintos sistemas económicos que han tenido lugar, especialmente el capitalismo y los distintos factores que han determinado su avance y expansión, así como las transformaciones sociales, ambientales y territoriales que ha generado. Todo ello es clave para que el alumnado identifique los desequilibrios que se han producido y analice sus consecuencias desde la perspectiva de las condiciones de vida, la

dignidad humana, el acceso universal a los recursos y los problemas ecosociales, promoviendo una actitud comprometida con comportamientos responsables que favorezcan un modelo de desarrollo en el que resulten compatibles las expectativas de crecimiento y bienestar con la justicia social a nivel internacional y la sostenibilidad del planeta.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores: CCL5, STEM4, STEM5, CD1, CD2, CD3, CPSAA2, CPSAA4, CPSAA5, CC3, CC4, CE1, CE2.

*7. Interpretar la función que han desempeñado el pensamiento y las ideologías en la transformación de la realidad desde los orígenes de la Edad Contemporánea hasta la actualidad, a través de la aproximación a la historiografía y a los debates sobre temas clave de la historia, para valorar críticamente los distintos proyectos sociales, políticos y culturales generados, las acciones llevadas a cabo y las experiencias vividas, desde la perspectiva ética contenida en la Declaración Universal de los Derechos Humanos.*

Conocer el papel que han representado las ideologías en la interpretación de la realidad y en la articulación de proyectos políticos diversos constituye un centro de atención fundamental para la comprensión de los principales procesos políticos y sociales ocurridos en los siglos XIX y XX. El alumnado, a través del uso de distintas fuentes, entre ellas la literatura y el cine, debe tomar conciencia de la capacidad de movilización de las ideas interpretando las distintas experiencias históricas que han tenido lugar para cumplir las expectativas generadas por esas utopías que desde la Ilustración se han ido sucediendo con objeto de cumplir distintas aspiraciones humanas. Ello implica introducirse en los debates historiográficos en torno a los movimientos sociales, los procesos revolucionarios, las culturas políticas del liberalismo y la democracia, la formación histórica de la clase trabajadora, el socialismo, los fascismos y, en suma, los problemas que más han preocupado a la sociedad. El análisis crítico de este conjunto de movimientos ideológicos, políticos y sociales, de los intereses que representan y los valores que defienden ha de plantearse desde la perspectiva de los principios éticos contenidos en las declaraciones de los acuerdos auspiciados por la Organización de las Naciones Unidas y en los ideales humanitarios que esta defiende. En una realidad como la actual, es necesario mostrar una actitud comprometida por la mejora de la realidad local y global, a través de la participación, la defensa de los valores democráticos y la apuesta por una sociedad más justa y solidaria.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores: CCL1, CCL2, CCL3, CCL5, CD3, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CPSAA4, CC2, CC3

*8. Describir, analizar y sintetizar los cambios y permanencias que se han producido en la sociedad contemporánea, los comportamientos demográficos, los modos de vida y el ciclo vital, prestando especial interés a la situación de la mujer, a los roles de género y edad, a los mecanismos de control, dominio y sumisión, y a la lucha por la dignidad y contra la discriminación, realizando proyectos de investigación y aplicando el pensamiento histórico para reconocer el valor e importancia de los personajes anónimos de la historia.*

Los estudios sobre la población, los modos de vida y la actividad cotidiana resultan esenciales para entender los comportamientos sociales, las relaciones de género o intergeneracionales. Esta perspectiva implica el análisis de

los mecanismos de control, subordinación y dominio que ha sufrido la mujer, relegada al silencio y al olvido, así como las acciones a favor de su emancipación y del desarrollo de los movimientos feministas. Todo ello puede realizarse a través de trabajos de investigación, a modo de talleres de historia, en los que el alumnado lleve a cabo experiencias directas que le acerquen a los sujetos anónimos de la historia, que suelen pasar desapercibidos, a través de documentos de archivos o hemerotecas digitales, de fuentes orales, gráficas o audiovisuales, especialmente en contextos locales, aproximándose así al quehacer del historiador y a su metodología.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores: CCL1, CCL3, CCL5, STEM3, CD1, CD2, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CPSAA4, CC1, CC2, CC3

### I. 3. Contenidos de carácter transversal

1º DE BACHILLERATO													
CONTENIDOS TRANSVERSALES	SITUACIONES DE APRENDIZAJE												
	S.A.1	S.A.2	S.A.3	S.A.4	S.A.5	S.A.6	S.A.7	S.A.8	S.A.9	S.A.10	S.A.11	S.A.12	S.A.
Las Tecnologías de la Información y la Comunicación, y su uso responsable.	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Educación para la convivencia escolar proactiva, orientada al respeto de la diversidad como fuente de riqueza.				X			X		X		X		
Las técnicas y estrategias propias de la oratoria que proporcionen al alumnado confianza en sí mismo, gestión de sus emociones y mejora de sus habilidades sociales.	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Y SE DESARROLLARÁN													
Actividades que fomenten el interés y el hábito de lectura.	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Actividades que fomenten destrezas para una correcta expresión escrita.	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X

## I. 4. Situaciones de aprendizaje

Son el conjunto de momentos, circunstancias, disposiciones y escenarios alienado con las competencias clave y con las competencias específicas a ellas vinculadas, que requieren por parte del alumnado la resolución de actividades y tareas secuenciadas a través de la movilización de contenidos, y que contribuyen a la adquisición y desarrollo de las competencias. En el **artículo 13** del Decreto de bachillerato, se recoge la definición de las situaciones de aprendizaje, así como las siguientes condiciones que su diseño y desarrollo se deben respetar:

- a) Deben ser globalizadas; es decir, deberán incluir contenidos pertenecientes a varios bloques.
- b) Son estimulantes; es decir, deberán de tener interés para el alumnado.
- c) Ser significativas; es decir, deberán partir de los conocimientos previos del alumnado en relación con contextos cotidianos de los ámbitos profesional, familiar, social, educativo y/o profesional.
- d) Ser inclusivas; es decir, deberán garantizar el acceso a las mismas de todo el alumnado, adecuándolas a sus características evolutivas y a sus ritmos y estilos de aprendizaje.

Asimismo, el currículo expresa literalmente que «*las situaciones de aprendizaje representan una herramienta eficaz para integrar los elementos curriculares de las distintas áreas mediante tareas y actividades significativas y relevantes para resolver problemas de manera creativa y cooperativa, reforzando la autoestima, la autonomía, la reflexión y la responsabilidad*».

## II. CONTEXTO CURRICULAR DE LA ASIGNATURA

### II. 1. Competencias específicas-descriptores-criterios de evaluación

Las competencias específicas de Historia del Mundo Contemporáneo son las establecidas en el anexo III del Decreto 40/2022, de 29 de septiembre. El mapa de relaciones competenciales de dicha materia se establece en el anexo IV del Decreto 40/2022, de 29 de septiembre.

### II. 2. Los saberes básicos de la asignatura

Los saberes básicos aúnan los conocimientos (saber), las destrezas (saber hacer) y las actitudes (saber ser) necesarios para la adquisición de las competencias específicas del área.

**NOTA SOBRE LA NOMENCLATURA DE LOS SABERES BÁSICOS.** En esta programación se han añadido letras (**a**, **b**, **c**...) en los subepígrafes para identificar claramente los saberes básicos que se abordan en cada sección, si bien en el Real Decreto 243/2022, de 5 de abril, por el que se establecen la ordenación y las enseñanzas mínimas del bachillerato, estos subepígrafes no aparecen numerados.

<b>A. SOCIEDADES EN EL TIEMPO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• El trabajo del historiador: fuentes históricas, historiografía y narrativas del pasado. Argumentación histórica. Relevancia, causas y consecuencias, cambio y continuidad. Perspectiva histórica en las narrativas sobre el pasado.</li> <li>• La lucha por la libertad, cambio y revolución en la época contemporánea: de las revoluciones burguesas a las revoluciones socialistas. El uso de la violencia y de la protesta social en los siglos xix y xx. Revolución y reacción.</li> <li><b>c.</b> La nueva sociedad liberal: origen y funcionamiento de los sistemas parlamentarios.</li> <li>• El significado histórico y político de los nacionalismos en el mundo contemporáneo: de la servidumbre a la ciudadanía. Abolicionismo, derechos civiles y derechos sociales en la Edad Contemporánea. Imperios y cuestión nacional: de los movimientos de liberación a la descolonización.</li> <li>• Ritmos y modelos de crecimiento económico en el mundo: las relaciones de dependencia. Ciclos y crisis de los sistemas económicos contemporáneos. Factores del desarrollo económico y sus implicaciones sociales, políticas y ambientales: de la industrialización a la era posindustrial.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Niveles, condiciones y modos de vida en las sociedades contemporáneas: grupos, clases sociales y desigualdad social. Clases medias y Estado del bienestar en las sociedades avanzadas.</li> <li>• Evolución de la población, ciclos demográficos y modos de vida. Cambios y permanencias en los ciclos vitales y en la organización social del mundo contemporáneo. Grupos vulnerables y marginados. El papel del sujeto colectivo en la historia contemporánea.</li> <li><b>i.</b> Las utopías revolucionarias y los proyectos de transformación social: los movimientos democráticos, republicanos y socialistas de los siglos XIX y XX. El papel de los exiliados políticos.</li> <li>• La evolución histórica de la clase trabajadora y de las organizaciones obreras: experiencias y conflictos en defensa de los derechos laborales y la mejora de las condiciones de vida.</li> <li>• Acción colectiva, movimiento de masas y liderazgo político en el siglo XX: nacimiento y funcionamiento de los régimes democráticos y totalitarios. Fascismo, nazismo y otros movimientos autoritarios en los siglos XX y XIX.</li> <li>• Militarización y carrera armamentística. Diplomacia de la amenaza y de la disuasión: ententes, alianzas y bloques. El mundo en guerra: las guerras mundiales y los grandes conflictos internacionales. La guerra civil española, su internacionalización y el exilio republicano español. El Holocausto y otros genocidios y crímenes de lesa humanidad en la historia contemporánea.</li> <li>• Organismos e instituciones para la paz: de la Sociedad de Naciones a la Organización de las Naciones Unidas. La injerencia humanitaria y la Justicia Universal.</li> <li><b>m.</b> Los conflictos fratricidos en el mundo contemporáneo: pasados traumáticos y memoria colectiva. Reconocimiento, reparación y dignificación de las víctimas de la violencia.</li> <li><b>n.</b> Transiciones políticas y procesos de democratización en los siglos XX y XIX. La memoria democrática.</li> <li><b>ñ.</b> La evolución de la situación de la mujer en la sociedad contemporánea: mecanismos de dominación y sumisión y cambios socioculturales. El movimiento por la emancipación de la mujer y la lucha por la igualdad: origen y desarrollo de los movimientos feministas.</li> <li>• Movimientos sociales en favor de la igualdad de derechos, del reconocimiento de las minorías y contra la discriminación.</li> </ul>

<b>B. RETOS EN EL MUNDO ACTUAL</b>	<p>El proceso de globalización en el mundo contemporáneo y sus implicaciones en la sociedad actual. Aglomeraciones urbanas y desafíos en el mundo rural.</p> <p><b>b.</b> El desarrollo tecnológico y digital y los nuevos retos del futuro económico, social y laboral.</p> <p><b>c.</b> Los nacionalismos como factor de conflicto y enfrentamiento entre pueblos y Estados.</p> <p>Amenazas regionales y planetarias: terrorismo, crimen organizado, radicalismos, ciberamenazas y armas de destrucción masiva.</p> <p>Desarrollo económico y sostenibilidad: de la idea del progreso ilimitado del liberalismo clásico a los Objetivos de Desarrollo Sostenible.</p> <p>Procesos de integración regional en el mundo. La construcción de la Unión Europea, situación presente y desafíos de futuro. Alianzas internacionales para el logro de los Objetivos de Desarrollo Sostenible.</p> <p><b>g.</b> Éxodos masivos de población: migraciones económicas, climáticas y políticas. El nuevo concepto de refugiado.</p> <p><b>h.</b> La emergencia climática y sus desafíos en el presente y en el futuro.</p> <p><b>i.</b> Crisis de las ideologías y «fin de la historia»: la era del escepticismo y de los nuevos populismos.</p>
	<p><b>j.</b> Los retos de las democracias actuales: corrupción, crisis institucional y de los sistemas de partidos, tendencias autoritarias y movimientos antisistema.</p>
<b>C. COMPROMISO CÍVICO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Conciencia y memoria democrática: conocimiento de los principios y normas constitucionales, ejercicio de los valores cívicos y participación ciudadana. Conocimiento y respeto a los principios y normas de la Declaración Universal de los Derechos Humanos. La memoria democrática en el marco del derecho internacional humanitario: verdad, justicia, reparación y garantía de no repetición.</li> <li>Identidad y sentimientos de pertenencia: reconocimiento de la diversidad identitaria, tolerancia y respeto ante las manifestaciones ideológicas y culturales y reconocimiento y defensa de la riqueza patrimonial.</li> <li>Igualdad de género: situación de la mujer en el mundo y actitudes frente a la discriminación y en favor de la igualdad efectiva entre mujeres y hombres.</li> <li>Comportamiento ecosocial: movimientos en defensa del medioambiente y ante la emergencia climática. Compromiso con los Objetivos de Desarrollo Sostenible.</li> <li>Valoración y respeto a la diversidad social, étnica y cultural: tolerancia e intolerancia en la historia del mundo contemporáneo. Defensa de los derechos de las minorías. Ciudadanía ética digital: respeto a la propiedad intelectual. Participación y ejercicio de la ciudadanía global a través de las tecnologías digitales. Prevención y defensa ante la desinformación y la manipulación.</li> <li>Solidaridad y cooperación: los grandes desafíos que afectan al mundo y las conductas tendentes al compromiso social, el asociacionismo y el voluntariado.</li> <li>Conservación y difusión del patrimonio histórico: el valor patrimonial, social y cultural de la memoria colectiva. Archivos, museos y centros de divulgación e interpretación histórica.</li> </ul>

### III. UNIDADES DIDÁCTICAS

---

#### **UNIDAD 1. EL ANTIGUO RÉGIMEN**

##### **Situación de aprendizaje y orientaciones metodológicas**

La unidad comienza con una escena que representa a una parte de la sociedad del siglo XVIII y con un texto sobre el abuso del privilegio. A partir de la interpretación del cuadro y de la lectura del texto, el alumnado podrá reflexionar sobre cómo era la sociedad en el Antiguo Régimen y analizar y valorar el progreso, analizando los cambios históricos que se produjeron en este siglo. A lo largo de la unidad adquirirán aprendizajes sobre el Antiguo Régimen y las transformaciones sociales, políticas y económicas que se producen con la Ilustración, así como el cambio de mentalidad en la sociedad.

Desde el punto de vista metodológico, los aspectos destacados son:

- Valoración de la importancia de las distintas fuentes históricas para reconocer las características y comprender la sociedad y la cultura de una época.
- Utilización del pensamiento crítico para analizar las ideas y las costumbres de cada periodo histórico.
- Elaboración de argumentos propios con los que participar en debates.
- Interpretación y análisis de gráficos, líneas del tiempo y documentos históricos.
- Búsqueda, selección y elaboración de investigaciones propias derivadas de fuentes veraces de información obtenida a través de medios tecnológicos.
- Capacidad de reflexión, interpretación y representación de datos utilizando diferentes soportes y lenguajes.

##### **Plan de trabajo**

Los aspectos en los que se incide en esta unidad son los siguientes:

1. Población, economía agraria y régimen señorial.
2. La sociedad de los privilegios.
3. El absolutismo y su práctica de gobierno.
4. Las relaciones internacionales en el siglo XVIII.
5. Ilustración y crítica al Antiguo Régimen.
6. Interpretación de una pintura del siglo XVIII.
7. Comentario de cuadros y textos.
8. Interpretación de líneas del tiempo, gráficos y mapas.
9. Comentario de un texto histórico.
10. Valoración del progreso de su aprendizaje.
11. Hacia la Agenda 2030. La reflexión sobre la posición de la mujer en la Ilustración.

**Sugerencia de temporalización.** Dos últimas semanas de septiembre.

## Programación de la unidad didáctica

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Secciones de la unidad didáctica	Saberes básicos/Contenidos relacionados
1.	<p><b>1.1.</b> Identificar y reconocer los logros que suponen los actuales sistemas democráticos como el resultado no lineal en el tiempo de los movimientos y acciones que han contribuido al afianzamiento y articulación del principio de libertad, a través del análisis de los principales procesos históricos que se han desarrollado, la comprensión de los textos políticos y constitucionales fundamentales y el uso</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Punto de partida.</b> <i>El té a la inglesa en el salón del palacio del Temple</i>, pintura de Michel-Barthélémy Ollivier. Línea del tiempo de los cambios históricos del siglo XVIII.</li> <li><b>Situación de aprendizaje.</b> El abuso del privilegio.</li> <li><b>Población, economía agraria y régimen señorial.</b> En primera persona: «<i>Mis hijos mueren</i>». Lugares de la</li> </ul>	<p><b>A. Sociedad en el tiempo:</b> a, e, f, g, ñ, o.</p>
	<p>adecuado de términos y conceptos históricos.</p> <p><b>1.2.</b> Comprender los conceptos de revolución y cambio en el mundo contemporáneo y los elementos y factores que los causan y condicionan, a través del estudio de casos significativos de las revoluciones burguesas y socialistas que han ocurrido a lo largo de la historia contemporánea, así como de los movimientos de acción y reacción que han generado.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>memoria: <i>La banca moderna</i>.</li> <li><b>La sociedad de los privilegios.</b></li> <li><b>El absolutismo y su práctica de gobierno.</b> Saber más: <i>Una mujer en el trono: Catalina II de Rusia</i>.</li> <li><b>Las relaciones internacionales en el siglo XVIII.</b></li> <li><b>Ilustración y crítica al Antiguo Régimen.</b> Igualdad y derechos: <i>La sociedad civil</i>. A debate: <i>Las bases del sistema liberal</i>.</li> <li><b>Técnicas de historia.</b> Comentar un texto histórico. Ponte a prueba.</li> <li><b>Comprueba tu progreso.</b> Claves de la unidad.</li> </ul>	

	<p><b>1.3.</b> Entender el significado histórico de las transiciones políticas y de los procesos de democratización de la Edad Contemporánea como fundamento y garantía para la convivencia y el ejercicio de los derechos fundamentales, valorando las implicaciones que suponen el ejercicio de la ciudadanía activa y el respeto al ordenamiento constitucional, y generando juicios propios tanto con respecto al cumplimiento de aspiraciones y expectativas como a las amenazas y riesgos de la vida en democracia.</p>	<p>Trabajo con los documentos. Pensamiento crítico.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Hacia la Agenda 2030.</b> ¿Qué aprendemos del pasado? <i>La posición de la mujer en la Ilustración.</i></li> </ul>
<p>2.</p>	<p><b>2.1.</b> Tomar conciencia del grado de violencia, barbarie y destrucción alcanzado por los conflictos ocurridos en el mundo contemporáneo, así como de las causas de las conflagraciones bélicas y de las múltiples transformaciones que se producen en los contendientes, a través del</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Situación de aprendizaje.</b> El abuso del privilegio.</li> <li>● <b>Población, economía agraria y régimen señorial.</b> Una economía preindustrial de base agraria: <i>Las cargas impositivas sobre el campesinado.</i> El comercio: <i>Comercio y exploraciones</i></li> </ul> <p><b>A. Sociedad en el tiempo:</b> a, e, f, g, ñ, o. <b>C. Compromiso cívico:</b> a, b, c, h.</p>
	<p>empleo de fuentes históricas fiables y del uso de datos contrastados, valorando el impacto social y emocional que supone el uso de la violencia y el papel de las instituciones internacionales que velan por la paz y la mediación.</p>	<p><i>en el siglo xviii. En contra de la esclavitud.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>La sociedad de los privilegios.</b></li> <li>● <b>El absolutismo y su práctica de gobierno.</b></li> <li>● <b>Las relaciones internacionales en el siglo xviii.</b> Diplomacia y ejército. Guerra y paz en el siglo xviii.</li> </ul>

	<p><b>2.2.</b> Analizar los principales conflictos civiles que se han producido en la Edad Contemporánea, a través del empleo de textos historiográficos y la elaboración de juicios argumentados, comprendiendo la importancia de la memoria histórica y del reconocimiento de las víctimas, del principio de Justicia Universal y del derecho a la verdad, la reparación y la garantía de no repetición.</p>		
3.	<p><b>3.1.</b> Describir la evolución de los conceptos de igualdad y de ciudadanía en la historia contemporánea y sus derivaciones sociales y políticas, a través del análisis multicausal de los principales sistemas políticos y sociales de los siglos xix y xx, identificando las desigualdades y la concentración del poder en determinados grupos sociales.</p> <p><b>3.2.</b> Analizar las condiciones de vida, el mundo del trabajo y las relaciones laborales y su conflictividad, a través del estudio multidisciplinar de los movimientos sociales,</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Punto de partida.</b> <i>El té a la inglesa en el salón del palacio del Temple</i>, pintura de Michel-Barthélémy Ollivier. Línea del tiempo de los cambios históricos del siglo XVIII.</li> <li>● <b>Situación de aprendizaje.</b> El abuso del privilegio.</li> <li>● <b>Población, economía agraria y régimen señorial.</b> En primera persona: «<i>Mis hijos mueren</i>». Lugares de la memoria: <i>La banca moderna</i>.</li> <li>● <b>La sociedad de los privilegios.</b></li> </ul>	<p><b>A. Sociedad en el tiempo:</b> a, e, f, g, ñ, o.</p> <p><b>C. Compromiso cívico:</b> a, b, c, h.</p>
	<p>particularmente los relacionados con el obrerismo, valorando el papel que representan la acción colectiva y del sujeto en la historia para el reconocimiento de los derechos sociales y el bienestar colectivo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Ilustración y crítica al Antiguo Régimen.</b> Igualdad y derechos: <i>La sociedad civil</i>.</li> <li>● <b>Técnicas de historia.</b> Comentar un texto histórico. Ponte a prueba.</li> <li>● <b>Comprueba tu progreso.</b> Trabajo con los documentos. Pensamiento crítico.</li> <li>● <b>Hacia la Agenda 2030.</b></li> </ul>	

	<p><b>3.3.</b> Deducir a través del estudio crítico de noticias y datos estadísticos la evolución del Estado social, identificando los logros y retrocesos experimentados y las medidas adoptadas por los diferentes Estados contemporáneos, así como los límites y retos de futuro, desde una perspectiva solidaria en favor de los colectivos más vulnerables.</p>	<p>¿Qué aprendemos del pasado? <i>La posición de la mujer en la Ilustración.</i></p>
4.	<p><b>4.1.</b> Analizar críticamente cómo se han ido construyendo en el tiempo las identidades colectivas, empleando los conceptos y métodos del pensamiento histórico, respetando la pluralidad y los sentimientos identitarios y valorando el legado histórico y cultural de las mismas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Situación de aprendizaje.</b> El abuso del privilegio.</li> <li>● <b>La sociedad de los privilegios.</b> Pirámide de la sociedad estamental.</li> <li>● <b>Ilustración y crítica al Antiguo Régimen.</b> Igualdad y derechos: <i>La sociedad civil.</i> A debate: <i>Las bases del sistema liberal.</i></li> <li>● <b>Técnicas de historia.</b> Comentar un texto histórico. Ponte a prueba.</li> <li>● <b>Comprueba tu progreso.</b> Trabajo con los documentos. Pensamiento crítico.</li> <li>● <b>Hacia la Agenda 2030.</b> ¿Qué aprendemos del</li> </ul>
	<p>elaborando argumentos propios que contribuyan a un diálogo constructivo al respecto.</p>	<p>pasado? <i>La posición de la mujer en la Ilustración.</i></p>

5.	<p><b>5.1.</b> Analizar críticamente el fenómeno histórico de la globalización y su repercusión en el ámbito local y planetario, valiéndose del manejo de distintas fuentes de información y de una adecuada selección, validación, contraste y tratamiento de las mismas, previniendo la desinformación y considerando el emprendimiento, la innovación y el aprendizaje permanente como formas de afrontar los retos de un entorno económico, social y cultural en constante cambio.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Las relaciones internacionales en el siglo XVIII.</b></li> <li>● <b>Comprueba tu progreso.</b> Trabajo con los documentos. Pensamiento crítico.</li> <li>● <b>Hacia la Agenda 2030.</b> ¿Qué aprendemos del pasado? <i>La posición de la mujer en la Ilustración.</i></li> </ul>	<p><b>A. Sociedad en el tiempo:</b> a, e, f, g, ñ, o.</p> <p><b>Retos en el mundo actual:</b> a.</p> <p><b>Compromiso cívico:</b> a, b, c, h.</p>
	<p><b>5.2.</b> Identificar los principales retos del siglo XXI y el origen histórico de los mismos, a través del análisis de la interconexión entre diversos procesos políticos, económicos, sociales y culturales en un contexto global, argumentando la necesidad de adoptar comportamientos ecosocialmente responsables y orientados a la sostenibilidad del planeta, la defensa de las instituciones democráticas, la mejora del bienestar colectivo y la solidaridad entre las generaciones presentes y futuras.</p>		

6.	<p><b>6.1.</b> Valorar el significado histórico de la idea de progreso y sus múltiples consecuencias sociales, territoriales y ambientales, a través del tratamiento de datos numéricos, la interpretación de gráficos y la comprensión multifactorial de los ritmos y ciclos de crecimiento, argumentando la necesidad de adoptar comportamientos ecosociales que garanticen la sostenibilidad del planeta.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Punto de partida.</b> <i>El té a la inglesa en el salón del palacio del Temple</i>, pintura de Michel-Barthélémy Ollivier. Línea del tiempo de los cambios históricos del siglo XVIII.</li> <li>● <b>Situación de aprendizaje.</b> El abuso del privilegio.</li> <li>● <b>Población, economía agraria y régimen señorial.</b> Lugares de la memoria: <i>La banca moderna</i>.</li> <li>● <b>El absolutismo y su práctica de gobierno.</b></li> <li>● <b>Ilustración y crítica al Antiguo Régimen.</b> Igualdad y derechos: <i>La sociedad civil</i>. A debate: <i>Las bases del sistema liberal</i>.</li> </ul>	<p><b>A. Sociedad en el tiempo:</b> a, e, f, g, ñ, o.</p> <p><b>C. Compromiso cívico:</b> a, b, c, h.</p>
7.	<p><b>7.1.</b> Generar opiniones argumentadas, debatir y transferir ideas y conocimientos sobre la función que han desempeñado el pensamiento y las ideologías en la transformación de la realidad, desde los orígenes de la Edad Contemporánea hasta la actualidad, comprendiendo y contextualizando dicho fenómeno a través del trabajo</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Punto de partida.</b> Te recomendamos: Literatura. Cine. Internet.</li> <li>● <b>Población, economía agraria y régimen señorial.</b> En primera persona: <i>«Mis hijos mueren»</i>. Actividades. En contra de la esclavitud.</li> <li>● <b>La sociedad de los privilegios.</b></li> </ul>	<p><b>A. Sociedad en el tiempo:</b> a, e, f, g, ñ, o.</p> <p><b>C. Compromiso cívico:</b> a, b, c, h.</p>

	<p>sobre textos históricos e historiográficos y de fuentes literarias, del cine y otros documentos audiovisuales.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Ilustración y crítica al Antiguo Régimen.</b> Igualdad y derechos: <i>La sociedad civil</i>. A debate: <i>Las bases del sistema liberal</i>.</li> <li>● <b>Técnicas de historia.</b> Comentar un texto histórico. Ponte a prueba.</li> <li>● <b>Comprueba tu progreso.</b> Trabajo con los documentos. Pensamiento crítico.</li> <li>● <b>Hacia la Agenda 2030.</b> ¿Qué aprendemos del pasado? <i>La posición de la mujer en la Ilustración</i>. Para saber más.</li> </ul>	
8.	<p><b>8.1.</b> Analizar los cambios y permanencias en la historia, atendiendo a procesos de más larga duración, como los comportamientos demográficos, ciclos vitales y modos de vida en la sociedad contemporánea, a través del acercamiento al pensamiento histórico y la realización de proyectos de investigación, identificando los mecanismos de control, dominio y sumisión, los roles de género y edad asignados, así como los escenarios de lucha por la dignidad contra la discriminación de diversos colectivos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Situación de aprendizaje.</b> El abuso del privilegio.</li> <li>● <b>Población, economía agraria y régimen señorial.</b></li> <li>● <b>La sociedad de los privilegios.</b></li> <li>● <b>El absolutismo y su práctica de gobierno.</b> Saber más: <i>Una mujer en el trono: Catalina II de Rusia</i>.</li> <li>● <b>Ilustración y crítica al Antiguo Régimen.</b> Igualdad y derechos: <i>La sociedad civil</i>. A debate: <i>Las bases del sistema liberal</i>.</li> <li>● <b>Técnicas de historia.</b> Comentar un texto histórico. Ponte a prueba.</li> <li>● <b>Comprueba tu progreso.</b> Trabajo con los</li> </ul>	<p><b>A. Sociedad en el tiempo:</b> a, e, f, g, ñ, o.</p> <p><b>Retos en el mundo actual:</b> a.</p> <p><b>Compromiso cívico:</b> a, b, c, h.</p>
	<p><b>8.2.</b> Contrastar el papel relegado de la mujer en la historia contemporánea, identificando y valorando la importancia de las figuras individuales y colectivas como protagonistas anónimas de la</p>		
	<p>historia contemporánea, así como el papel de los movimientos feministas en el reconocimiento de sus derechos y en el logro de la igualdad efectiva de mujeres y hombres, así como la corresponsabilidad en el cuidado de las personas.</p>	<p>documentos. Pensamiento crítico.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Hacia la Agenda 2030.</b> ¿Qué aprendemos del pasado? <i>La posición de la mujer en la Ilustración</i>.</li> </ul>	

## Evaluación

### Ítems para la evaluación de competencias

Los ítems para la evaluación son modelos de concreción de los criterios de evaluación para cada situación de aprendizaje o unidad. Los ítems de evaluación de competencias recogen conductas observables que integran saberes de distinto tipo (conocimientos, habilidades y destrezas, y actitudes) para desarrollar tareas de diferente grado de complejidad, y pueden ser valorados utilizando una gran variedad de instrumentos de evaluación.

Los ítems para la evaluación de competencias en esta unidad son los siguientes:

1. Comenta una pintura del siglo XVIII que describe un grupo social de la sociedad del Antiguo Régimen y establece la relación entre el motivo del cuadro y el contenido de un texto sobre el abuso de privilegios.
2. Localiza en una línea del tiempo los principales cambios históricos del siglo XVIII.
3. Describe la transición demográfica, la economía preindustrial de base agraria y el régimen señorial, la industria y el comercio del Antiguo Régimen.
4. Analiza un gráfico sobre la evolución de la población en los siglos XVII y XVIII.
5. Explica qué es la sociedad de los privilegios e interpreta una pirámide de la sociedad estamental.
6. Explica qué es la monarquía absoluta y comenta cuáles eran sus límites; describe la práctica del gobierno absoluto y el despotismo ilustrado.
7. Interpreta esquemas del sistema político francés y del inglés y explica qué es el parlamentarismo.
8. Analiza las relaciones internacionales en el siglo XVIII y reconoce el papel de la diplomacia y los ejércitos.
9. Interpreta mapas sobre la Europa de la segunda mitad del siglo XVIII y sobre los cambios territoriales que se produjeron.
10. Explica el origen y la expansión de la Ilustración; reconoce las bases del pensamiento ilustrado y a los grandes pensadores ilustrados y comenta sus textos.
11. Realiza el comentario de un texto histórico siguiendo un método propuesto.
12. Analiza documentos sobre la sociedad moderna relacionados con las clases sociales y con el papel de la mujer, y participa en un debate sobre su contenido.
13. Lee y comenta textos sobre la posición de la mujer en la Ilustración e investiga sobre las mujeres que dieron los primeros pasos para conseguir el reconocimiento de los derechos de las mujeres y la igualdad de estos para todas las personas.
14. Comprueba el progreso de sus aprendizajes.

## UNIDAD 2. REVOLUCIONES LIBERALES Y NACIONALISMO

### Situación de aprendizaje y orientaciones metodológicas

El análisis del cuadro y el texto con los que se inicia la unidad sitúa al alumnado en el contexto del final de la Revolución francesa; reflejan el momento del golpe de Estado llevado a cabo por Napoleón, que acabó con el Directorio, la última etapa de la revolución. A partir de este hecho el alumnado puede reflexionar sobre las causas y consecuencias de los cambios que se producen a lo largo de la historia. En esta unidad, se van a analizar las revoluciones del siglo XVIII y la Restauración en Europa, las revoluciones y la independencia en América y los nacionalismos surgidos en el siglo XIX.

Desde el punto de vista metodológico, los aspectos destacados son:

- Interpretación y análisis de textos, gráficos y mapas para inferir conclusiones y extraer datos.
- Interés por la lectura de obras relevantes de la literatura para analizar el contexto y comprender los acontecimientos de los distintos períodos históricos.
- Reconocimiento de las conexiones que existen entre las ideas y las manifestaciones artísticas de una época.
- Desarrollo de las habilidades comunicativas para participar en debates y expresar opiniones con claridad.

### Plan de trabajo

Los aspectos en los que se incide en esta unidad son los siguientes:

1. La Revolución americana.
  2. Los orígenes de la Revolución francesa.
  3. La Revolución francesa (1789-1799).
  4. La Europa napoleónica (1800-1815).
  5. Restauración y revolución en Europa (1815-1848).
  6. Los nacionalismos (1848-1871).
  7. La América hispano-portuguesa en el siglo XIX.
  8. Pensamiento, ciencia y cultura.
  9. Comentario de cuadros y textos.
  10. Interpretación de líneas del tiempo, gráficos y mapas.
  11. Análisis de un mapa histórico.
  12. Valoración del progreso de su aprendizaje.
  13. Hacia la Agenda 2030. La reflexión sobre la posición de la mujer en la Ilustración.
- Sugerencia de temporalización.** Dos primeras semanas de octubre.

## Programación de la unidad didáctica

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Secciones de la unidad didáctica	Saberdes básicos/Contenidos relacionados
1.	<p><b>1.1.</b> Identificar y reconocer los logros que suponen los actuales sistemas democráticos como el resultado no lineal en el tiempo de los movimientos y acciones que han contribuido al afianzamiento y articulación del principio de libertad, a través del análisis de los principales procesos históricos que se han desarrollado, la comprensión de los textos políticos y constitucionales fundamentales y el uso adecuado de términos y conceptos históricos.</p> <p><b>1.2.</b> Comprender los conceptos de revolución y cambio en el mundo contemporáneo y los elementos y factores que los causan y condicionan, a través del estudio de casos significativos de las revoluciones burguesas y socialistas que han ocurrido a lo largo de la historia contemporánea, así como de los movimientos de acción y reacción que han generado.</p> <p><b>1.3.</b> Entender el significado histórico de las transiciones políticas y de los procesos de democratización de la Edad Contemporánea como fundamento y garantía para la convivencia y el ejercicio de los derechos fundamentales,</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Punto de partida.</b> <i>El general Bonaparte en el Consejo de los Quinientos</i>, pintura de François Bouchot. Línea del tiempo de los momentos del proceso revolucionario.</li> <li>● <b>Situación de aprendizaje.</b> El golpe de brumario.</li> <li>● <b>La Revolución americana.</b></li> <li>● <b>Los orígenes de la Revolución francesa.</b></li> <li>● <b>La Revolución francesa (1789-1799).</b> Lugares de la memoria: <i>La Bastilla</i>. A debate: <i>El terror de la Revolución francesa</i>.</li> <li>● <b>La Europa napoleónica (1800-1815).</b></li> <li>● <b>Restauración y revolución en Europa (1815-1848).</b></li> <li>● <b>Los nacionalismos (1848- 1871).</b> En primera persona: «<i>Inclino mi cabeza ante el genio de Bismarck</i>».</li> <li>● <b>La América hispano- portuguesa en el siglo XIX.</b></li> <li>● <b>Pensamiento, ciencia y cultura.</b> Saber más: <i>Un ejemplo del Romanticismo en la literatura</i>.</li> <li>● <b>Técnicas de historia.</b> Analizar un mapa histórico. Ponte a prueba.</li> <li>● <b>Comprueba tu progreso.</b> Claves de la unidad.</li> </ul>	<p><b>A. Sociedad en el tiempo:</b> a, b, c, d, e, f, h, ñ.</p>

	<p>valorando las implicaciones que suponen el ejercicio de la ciudadanía activa y el respeto al ordenamiento constitucional, y generando juicios propios tanto con respecto al cumplimiento de aspiraciones y expectativas como a las amenazas y riesgos de la vida en democracia.</p>	<p>Trabajo con los documentos. Pensamiento crítico.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Hacia la Agenda 2030.</b> ¿Qué aprendemos del pasado? <i>El origen de los partidos políticos.</i></li> </ul>	
2.	<p><b>2.1.</b> Tomar conciencia del grado de violencia, barbarie y destrucción alcanzado por los conflictos ocurridos en el mundo contemporáneo, así como de las causas de las conflagraciones bélicas y de las múltiples transformaciones que se producen en los contendientes, a través del empleo de fuentes históricas fiables y del uso de datos contrastados, valorando el impacto social y emocional que supone el uso de la violencia y el papel de las instituciones internacionales que velan por la paz y la mediación.</p> <p><b>2.2.</b> Analizar los principales conflictos civiles que se han producido en la Edad Contemporánea, a través del empleo de textos historiográficos y la elaboración de juicios argumentados, comprendiendo la importancia de la memoria histórica y del reconocimiento de las víctimas, del principio de Justicia Universal y del derecho a la verdad, la</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>La Revolución americana.</b></li> <li>● <b>Los orígenes de la Revolución francesa.</b></li> <li>● <b>La Revolución francesa (1789-1799).</b> Lugares de la memoria: <i>La Bastilla</i>. A debate: <i>El terror de la Revolución francesa.</i></li> <li>● <b>Restauración y revolución en Europa (1815-1848).</b></li> <li>● <b>La América hispano-portuguesa en el siglo XIX.</b></li> <li>● <b>Pensamiento, ciencia y cultura.</b></li> </ul>	<p><b>A. Sociedad en el tiempo:</b> a, b, c, d, e, f, h, ñ.</p> <p><b>C. Compromiso cívico:</b> a, b, c, e.</p>
	reparación y la garantía de no repetición.		

3.	<p><b>3.1.</b> Describir la evolución de los conceptos de igualdad y de ciudadanía en la historia contemporánea y sus derivaciones sociales y políticas, a través del análisis multicausal de los principales sistemas políticos y sociales de los siglos XIX y XX, identificando las desigualdades y la concentración del poder en determinados grupos sociales.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Punto de partida.</b> <i>El general Bonaparte en el Consejo de los Quinientos</i>, pintura de François Bouchot. Línea del tiempo de los momentos del proceso revolucionario.</li> <li>● <b>Situación de aprendizaje.</b> El golpe de brumario.</li> <li>● <b>La Revolución americana.</b></li> <li>● <b>Los orígenes de la Revolución francesa.</b></li> <li>● <b>La Revolución francesa (1789-1799).</b> Lugares de la memoria: <i>La Bastilla</i>. A debate: <i>El terror de la Revolución francesa</i>.</li> <li>● <b>La Europa napoleónica (1800-1815).</b></li> <li>● <b>Restauración y revolución en Europa (1815-1848).</b></li> <li>● <b>Los nacionalismos (1848- 1871).</b> En primera persona: «<i>Inclino mi cabeza ante el genio de Bismarck</i>».</li> <li>● <b>La América hispano- portuguesa en el siglo XIX.</b></li> <li>● <b>Pensamiento, ciencia y cultura.</b> Saber más: <i>Un ejemplo del Romanticismo en la literatura</i>.</li> <li>● <b>Técnicas de historia.</b> Analizar un mapa histórico. Ponte a prueba.</li> <li>● <b>Comprueba tu progreso.</b> Trabajo con los documentos. Pensamiento crítico.</li> <li>● <b>Hacia la Agenda 2030.</b> ¿Qué aprendemos del pasado? <i>El origen de los partidos políticos</i>.</li> </ul>	<p><b>A. Sociedad en el tiempo:</b> a, b, c, d, e, f, h, ñ.</p> <p><b>C. Compromiso cívico:</b> a, b, c, e.</p>
	<p><b>3.2.</b> Analizar las condiciones de vida, el mundo del trabajo y las relaciones laborales y su conflictividad, a través del estudio multidisciplinar de los movimientos sociales, particularmente los relacionados con el obrerismo, valorando el papel que representan la acción colectiva y del sujeto en la historia para el reconocimiento de los derechos sociales y el bienestar colectivo.</p>		
	<p><b>3.3.</b> Deducir a través del estudio crítico de noticias y datos estadísticos la evolución del Estado social, identificando los logros y retrocesos experimentados y las medidas adoptadas por los diferentes Estados contemporáneos, así como los límites y retos de futuro, desde una perspectiva</p>		

4.	<p><b>4.1.</b> Analizar críticamente cómo se han ido construyendo en el tiempo las identidades colectivas, empleando los conceptos y métodos del pensamiento histórico, respetando la pluralidad y los sentimientos identitarios y valorando el legado histórico y cultural de las mismas.</p> <p><b>4.2.</b> Comprender la importancia de las identidades colectivas en la configuración social, política y cultural del mundo contemporáneo, identificando las múltiples valencias de las mismas, mediante el análisis crítico de textos históricos e historiográficos y de fuentes de información actual, elaborando argumentos propios que contribuyan a un diálogo constructivo al respecto.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>La Revolución americana.</b></li> <li>● <b>Los orígenes de la Revolución francesa.</b></li> <li>● <b>La Revolución francesa (1789-1799).</b></li> <li>● <b>La Europa napoleónica (1800-1815).</b></li> <li>● <b>Restauración y revolución en Europa (1815-1848).</b></li> <li>● <b>Los nacionalismos (1848- 1871).</b></li> <li>● <b>La América hispano- portuguesa en el siglo XIX.</b></li> <li>● <b>Pensamiento, ciencia y cultura.</b> Saber más: <i>Un ejemplo del Romanticismo en la literatura.</i></li> <li>● <b>Comprueba tu progreso.</b> Trabajo con los documentos. Pensamiento crítico.</li> <li>● <b>Hacia la Agenda 2030.</b> ¿Qué aprendemos del pasado? <i>El origen de los partidos políticos.</i></li> </ul>	<p><b>A. Sociedad en el tiempo:</b> a, b, c, d, e, f, h, ñ.</p> <p><b>C. Compromiso cívico:</b> a, b, c, e.</p>
	<p><b>5.1.</b> Analizar críticamente el fenómeno histórico de la globalización y su repercusión en el ámbito local y planetario, valiéndose del manejo de distintas fuentes de información y de una adecuada selección, validación, contraste y tratamiento de las mismas,</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Los nacionalismos (1848- 1871).</b> Nacionalismos unificadores. En primera persona: «<i>Inclino mi cabeza ante el genio de Bismarck</i>».</li> <li>● <b>Pensamiento, ciencia y cultura.</b> Saber más: <i>Un</i></li> </ul>	<p><b>A. Sociedad en el tiempo:</b> a, b, c, d, e, f, h, ñ.</p> <p><b>Retos en el mundo actual:</b> a, c.</p>
	<p>previniendo la desinformación y considerando el emprendimiento, la innovación y el aprendizaje permanente como formas de afrontar los retos de un entorno económico, social y cultural en constante cambio.</p>	<p><i>ejemplo del Romanticismo en la literatura.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Comprueba tu progreso.</b> Trabajo con los documentos. Pensamiento crítico.</li> <li>● <b>Hacia la Agenda 2030.</b> ¿Qué aprendemos del pasado? <i>El origen de los partidos políticos.</i></li> </ul>	

	<p><b>5.2.</b> Identificar los principales retos del siglo XXI y el origen histórico de los mismos, a través del análisis de la interconexión entre diversos procesos políticos, económicos, sociales y culturales en un contexto global, argumentando la necesidad de adoptar comportamientos ecosocialmente responsables y orientados a la sostenibilidad del planeta, la defensa de las instituciones democráticas, la mejora del bienestar colectivo y la solidaridad entre las generaciones presentes y futuras.</p>		
6.	<p><b>6.1.</b> Valorar el significado histórico de la idea de progreso y sus múltiples consecuencias sociales, territoriales y ambientales, a través del tratamiento de datos numéricos, la interpretación de gráficos y la comprensión multifactorial de los ritmos y ciclos de crecimiento, argumentando la necesidad de adoptar comportamientos ecosociales que garanticen la sostenibilidad del planeta.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>La Revolución americana.</b></li> <li>● <b>Los orígenes de la Revolución francesa.</b></li> <li>● <b>La Revolución francesa (1789-1799).</b></li> <li>● <b>La Europa napoleónica (1800-1815).</b></li> <li>● <b>Restauración y revolución en Europa (1815-1848).</b></li> <li>● <b>Los nacionalismos (1848- 1871).</b></li> </ul>	<p><b>A. Sociedad en el tiempo:</b> a, b, c, d, e, f, h, ñ.</p>

7.	<p><b>7.1.</b> Generar opiniones argumentadas, debatir y transferir ideas y conocimientos sobre la función que han desempeñado el pensamiento y las ideologías en la transformación de la realidad, desde los orígenes de la Edad Contemporánea hasta la actualidad, comprendiendo y contextualizando dicho fenómeno a través del trabajo sobre textos históricos e historiográficos y de fuentes literarias, del cine y otros documentos audiovisuales.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Punto de partida.</b> <i>El general Bonaparte en el Consejo de los Quinientos</i>, pintura de François Bouchot. Línea del tiempo de los momentos del proceso revolucionario.</li> <li>● <b>Te recomendamos.</b></li> <li>● <b>Situación de aprendizaje.</b> El golpe de brumario.</li> <li>● <b>La Revolución francesa (1789-1799).</b> Lugares de la memoria: <i>La Bastilla</i>. A debate: <i>El terror de la Revolución francesa</i>.</li> <li>● <b>Pensamiento, ciencia y cultura.</b> Saber más: <i>Un ejemplo del Romanticismo en la literatura</i>.</li> <li>● <b>Comprueba tu progreso.</b> Trabajo con los documentos. Pensamiento crítico.</li> <li>● <b>Hacia la Agenda 2030.</b> ¿Qué aprendemos del pasado? <i>El origen de los partidos políticos</i>.</li> </ul>	<p><b>A. Sociedad en el tiempo:</b> a, b, c, d, e, f, h, ñ.</p> <p><b>C. Compromiso cívico:</b> a, b, c, e.</p>
	<p><b>7.2.</b> Abordar críticamente los temas clave de la historia y de la actualidad a través de la aproximación a las principales corrientes historiográficas y a los usos que se hacen de la historia, valorando críticamente los principales proyectos sociales, políticos y culturales que han tenido lugar en la historia</p>		

<p>8.</p>	<p><b>8.1.</b> Analizar los cambios y permanencias en la historia, atendiendo a procesos de más larga duración, como los comportamientos demográficos, ciclos vitales y modos de vida en la sociedad contemporánea, a través del acercamiento al pensamiento histórico y la realización de proyectos de investigación, identificando los mecanismos de control, dominio y sumisión, los roles de género y edad asignados, así como los escenarios de lucha por la dignidad y contra la discriminación de diversos colectivos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>La Revolución americana.</b></li> <li>● <b>La Revolución francesa (1789-1799).</b></li> <li>● <b>Restauración y revolución en Europa (1815-1848).</b></li> <li>● <b>Los nacionalismos (1848- 1871).</b></li> <li>● <b>Pensamiento, ciencia y cultura.</b> Saber más: <i>Un ejemplo del Romanticismo en la literatura.</i></li> <li>● <b>Hacia la Agenda 2030.</b> ¿Qué aprendemos del pasado? <i>El origen de los partidos políticos.</i></li> </ul>	<p><b>A. Sociedad en el tiempo:</b> a, b, c, d, e, f, h, ñ.</p> <p><b>Retos en el mundo actual:</b> a, c.</p> <p><b>Compromiso cívico:</b> a, b, c, e.</p>
	<p><b>8.2.</b> Contrastar el papel relegado de la mujer en la historia contemporánea, identificando y valorando la importancia de las figuras individuales y colectivas como protagonistas anónimas de la historia contemporánea, así como el papel de los movimientos feministas en el reconocimiento de sus derechos y en el logro de la igualdad efectiva de mujeres y hombres, así como la corresponsabilidad en el cuidado de las personas.</p>		

## Evaluación

### Ítems para la evaluación de competencias

Los ítems para la evaluación de competencias en esta unidad son los siguientes:

1. Comenta una pintura del siglo XVIII que describe lo que sucedió el 19 brumario y la relaciona con el contenido de un texto que describe este hecho.
2. Localiza en una línea del tiempo los principales momentos del proceso revolucionario.
3. Explica los orígenes de la Revolución americana, las etapas de la guerra de independencia e identifica los argumentos principales de la Declaración de Independencia de Filadelfia.
4. Señala los orígenes de la Revolución francesa y describe los sucesos de cada etapa; valora la importancia de la Declaración de Derechos del Hombre y del Ciudadano.
5. Explica la política que llevó a cabo Napoleón y analiza un mapa del Imperio napoleónico.
6. Describe la Europa de la Restauración, explica las decisiones del Congreso de Viena y analiza los objetivos y medidas de la Santa Alianza.
7. Compara los países, las ideologías y los resultados de las tres revoluciones liberales.

8. Explica el nacimiento de los nacionalismos en la Europa del siglo XIX y diferencia nacionalismos disgregadores y unificadores.
9. Describe la unificación italiana y la alemana.
10. Analiza las causas y las consecuencias y describe el proceso emancipador de las colonias españolas y portuguesas en América.
11. Reconoce la vinculación del Romanticismo, movimiento cultural, intelectual y artístico, con las revoluciones liberales y nacionales.
12. Explica las características del movimiento romántico y valora cómo se reflejaba el espíritu romántico en el arte.
13. Realiza el análisis de un mapa histórico siguiendo unas pautas dadas.
14. Analiza documentos sobre el término *nación*, participa en un debate sobre los movimientos nacionalistas y sus elementos ideológicos y explica si siguen presentes en la actualidad reivindicaciones similares.
15. Lee y comenta textos sobre el origen de los partidos políticos de izquierdas y de derechas.
16. Comprueba el progreso de sus aprendizajes.

## UNIDAD 3. LA REVOLUCIÓN INDUSTRIAL

### Situación de aprendizaje y orientaciones metodológicas

La unidad se inicia con la reflexión sobre las condiciones de trabajo en el siglo xix. A partir del análisis de un cuadro que representa el trabajo de hilado del lino en un almacén de Holanda y de la lectura del texto sobre la industria textil, el alumnado se adentrará en el contexto de la Revolución industrial.

En esta unidad se analizan los factores que dieron lugar a la Revolución industrial y su difusión en Europa, el desarrollo de la industria, los transportes y el comercio en el siglo xix. Al finalizar la unidad realizarán un trabajo sobre los efectos de la industrialización en el medioambiente.

Desde el punto de vista metodológico, los aspectos destacados son:

- Valoración de utilizar criterios éticos para valorar cambios, transformaciones sociales y avances tecnológicos.
- Análisis de los acontecimientos del pasado con perspectiva histórica.
- Interpretación y uso de gráficos para analizar la evolución demográfica y de la economía en distintos períodos y para valorar la importancia histórica.
- Desarrollo de la capacidad crítica para analizar información relacionada con las consecuencias de la industrialización en el medioambiente.
- Interés por reflexionar sobre el entorno y situaciones de la realidad para tomar decisiones sobre el uso responsable de los recursos.

### Plan de trabajo

Los aspectos en los que se incide en esta unidad son los siguientes:

1. Orígenes y factores de la Revolución industrial.
2. Las industrias pioneras.
3. Transportes, comercio y capitales.
4. La difusión de la industrialización.
5. Liberalismo económico y capitalismo.
6. La sociedad de clases.
7. Comentario de cuadros y textos.
8. Interpretación de líneas del tiempo, gráficos y mapas.
9. Comentario de gráficos.
10. Valoración del progreso de su aprendizaje.
11. Hacia la Agenda 2030. Los efectos de la industrialización sobre el medioambiente.

**Sugerencia de temporalización.** Dos últimas semanas de octubre.

## Programación de la unidad didáctica

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Secciones de la unidad didáctica	Saberes básicos/Contenidos relacionados
1.	<p><b>1.1.</b> Identificar y reconocer los logros que suponen los actuales sistemas democráticos como el resultado no lineal en el tiempo de los movimientos y acciones que han contribuido al afianzamiento y articulación del principio de libertad, a través del análisis de los principales procesos históricos que se han desarrollado, la comprensión de los textos políticos y constitucionales fundamentales y el uso adecuado de términos y conceptos históricos.</p> <p><b>1.2.</b> Comprender los conceptos de revolución y cambio en el mundo contemporáneo y los elementos y factores que los causan y condicionan, a través del estudio de casos significativos de las revoluciones burguesas y socialistas que han ocurrido a lo largo de la historia contemporánea, así como de los movimientos de acción y reacción que han generado.</p> <p><b>1.3.</b> Entender el significado histórico de las transiciones políticas y de los procesos de democratización de la Edad Contemporánea como fundamento y garantía para la convivencia y el ejercicio de los derechos fundamentales,</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Punto de partida.</b> <i>Elaboración del lino en Laren</i>, pintura de Max Liebermann. Línea del tiempo de los inventos de la industria textil.</li> <li>● <b>Situación de aprendizaje.</b> La industria textil.</li> <li>● <b>Orígenes y factores de la Revolución industrial.</b> Puntos de vista: <i>Los cercamientos</i>.</li> <li>● <b>Las industrias pioneras.</b></li> <li>● <b>Transportes, comercio y capitales.</b></li> <li>● <b>La difusión de la industrialización.</b> A debate: <i>La expansión del capitalismo industrial</i>.</li> <li>● <b>Liberalismo económico y capitalismo.</b></li> <li>● <b>La sociedad de clases.</b> En primera persona: «<i>Maldije la riqueza de Inglaterra</i>».</li> <li>● <b>Técnicas de historia.</b> Comentar gráficos. Ponte a prueba.</li> <li>● <b>Comprueba tu progreso.</b> Claves de la unidad. Trabajo con los documentos. Pensamiento crítico.</li> <li>● <b>Hacia la Agenda 2030.</b> ¿Qué aprendemos del pasado? <i>Los efectos de la</i></li> </ul>	<p><b>A. Sociedad en el tiempo:</b> a, c, e, f, g, i, ñ.</p>

	<p>valorando las implicaciones que suponen el ejercicio de la ciudadanía activa y el respeto al ordenamiento constitucional, y generando juicios propios tanto con respecto al cumplimiento de aspiraciones y expectativas como a las amenazas y riesgos de la vida en democracia.</p>	<p><i>industrialización sobre el medioambiente.</i></p>	
3.	<p><b>3.1.</b> Describir la evolución de los conceptos de igualdad y de ciudadanía en la historia contemporánea y sus derivaciones sociales y políticas, a través del análisis multicausal de los principales sistemas políticos y sociales de los siglos XIX y XX, identificando las desigualdades y la concentración del poder en determinados grupos sociales.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Punto de partida.</b> <i>Elaboración del lino en Laren</i>, pintura de Max Liebermann. Línea del tiempo de los inventos de la industria textil.</li> <li>● <b>Situación de aprendizaje.</b> La industria textil.</li> <li>● <b>Orígenes y factores de la Revolución industrial.</b> Puntos de vista: <i>Los cercamientos</i>.</li> <li>● <b>Las industrias pioneras.</b></li> <li>● <b>Liberalismo económico y capitalismo.</b></li> <li>● <b>La sociedad de clases.</b> En primera persona: «<i>Maldije la riqueza de Inglaterra</i>».</li> </ul>	<p><b>A. Sociedad en el tiempo:</b> a, c, e, f, g, i, ñ.</p> <p><b>C. Compromiso cívico:</b> a, b, c, d, e.</p>
	<p><b>3.2.</b> Analizar las condiciones de vida, el mundo del trabajo y las relaciones laborales y su conflictividad, a través del estudio multidisciplinar de los movimientos sociales, particularmente los relacionados con el obrerismo, valorando el papel que representan la acción colectiva y del sujeto en la historia para el reconocimiento de los derechos sociales y el bienestar colectivo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Técnicas de historia.</b> Comentar gráficos. Ponte a prueba.</li> <li>● <b>Comprueba tu progreso.</b> Trabajo con los documentos. Claves de la unidad. Pensamiento crítico.</li> <li>● <b>Hacia la Agenda 2030.</b> ¿Qué aprendemos del pasado? <i>Los efectos de la</i></li> </ul>	
	<p><b>3.3.</b> Deducir a través del estudio crítico de noticias y datos estadísticos la evolución del Estado social, identificando los logros y retrocesos experimentados y</p>	<p>las medidas adoptadas por los diferentes Estados contemporáneos, así como los límites y retos de futuro, desde una perspectiva solidaria en favor de los colectivos más vulnerables.</p>	<p><i>industrialización sobre el medioambiente.</i></p>

4.	<p><b>4.1.</b> Analizar críticamente cómo se han ido construyendo en el tiempo las identidades colectivas, empleando los conceptos y métodos del pensamiento histórico, respetando la pluralidad y los sentimientos identitarios y valorando el legado histórico y cultural de las mismas.</p> <p><b>4.2.</b> Comprender la importancia de las identidades colectivas en la configuración social, política y cultural del mundo contemporáneo, identificando las múltiples valencias de las mismas, mediante el análisis crítico de textos históricos e historiográficos y de fuentes de información actual, elaborando argumentos propios que contribuyan a un diálogo constructivo al respecto.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Liberalismo económico y capitalismo.</b></li> <li>● <b>La sociedad de clases.</b> En primera persona: «<i>Maldije la riqueza de Inglaterra</i>».</li> <li>● <b>Comprueba tu progreso.</b> Trabajo con los documentos. Pensamiento crítico.</li> <li>● <b>Hacia la Agenda 2030.</b> ¿Qué aprendemos del pasado? <i>Los efectos de la industrialización sobre el medioambiente</i>.</li> </ul>	<p><b>A. Sociedad en el tiempo:</b> a, c, e, f, g, i, ñ.</p> <p><b>C. Compromiso cívico:</b> a, b, c, d, e.</p>
5.	<p><b>5.1.</b> Analizar críticamente el fenómeno histórico de la globalización y su repercusión en el ámbito local y planetario, valiéndose del manejo de distintas fuentes de información y de una adecuada selección, validación, contraste y tratamiento de las mismas, previniendo la</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>La difusión de la industrialización.</b> A debate: <i>La expansión del capitalismo industrial</i>.</li> <li>● <b>Liberalismo económico y capitalismo.</b></li> <li>● <b>La sociedad de clases.</b> En primera persona:</li> </ul>	<p><b>A. Sociedad en el tiempo:</b> a, c, e, f, g, i, ñ.</p> <p><b>Retos en el mundo actual:</b> a, e, h.</p>
	desinformación y considerando el emprendimiento, la innovación y el aprendizaje permanente como formas de afrontar los retos de un entorno económico, social y cultural en constante cambio.	<p>«<i>Maldije la riqueza de Inglaterra</i>».</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Técnicas de historia.</b> Comentar gráficos. Ponte a prueba.</li> <li>● <b>Comprueba tu progreso.</b> Trabajo con los documentos. Pensamiento crítico.</li> <li>● <b>Hacia la Agenda 2030.</b> ¿Qué aprendemos del pasado? <i>Los efectos de la industrialización sobre el medioambiente</i>.</li> </ul>	

	<p><b>5.2.</b> Identificar los principales retos del siglo XXI y el origen histórico de los mismos, a través del análisis de la interconexión entre diversos procesos políticos, económicos, sociales y culturales en un contexto global, argumentando la necesidad de adoptar comportamientos ecosocialmente responsables y orientados a la sostenibilidad del planeta, la defensa de las instituciones democráticas, la mejora del bienestar colectivo y la solidaridad entre las generaciones presentes y futuras.</p>	
6.	<p><b>6.1.</b> Valorar el significado histórico de la idea de progreso y sus múltiples consecuencias sociales, territoriales y ambientales, a través del tratamiento de datos numéricos, la interpretación de gráficos y la comprensión multifactorial de los ritmos y ciclos de crecimiento, argumentando la necesidad de adoptar comportamientos ecosociales que garanticen la sostenibilidad del planeta.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Punto de partida.</b> <i>Elaboración del lino en Laren</i>, pintura de Max Liebermann. Línea del tiempo de los inventos de la industria textil.</li> <li>● <b>Situación de aprendizaje.</b> La industria textil.</li> <li>● <b>Orígenes y factores de la Revolución industrial.</b> Puntos de vista: <i>Los cercamientos</i>.</li> </ul> <p><b>A. Sociedad en el tiempo:</b> a, c, e, f, g, i, ñ.</p>

	<p><b>6.2.</b> Comparar los distintos sistemas económicos que se han desarrollado en el mundo contemporáneo, a través del análisis multidisciplinar de los mismos y de las doctrinas y teorías de las que derivan, identificando las relaciones de subordinación y de dependencia y los conflictos que generan, tanto en el ámbito nacional como internacional, y justificando la necesidad del acceso universal a los recursos básicos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Las industrias pioneras.</b></li> <li>● <b>Transportes, comercio y capitales.</b></li> <li>● <b>La difusión de la industrialización.</b> A debate: <i>La expansión del capitalismo industrial.</i></li> <li>● <b>Liberalismo económico y capitalismo.</b></li> <li>● <b>La sociedad de clases.</b> En primera persona: «<i>Maldije la riqueza de Inglaterra</i>».</li> <li>● <b>Técnicas de historia.</b> Comentar gráficos. Ponte a prueba.</li> <li>● <b>Comprueba tu progreso.</b> Claves de la unidad. Trabajo con los documentos. Pensamiento crítico.</li> <li>● <b>Hacia la Agenda 2030.</b> ¿Qué aprendemos del pasado? <i>Los efectos de la industrialización sobre el medioambiente.</i></li> </ul>	
7.	<p><b>7.1.</b> Generar opiniones argumentadas, debatir y transferir ideas y conocimientos sobre la función que han desempeñado el pensamiento y las ideologías en la transformación de la realidad, desde los orígenes de la Edad Contemporánea hasta la actualidad, comprendiendo y contextualizando dicho fenómeno a través del trabajo sobre textos históricos e historiográficos y de fuentes</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Punto de partida.</b> <i>Elaboración del lino en Laren</i>, pintura de Max Liebermann. Línea del tiempo de los inventos de la industria textil.</li> <li>● <b>Situación de aprendizaje.</b> La industria textil.</li> <li>● <b>Orígenes y factores de la Revolución industrial.</b> Puntos de vista: <i>Los cercamientos</i>.</li> </ul>	<p><b>A. Sociedad en el tiempo:</b> a, c, e, f, g, i, ñ.</p> <p><b>C. Compromiso cívico:</b> a, b, c, d, e.</p>
	<p>literarias, del cine y otros documentos audiovisuales.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>La difusión de la industrialización.</b> A debate: <i>La expansión del</i></li> </ul>	

	<p><b>7.2.</b> Abordar críticamente los temas clave de la historia y de la actualidad a través de la aproximación a las principales corrientes historiográficas y a los usos que se hacen de la historia, valorando críticamente los principales proyectos sociales, políticos y culturales que han tenido lugar en la historia contemporánea desde la perspectiva ética contenida en la Declaración Universal de los Derechos Humanos.</p>	<p><i>capitalismo industrial.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>La sociedad de clases.</b> En primera persona: «<i>Maldije la riqueza de Inglaterra</i>».</li> <li>● <b>Comprueba tu progreso.</b> Trabajo con los documentos. Pensamiento crítico.</li> <li>● <b>Hacia la Agenda 2030.</b> ¿Qué aprendemos del pasado? <i>Los efectos de la industrialización sobre el medioambiente.</i></li> </ul>	
<p>8.</p>	<p><b>8.1.</b> Analizar los cambios y permanencias en la historia, atendiendo a procesos de más larga duración, como los comportamientos demográficos, ciclos vitales y modos de vida en la sociedad contemporánea, a través del acercamiento al pensamiento histórico y la realización de proyectos de investigación, identificando los mecanismos de control, dominio y sumisión, los roles de género y edad asignados, así como los escenarios de lucha por la dignidad y contra la discriminación de diversos colectivos.</p> <p><b>8.2.</b> Contrastar el papel relegado de la mujer en la historia contemporánea, identificando y valorando la importancia de las figuras individuales y colectivas como protagonistas anónimas de la historia contemporánea, así</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Punto de partida.</b> <i>Elaboración del lino en Laren</i>, pintura de Max Liebermann. Línea del tiempo de los inventos de la industria textil.</li> <li>● <b>Situación de aprendizaje.</b> La industria textil.</li> <li>● <b>Las industrias pioneras.</b></li> <li>● <b>La sociedad de clases.</b> En primera persona: «<i>Maldije la riqueza de Inglaterra</i>».</li> <li>● <b>Comprueba tu progreso.</b> Claves de la unidad. Trabajo con los documentos. Pensamiento crítico.</li> <li>● <b>Hacia la Agenda 2030.</b> ¿Qué aprendemos del pasado? <i>Los efectos de la industrialización sobre el medioambiente.</i></li> </ul>	<p><b>A. Sociedad en el tiempo:</b> a, c, e, f, g, i, ñ.</p> <p><b>Retos en el mundo actual:</b> a, e, h.</p> <p><b>Compromiso cívico:</b> a, b, c, d, e.</p>
	<p>como el papel de los movimientos feministas en el reconocimiento de sus derechos y en el logro de la igualdad efectiva de mujeres y hombres, así como la corresponsabilidad en el cuidado de las personas.</p>		

## Evaluación

### Ítems para la evaluación de competencias

Los ítems para la evaluación de competencias en esta unidad son los siguientes:

1. Comenta un cuadro del siglo XIX sobre la elaboración del lino y lo relaciona con el contenido de un texto sobre las condiciones de trabajo en la industria textil en Renania a finales del siglo XIX.
2. Localiza en una línea del tiempo los principales inventos de la industria textil.
3. Explica los orígenes y factores de la Revolución industrial; analiza un mapa de la densidad de población en Gran Bretaña en 1800 y un gráfico sobre el cambio demográfico en Inglaterra.
4. Analiza las consecuencias de los cercamientos de las parcelas de explotación colectiva en la Revolución industrial británica y reconoce argumentos a favor y en contra.
5. Explica por qué se habla de revolución agrícola.
6. Interpreta gráficos sobre los sistemas de cultivo y sobre la mano de obra por sectores de producción.
7. Localiza en un mapa de Gran Bretaña las ciudades de la industria metalúrgica y las de la industria textil.
8. Describe el desarrollo en el transporte y en el comercio y el proceso de acumulación de capital gracias a estos avances.
9. Explica la difusión de la industrialización en Bélgica, Francia y Alemania, y en Estados Unidos y Japón, y compara los procesos industrializadores, reconociendo las características de cada uno.
10. Explica qué es la división técnica del trabajo y la ley de la oferta y la demanda, y describe las características del liberalismo económico.
11. Analiza las aportaciones de Adam Smith y Malthus a la economía.
12. Reconoce las características de la nueva estructura social durante la Revolución industrial y señala las características de cada clase social.
13. Realiza el comentario de gráficos siguiendo unas pautas dadas.
14. Analiza documentos sobre la industria textil algodonera y participa en un debate sobre su producción.
15. Lee y comenta textos sobre los efectos de la industrialización en el medioambiente.
16. Comprueba el progreso de sus aprendizajes.

## UNIDAD 4. SEGUNDA REVOLUCIÓN INDUSTRIAL E IMPERIALISMO

### Situación de aprendizaje y orientaciones metodológicas

La imagen y el texto que introducen el tema de esta unidad permiten analizar la mentalidad imperialista que dominaba la segunda mitad del siglo xix. A partir de este análisis los alumnos y las alumnas podrán reflexionar sobre las razones que guiaban esta forma de pensar.

A lo largo de la unidad se comentan los avances que se produjeron en la Segunda Revolución industrial, la expansión demográfica y el imperialismo. Al finalizar la unidad realizarán un trabajo de investigación sobre el reparto del Ártico entre diferentes países interesados y podrán reflexionar sobre los motivos e intereses que los mueven.

Desde el punto de vista metodológico, los aspectos destacados son:

- Valoración de la utilidad de la literatura y el cine para comprender diferentes épocas de la historia.
- Reconocimiento de la labor de mujeres que destacaron en la ciencia y la tecnología para que sirvan de referentes para el alumnado.
- Elaboración de juicios y argumentos personales que sirvan para desarrollar el pensamiento crítico.
- Reflexión sobre la necesidad de adoptar sistemas de producción y hábitos de consumo responsables.
- Importancia de tomar decisiones sobre el uso responsable de los recursos.

### Plan de trabajo

Los aspectos en los que se incide en esta unidad son los siguientes:

1. La Segunda Revolución industrial.
2. La expansión demográfica y las grandes migraciones.
3. El imperialismo europeo.
4. El imperialismo japonés y estadounidense.
5. Comentario de cuadros y textos.
6. Interpretación de líneas del tiempo, gráficos y mapas.
7. Creación de ejes cronológicos.
8. Valoración del progreso de su aprendizaje.
9. Hacia la Agenda 2030. El último reparto de la Tierra: el Ártico.

**Sugerencia de temporalización.** Dos primeras semanas de noviembre.

## Programación de la unidad didáctica

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Secciones de la unidad didáctica	Saberes básicos/Contenidos relacionados
1.	<p><b>1.1.</b> Identificar y reconocer los logros que suponen los actuales sistemas democráticos como el resultado no lineal en el tiempo de los movimientos y acciones que han contribuido al afianzamiento y articulación del principio de libertad, a través del análisis de los principales procesos históricos que se han desarrollado, la comprensión de los textos políticos y constitucionales fundamentales y el uso adecuado de términos y conceptos históricos.</p> <p><b>1.2.</b> Comprender los conceptos de revolución y cambio en el mundo contemporáneo y los elementos y factores que los causan y condicionan, a través del estudio de casos significativos de las revoluciones burguesas y socialistas que han ocurrido a lo largo de la historia contemporánea, así como de los movimientos de acción y reacción que han generado.</p> <p><b>1.3.</b> Entender el significado histórico de las transiciones políticas y de los procesos de democratización de la Edad Contemporánea como fundamento y garantía para la convivencia y el ejercicio de los derechos fundamentales, valorando las implicaciones</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Punto de partida.</b> <i>Un agradable poder en Egipto</i>, cuadro de W. C. Horsley. Línea del tiempo de la segunda etapa de la Segunda Revolución industrial.</li> <li>● <b>Situación de aprendizaje.</b> La administración colonial británica.</li> <li>● <b>La Segunda Revolución industrial.</b></li> <li>● <b>La expansión demográfica y las grandes migraciones.</b> En primera persona: «<i>Convertíos en imperialistas</i>».</li> <li>● <b>El imperialismo europeo.</b> Puntos de vista: <i>El colonialismo</i>.</li> <li>● <b>El imperialismo japonés y estadounidense.</b></li> <li>● <b>Comprueba tu progreso.</b> Claves de la unidad. Trabajo con los documentos. Pensamiento crítico.</li> <li>● <b>Hacia la Agenda 2030.</b> ¿Qué aprendemos del pasado? <i>El último reparto de la Tierra: el Ártico</i>.</li> </ul>	<p><b>A. Sociedad en el tiempo:</b> a, b, c, d, e, f, g, ñ.</p>
	que suponen el ejercicio de la ciudadanía activa y el respeto al ordenamiento constitucional, y generando juicios propios tanto con respecto al cumplimiento de aspiraciones y expectativas como a las amenazas y riesgos de la vida en democracia.		

2.	<p><b>2.1.</b> Tomar conciencia del grado de violencia, barbarie y destrucción alcanzado por los conflictos ocurridos en el mundo contemporáneo, así como de las causas de las conflagraciones bélicas y de las múltiples transformaciones que se producen en los contendientes, a través del empleo de fuentes históricas fiables y del uso de datos contrastados, valorando el impacto social y emocional que supone el uso de la violencia y el papel de las instituciones internacionales que velan por la paz y la mediación.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Punto de partida.</b> <i>Un agradable poder en Egipto</i>, cuadro de W. C. Horsley. Línea del tiempo de la segunda etapa de la Segunda Revolución industrial.</li> <li>● <b>Situación de aprendizaje.</b> La administración colonial británica.</li> <li>● <b>El imperialismo europeo.</b> Puntos de vista: <i>El colonialismo</i>.</li> <li>● <b>El imperialismo japonés y estadounidense.</b></li> <li>● <b>Comprueba tu progreso.</b> Claves de la unidad. Trabajo con los documentos. Pensamiento crítico.</li> <li>● <b>Hacia la Agenda 2030.</b> ¿Qué aprendemos del pasado? <i>El último reparto de la Tierra: el Ártico</i>.</li> </ul>	<p><b>A. Sociedad en el tiempo:</b> a, b, c, d, e, f, g, ñ.</p> <p><b>C. Compromiso cívico:</b> a, b, c, d, e.</p>
	<p><b>2.2.</b> Analizar los principales conflictos civiles que se han producido en la Edad Contemporánea, a través del empleo de textos historiográficos y la elaboración de juicios argumentados, comprendiendo la importancia de la memoria histórica y del reconocimiento de las víctimas, del principio de Justicia Universal y del derecho a la verdad, la reparación y la garantía de no repetición.</p>		
	<p><b>3.1.</b> Describir la evolución de los conceptos de igualdad y de ciudadanía en la historia contemporánea y sus derivaciones sociales y políticas, a través del análisis multicausal de los principales sistemas políticos y sociales de los siglos XIX y XX, identificando las desigualdades y la concentración del poder en determinados grupos sociales.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>La Segunda Revolución industrial.</b></li> <li>● <b>La expansión demográfica y las grandes migraciones.</b> En primera persona: «<i>Convertíos en imperialistas</i>».</li> <li>● <b>El imperialismo europeo.</b> Puntos de vista: <i>El colonialismo</i>.</li> <li>● <b>El imperialismo japonés y estadounidense.</b></li> </ul>	<p><b>A. Sociedad en el tiempo:</b> a, b, c, d, e, f, g, ñ.</p> <p><b>C. Compromiso cívico:</b> a, b, c, d, e.</p>

	<p><b>3.2.</b> Analizar las condiciones de vida, el mundo del trabajo y las relaciones laborales y su conflictividad, a través del estudio multidisciplinar de los movimientos sociales, particularmente los relacionados con el obrerismo, valorando el papel que representan la acción colectiva y del sujeto en la historia para el reconocimiento de los derechos sociales y el bienestar colectivo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Comprueba tu progreso.</b> Trabajo con los documentos. Pensamiento crítico.</li> <li>● <b>Hacia la Agenda 2030.</b> ¿Qué aprendemos del pasado? <i>El último reparto de la Tierra: el Ártico.</i></li> </ul>	
	<p><b>3.3.</b> Deducir a través del estudio crítico de noticias y datos estadísticos la evolución del Estado social, identificando los logros y retrocesos experimentados y las medidas adoptadas por los diferentes Estados contemporáneos, así como los límites y retos de futuro, desde una perspectiva solidaria en favor de los colectivos más vulnerables.</p>		
<p>4.</p>	<p><b>4.1.</b> Analizar críticamente cómo se han ido construyendo en el tiempo las identidades colectivas, empleando los conceptos y métodos del pensamiento histórico, respetando la pluralidad y los</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Punto de partida.</b> <i>Un agradable poder en Egipto</i>, cuadro de W. C. Horsley. Línea del tiempo de la segunda etapa de la Segunda Revolución industrial.</li> </ul>	<p><b>A. Sociedad en el tiempo:</b> a, b, c, d, e, f, g, ñ.</p> <p><b>C. Compromiso cívico:</b> a, b, c, d, e.</p>
	<p>sentimientos identitarios y valorando el legado histórico y cultural de las mismas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Situación de aprendizaje.</b> La administración colonial británica.</li> <li>● <b>La Segunda Revolución industrial.</b> A debate: <i>La mujer en la ciencia</i>. Saber más: <i>Las pioneras de la aviación</i>.</li> <li>● <b>La expansión demográfica y las grandes migraciones.</b> En primera persona: «<i>Convertíos en imperialistas</i>».</li> <li>● <b>El imperialismo europeo.</b> Puntos de vista: <i>El colonialismo</i>.</li> </ul>	

	<p><b>4.2.</b> Comprender la importancia de las identidades colectivas en la configuración social, política y cultural del mundo contemporáneo, identificando las múltiples valencias de las mismas, mediante el análisis crítico de textos históricos e historiográficos y de fuentes de información actual, elaborando argumentos propios que contribuyan a un diálogo constructivo al respecto.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>El imperialismo japonés y estadounidense.</b></li> </ul>
5.	<p><b>5.1.</b> Analizar críticamente el fenómeno histórico de la globalización y su repercusión en el ámbito local y planetario, valiéndose del manejo de distintas fuentes de información y de una adecuada selección, validación, contraste y tratamiento de las mismas, previniendo la desinformación y considerando el emprendimiento, la innovación y el aprendizaje permanente como formas de afrontar los retos de un entorno económico, social y cultural en constante cambio.</p> <p><b>5.2.</b> Identificar los principales retos del siglo XXI y el origen histórico de los mismos, a través del análisis de la interconexión entre diversos procesos políticos, económicos, sociales y</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>La Segunda Revolución industrial.</b></li> <li>● <b>La expansión demográfica y las grandes migraciones.</b></li> <li>● <b>El imperialismo europeo.</b> Puntos de vista: <i>El colonialismo</i>.</li> <li>● <b>El imperialismo japonés y estadounidense.</b></li> <li>● <b>Comprueba tu progreso.</b> Trabajo con los documentos. Pensamiento crítico.</li> <li>● <b>Hacia la Agenda 2030.</b> ¿Qué aprendemos del pasado? <i>El último reparto de la Tierra: el Ártico</i>.</li> </ul> <p><b>Sociedad en el tiempo:</b> a, b, c, d, e, f, g, ñ.</p> <p><b>B. Retos en el mundo actual:</b> a, e, g.</p>
	<p>culturales en un contexto global, argumentando la necesidad de adoptar comportamientos ecosocialmente responsables y orientados a la sostenibilidad del planeta, la defensa de las instituciones democráticas, la mejora del bienestar colectivo y la solidaridad entre las generaciones presentes y futuras.</p>	

<p>6.</p>	<p><b>6.1.</b> Valorar el significado histórico de la idea de progreso y sus múltiples consecuencias sociales, territoriales y ambientales, a través del tratamiento de datos numéricos, la interpretación de gráficos y la comprensión multifactorial de los ritmos y ciclos de crecimiento, argumentando la necesidad de adoptar comportamientos ecosociales que garanticen la sostenibilidad del planeta.</p> <p><b>6.2.</b> Comparar los distintos sistemas económicos que se han desarrollado en el mundo contemporáneo, a través del análisis multidisciplinar de los mismos y de las doctrinas y teorías de las que derivan, identificando las relaciones de subordinación y de dependencia y los conflictos que generan, tanto en el ámbito nacional como internacional, y justificando la necesidad del acceso universal a los recursos básicos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Punto de partida.</b> <i>Un agradable poder en Egipto</i>, cuadro de W. C. Horsley. Línea del tiempo de la segunda etapa de la Segunda Revolución industrial.</li> <li>● <b>Situación de aprendizaje.</b> La administración colonial británica.</li> <li>● <b>La Segunda Revolución industrial.</b></li> <li>● <b>La expansión demográfica y las grandes migraciones.</b> En primera persona: «<i>Convertíos en imperialistas</i>».</li> <li>● <b>El imperialismo europeo.</b> Puntos de vista: <i>El colonialismo</i>.</li> <li>● <b>El imperialismo japonés y estadounidense.</b></li> <li>● <b>Comprueba tu progreso.</b> Trabajo con los documentos. Pensamiento crítico.</li> <li>● <b>Hacia la Agenda 2030.</b> ¿Qué aprendemos del pasado? <i>El último reparto de la Tierra: el Ártico</i>.</li> </ul>	<p><b>A. Sociedad en el tiempo:</b> a, b, c, d, e, f, g, ñ.</p>
<p>7.</p>	<p><b>7.1.</b> Generar opiniones argumentadas, debatir y transferir ideas y</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Punto de partida.</b> <i>Un agradable poder en Egipto</i>, cuadro de W. C. Horsley. Línea</li> </ul>	<p><b>A. Sociedad en el tiempo:</b> a, b, c, d, e, f, g, ñ.</p>
	<p>conocimientos sobre la función que han desempeñado el pensamiento y las ideologías en la transformación de la realidad, desde los orígenes de la Edad Contemporánea hasta la actualidad, comprendiendo y contextualizando dicho fenómeno a través del trabajo sobre textos históricos e historiográficos y de fuentes literarias, del cine y otros documentos audiovisuales.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>del tiempo de la segunda etapa de la Segunda Revolución industrial.</li> <li>● <b>Situación de aprendizaje.</b> La administración colonial británica.</li> <li>● <b>La Segunda Revolución industrial.</b> A debate: <i>La mujer en la ciencia</i>. Saber más: <i>Las pioneras de la aviación</i>.</li> <li>● <b>La expansión demográfica y las grandes migraciones.</b> En primera persona: «<i>Convertíos en imperialistas</i>».</li> </ul>	<p><b>C. Compromiso cívico:</b> a, b, c, d, e.</p>

	<p><b>7.2.</b> Abordar críticamente los temas clave de la historia y de la actualidad a través de la aproximación a las principales corrientes historiográficas y a los usos que se hacen de la historia, valorando críticamente los principales proyectos sociales, políticos y culturales que han tenido lugar en la historia contemporánea desde la perspectiva ética contenida en la Declaración Universal de los Derechos Humanos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>El imperialismo europeo.</b> Puntos de vista: <i>El colonialismo</i>.</li> <li>● <b>Técnicas de historia.</b> Crear ejes cronológicos. Ponte a prueba.</li> <li>● <b>Comprueba tu progreso.</b> Trabajo con los documentos. Pensamiento crítico.</li> <li>● <b>Hacia la Agenda 2030.</b> ¿Qué aprendemos del pasado? <i>El último reparto de la Tierra: el Ártico</i>.</li> </ul>
<p>8.</p>	<p><b>8.1.</b> Analizar los cambios y permanencias en la historia, atendiendo a procesos de más larga duración, como los comportamientos demográficos, ciclos vitales y modos de vida en la sociedad contemporánea, a través del acercamiento al pensamiento histórico y la realización de proyectos de investigación, identificando los mecanismos de control, dominio y sumisión, los roles de género y edad asignados, así como los escenarios de lucha por la dignidad y contra la discriminación de diversos colectivos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>La Segunda Revolución industrial.</b> A debate: <i>La mujer en la ciencia</i>. Saber más: <i>Las pioneras de la aviación</i>.</li> <li>● <b>La expansión demográfica y las grandes migraciones.</b> En primera persona: «<i>Convertíos en imperialistas</i>».</li> <li>● <b>El imperialismo europeo.</b> Puntos de vista: <i>El colonialismo</i>.</li> <li>● <b>El imperialismo japonés y estadounidense.</b></li> </ul> <p><b>Sociedad en el tiempo:</b> a, b, c, d, e, f, g, ñ.</p> <p><b>B. Retos en el mundo actual:</b> a, e, g.</p> <p><b>Compromiso cívico:</b> a, b, c, d, e.</p>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Comprueba tu progreso.</b> Claves de la unidad. Trabajo con los documentos. Pensamiento crítico.</li> <li>● <b>Hacia la Agenda 2030.</b> ¿Qué aprendemos del pasado? <i>El último reparto de la Tierra: el Ártico</i>.</li> </ul>

**8.2.** Contrastar el papel relegado de la mujer en la historia contemporánea, identificando y valorando la importancia de las figuras individuales y colectivas como protagonistas anónimas de la historia contemporánea, así como el papel de los movimientos feministas en el reconocimiento de sus derechos y en el logro de la igualdad efectiva de mujeres y hombres, así como la corresponsabilidad en el cuidado de las personas.

## Evaluación

### Ítems para la evaluación de competencias

Los ítems para la evaluación de competencias en esta unidad son los siguientes:

1. Comenta y relaciona la escena representada en un cuadro y el contenido de un texto sobre la administración colonial británica en Egipto a finales del siglo xix.
2. Identifica en una línea del tiempo las novedades que aportó la Segunda Revolución industrial.
3. Describe los avances que se produjeron en la Segunda Revolución industrial en las fuentes de energía y la industria, en los transportes y las comunicaciones.
4. Valora la importancia de la labor científica de Marie Curie y de las aplicaciones de sus descubrimientos, y destaca el papel y las aportaciones de las mujeres que fueron pioneras de la aviación.
5. Analiza la situación de la industrialización en las nuevas potencias industriales: Estados Unidos, Alemania y el Japón Meiji.
6. Reconoce la etapa de la Segunda Revolución industrial como la primera mundialización de la economía capitalista y explica la nueva organización de la producción, los mercados de capital y el desarrollo del comercio internacional.
7. Explica la expansión demográfica y analiza los factores que impulsaron las migraciones de trabajadores.
8. Compara la emigración del siglo xix con la actual y señala las diferencias y semejanzas.
9. Describe el desarrollo del nuevo modelo de imperialismo y reconoce las diferencias entre este y el colonialismo de la Edad Moderna.
10. Analiza las causas y consecuencias de la expansión imperialista y describe las formas de dominación colonial.
11. Explica el reparto de África y la expansión imperialista en Asia.
12. Analiza el expansionismo japonés y el estadounidense.
13. Crea ejes cronológicos en formato manual y en formato digital.
14. Analiza documentos sobre la situación del Congo a finales del siglo xix, participa en un debate sobre el régimen de explotación del Congo de Leopoldo II y valora si los problemas actuales son únicamente consecuencia de la colonización.
15. Lee y comenta textos sobre el Ártico, el último reparto de la Tierra.
16. Comprueba el progreso de sus aprendizajes.

## UNIDAD 5. LOS CAMBIOS SOCIALES. EL MOVIMIENTO OBRERO

### Situación de aprendizaje y orientaciones metodológicas

La escena del cuadro que sirve de introducción a la unidad representa una realidad que todavía está presente en algunos lugares y que resulta muy cercana. El análisis del cuadro y la lectura del texto sobre la vida y el trabajo en el campo andaluz motivarán la reflexión sobre las condiciones del proletariado; también podrán comentar y opinar sobre el papel de la mujer y la mano de obra infantil en el desarrollo industrial. En esta unidad, se analizarán la sociedad industrial y los problemas de la industrialización y se iniciará el estudio del movimiento obrero, que finalizará con la realización de un trabajo de investigación sobre el origen, el significado y la vigencia del Primero de Mayo, la Fiesta del Trabajo.

Desde el punto de vista metodológico, los aspectos destacados son:

- Valoración de la importancia de respetar valores como la libertad y la igualdad de todas las personas ante la ley.
- Reflexión sobre el derecho al trabajo y las condiciones de trabajo dignas.
- Elaboración de juicios propios y argumentados ante problemas de actualidad y exposición crítica de estos en debates y otras tareas.
- Comparación de distintos movimientos sociales y análisis de los diferentes motivos que los provocan.
- Valoración de iniciativas cuyo objetivo es eliminar la desigualdad y que contribuyen al bienestar colectivo.

### Plan de trabajo

Los aspectos en los que se incide en esta unidad son los siguientes:

1. Una sociedad urbana e industrial.
2. El predominio burgués.
3. La clase obrera y los problemas sociales de la industrialización.
4. Las bases ideológicas del movimiento obrero.
5. Orígenes y desarrollo del movimiento obrero.
6. La I Internacional.
7. La II Internacional.
8. Comentario de cuadros y textos.
9. Interpretación de líneas del tiempo y mapas.
10. Valoración del progreso de su aprendizaje.
11. Hacia la Agenda 2030. El origen del Primero de Mayo, la Fiesta del Trabajo.

**Sugerencia de temporalización.** Dos últimas semanas de noviembre.

## Programación de la unidad didáctica

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Secciones de la unidad didáctica	Saberes básicos/Contenidos relacionados
1.	<p><b>1.1.</b> Identificar y reconocer los logros que suponen los actuales sistemas democráticos como el resultado no lineal en el tiempo de los movimientos y acciones que han contribuido al afianzamiento y articulación del principio de libertad, a través del análisis de los principales procesos históricos que se han desarrollado, la comprensión de los textos políticos y constitucionales fundamentales y el uso adecuado de términos y conceptos históricos.</p> <p><b>1.2.</b> Comprender los conceptos de revolución y cambio en el mundo contemporáneo y los elementos y factores que los causan y condicionan, a través del estudio de casos significativos de las revoluciones burguesas y socialistas que han ocurrido a lo largo de la historia contemporánea, así como de los movimientos de acción y reacción que han generado.</p> <p><b>1.3.</b> Entender el significado histórico de las transiciones políticas y de los procesos de democratización de la Edad Contemporánea como fundamento y garantía para la convivencia y el ejercicio de los derechos fundamentales, valorando las implicaciones que suponen el ejercicio de la</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Punto de partida.</b> <i>Pagando a los cosechadores</i>, cuadro de Léon-Augustin Lhermitte. Línea del tiempo de los acontecimientos importantes de la historia del movimiento obrero.</li> <li>● <b>Situación de aprendizaje:</b> La vida en el campo.</li> <li>● <b>Una sociedad urbana e industrial.</b></li> <li>● <b>El predominio burgués.</b> Igualdad de derechos: <i>Libertad e igualdad ante la ley</i>.</li> <li>● <b>La clase obrera y los problemas sociales de la industrialización.</b> A debate: <i>¿Mejoró el nivel de vida con la industrialización?</i></li> <li>● <b>Las bases ideológicas del movimiento obrero.</b> Lugares de la memoria: <i>La revista Punch: el trabajo en las minas</i>.</li> <li>● <b>Orígenes y desarrollo del movimiento obrero.</b> En primera persona: «<i>Amenazábamos con la huelga</i>».</li> <li>● <b>La I Internacional.</b> Igualdad y derechos:</li> </ul>	<p><b>A. Sociedad en el tiempo:</b> a, b, e, f, g, h, i, ñ, o.</p>

	<p>ciudadanía activa y el respeto al ordenamiento constitucional, y generando juicios propios tanto con respecto al cumplimiento de aspiraciones y expectativas como a las amenazas y riesgos de la vida en democracia.</p>	<p><i>La lucha de las mujeres.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>La II Internacional.</b> Puntos de vista: <i>Tendencias del socialismo a fines del siglo XIX.</i></li> <li>● <b>Comprueba tu progreso.</b> Claves de la unidad. Trabajo con los documentos. Pensamiento crítico.</li> <li>● <b>Hacia la Agenda 2030.</b> ¿Qué aprendemos del pasado? <i>El origen del Primero de Mayo, la Fiesta del Trabajo.</i></li> </ul>	
2.	<p><b>2.1.</b> Tomar conciencia del grado de violencia, barbarie y destrucción alcanzado por los conflictos ocurridos en el mundo contemporáneo, así como de las causas de las conflagraciones bélicas y de las múltiples transformaciones que se producen en los contendientes, a través del empleo de fuentes históricas fiables y del uso de datos contrastados, valorando el impacto social y emocional que supone el uso de la violencia y el papel de las instituciones internacionales que velan por la paz y la mediación.</p> <p><b>2.2.</b> Analizar los principales conflictos civiles que se han producido en la Edad Contemporánea, a través del empleo de textos historiográficos y la elaboración de juicios</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Punto de partida.</b> <i>Pagando a los cosechadores</i>, cuadro de Léon-Augustin Lhermitte. Línea del tiempo de los acontecimientos importantes de la historia del movimiento obrero.</li> <li>● <b>Situación de aprendizaje:</b> La vida en el campo.</li> <li>● <b>La clase obrera y los problemas sociales de la industrialización.</b></li> <li>● <b>Las bases ideológicas del movimiento obrero.</b> Lugares de la memoria: <i>La revista Punch: el trabajo en las minas.</i></li> <li>● <b>Orígenes y desarrollo del movimiento obrero.</b> En primera</li> </ul>	<p><b>A. Sociedad en el tiempo:</b> a, b, e, f, g, h, i, ñ, o.</p> <p><b>C. Compromiso cívico:</b> a, b, c, e.</p>

	<p>argumentados, comprendiendo la importancia de la memoria histórica y del reconocimiento de las víctimas, del principio de Justicia Universal y del derecho a la verdad, la reparación y la garantía de no repetición.</p>	<p>persona: «Amenazábamos con la huelga».</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>La I Internacional.</b> Igualdad y derechos: <i>La lucha de las mujeres.</i></li> <li>● <b>La II Internacional.</b> Puntos de vista: <i>Tendencias del socialismo a fines del siglo XIX.</i></li> <li>● <b>Comprueba tu progreso.</b> Trabajo con los documentos. Pensamiento crítico.</li> <li>● <b>Hacia la Agenda 2030.</b> ¿Qué aprendemos del pasado? <i>El origen del Primero de Mayo, la Fiesta del Trabajo.</i></li> </ul>	
3.	<p><b>3.1.</b> Describir la evolución de los conceptos de igualdad y de ciudadanía en la historia contemporánea y sus derivaciones sociales y políticas, a través del análisis multicausal de los principales sistemas políticos y sociales de los siglos XIX y XX, identificando las desigualdades y la concentración del poder en determinados grupos sociales.</p> <p><b>3.2.</b> Analizar las condiciones de vida, el mundo del trabajo y las relaciones laborales y su conflictividad, a través del estudio multidisciplinar de los movimientos sociales, particularmente los relacionados con el obrerismo, valorando el papel que representan la acción colectiva y del sujeto en la historia para</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Punto de partida.</b> <i>Pagando a los cosechadores</i>, cuadro de Léon-Augustin Lhermitte. Línea del tiempo de los acontecimientos importantes de la historia del movimiento obrero.</li> <li>● <b>Situación de aprendizaje:</b> La vida en el campo.</li> <li>● <b>El predominio burgués.</b> Igualdad de derechos: <i>Libertad e igualdad ante la ley.</i></li> <li>● <b>La clase obrera y los problemas sociales de la industrialización.</b> A debate: ¿Mejoró el</li> </ul>	<p><b>A. Sociedad en el tiempo:</b> a, b, e, f, g, h, i, ñ, o.</p> <p><b>C. Compromiso cívico:</b> a, b, c, e.</p>
	<p>el reconocimiento de los derechos sociales y el bienestar colectivo.</p>	<p><i>nivel de vida con la industrialización?</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Las bases ideológicas del</b></li> </ul>	

	<p><b>3.3.</b> Deducir a través del estudio crítico de noticias y datos estadísticos la evolución del Estado social, identificando los logros y retrocesos experimentados y las medidas adoptadas por los diferentes Estados contemporáneos, así como los límites y retos de futuro, desde una perspectiva solidaria en favor de los colectivos más vulnerables.</p>	<p><b>movimiento obrero.</b> Lugares de la memoria: <i>La revista Punch: el trabajo en las minas</i>.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Orígenes y desarrollo del movimiento obrero.</b> En primera persona: «Amenazábamos con la huelga».</li> <li>● <b>La I Internacional.</b> Igualdad y derechos: <i>La lucha de las mujeres</i>.</li> <li>● <b>La II Internacional.</b> Puntos de vista: <i>Tendencias del socialismo a fines del siglo XIX</i>.</li> <li>● <b>Comprueba tu progreso.</b> Trabajo con los documentos. Pensamiento crítico.</li> <li>● <b>Hacia la Agenda 2030.</b> ¿Qué aprendemos del pasado? <i>El origen del Primero de Mayo, la Fiesta del Trabajo</i>.</li> </ul>
4.	<p><b>4.1.</b> Analizar críticamente cómo se han ido construyendo en el tiempo las identidades colectivas, empleando los conceptos y métodos del pensamiento histórico, respetando la pluralidad y los sentimientos identitarios y valorando el legado histórico y cultural de las mismas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Una sociedad urbana e industrial.</b></li> <li>● <b>El predominio burgués.</b> Igualdad de derechos: <i>Libertad e igualdad ante la ley</i>.</li> <li>● <b>La clase obrera y los problemas sociales de la industrialización.</b> A</li> </ul> <p><b>A. Sociedad en el tiempo:</b> a, b, e, f, g, h, i, ñ, o.  <b>C. Compromiso cívico:</b> a, b, c, e.</p>

	<p><b>4.2.</b> Comprender la importancia de las identidades colectivas en la configuración social, política y cultural del mundo contemporáneo, identificando las múltiples valencias de las mismas, mediante el análisis crítico de textos históricos e historiográficos y de fuentes de información actual, elaborando argumentos propios que contribuyan a un diálogo constructivo al respecto.</p>	<p>debate: <i>¿Mejoró el nivel de vida con la industrialización?</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Las bases ideológicas del movimiento obrero.</b> Lugares de la memoria: <i>La revista Punch: el trabajo en las minas.</i></li> <li>● <b>Orígenes y desarrollo del movimiento obrero.</b> En primera persona: «<i>Amenazábamos con la huelga</i>».</li> <li>● <b>La I Internacional.</b> Igualdad y derechos: <i>La lucha de las mujeres.</i></li> <li>● <b>La II Internacional.</b> Puntos de vista: <i>Tendencias del socialismo a fines del siglo XIX.</i></li> <li>● <b>Hacia la Agenda 2030.</b> ¿Qué aprendemos del pasado? <i>El origen del Primero de Mayo, la Fiesta del Trabajo.</i></li> </ul>	
5.	<p><b>5.1.</b> Analizar críticamente el fenómeno histórico de la globalización y su repercusión en el ámbito local y planetario, valiéndose del manejo de distintas fuentes de información y de una adecuada selección, validación, contraste y tratamiento de las mismas, previniendo la desinformación y considerando el emprendimiento, la innovación y el aprendizaje permanente como formas de</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Las bases ideológicas del movimiento obrero.</b></li> <li>● <b>Orígenes y desarrollo del movimiento obrero.</b></li> <li>● <b>La I Internacional.</b> Igualdad y derechos: <i>La lucha de las mujeres.</i></li> <li>● <b>La II Internacional.</b> Puntos de vista: <i>Tendencias del</i></li> </ul>	<p><b>A. Sociedad en el tiempo:</b> a, b, e, f, g, h, i, ñ, o.</p> <p><b>B. Retos en el mundo actual:</b> a.</p>
	<p>afrontar los retos de un entorno económico, social y cultural en constante cambio.</p>	<p><i>socialismo a fines del siglo XIX.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Comprueba tu progreso.</b> Claves de la unidad. Trabajo con los documentos. Pensamiento crítico.</li> <li>● <b>Hacia la Agenda 2030.</b> ¿Qué aprendemos del pasado? <i>El origen del Primero de Mayo, la Fiesta del Trabajo.</i></li> </ul>	

	<p><b>5.2.</b> Identificar los principales retos del siglo XXI y el origen histórico de los mismos, a través del análisis de la interconexión entre diversos procesos políticos, económicos, sociales y culturales en un contexto global, argumentando la necesidad de adoptar comportamientos ecosocialmente responsables y orientados a la sostenibilidad del planeta, la defensa de las instituciones democráticas, la mejora del bienestar colectivo y la solidaridad entre las generaciones presentes y futuras.</p>	
<p>6.</p>	<p><b>6.1.</b> Valorar el significado histórico de la idea de progreso y sus múltiples consecuencias sociales, territoriales y ambientales, a través del tratamiento de datos numéricos, la interpretación de gráficos y la comprensión multifactorial de los ritmos y ciclos de crecimiento, argumentando la necesidad de adoptar comportamientos ecosociales que garanticen la sostenibilidad del planeta.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Punto de partida.</b> <i>Pagando a los cosechadores</i>, cuadro de Léon-Augustin Lhermitte. Línea del tiempo de los acontecimientos importantes de la historia del movimiento obrero.</li> <li>● <b>Situación de aprendizaje:</b> La vida en el campo.</li> <li>● <b>Una sociedad urbana e industrial.</b></li> <li>● <b>La clase obrera y los problemas sociales de la industrialización.</b> A debate: <i>¿Mejoró el</i></li> </ul> <p><b>A. Sociedad en el tiempo:</b> a, b, e, f, g, h, i, ñ, o.</p>
	<p><b>6.2.</b> Comparar los distintos sistemas económicos que se han desarrollado en el mundo contemporáneo, a través del análisis multidisciplinar de los</p>	

	<p>mismos y de las doctrinas y teorías de las que derivan, identificando las relaciones de subordinación y de dependencia y los conflictos que generan, tanto en el ámbito nacional como internacional, y justificando la necesidad del acceso universal a los recursos básicos.</p>	<p>nivel de vida con la industrialización?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Las bases ideológicas del movimiento obrero.</b></li> <li>● <b>Orígenes y desarrollo del movimiento obrero.</b></li> <li>● <b>La I Internacional.</b></li> <li>● <b>La II Internacional.</b> Puntos de vista: <i>Tendencias del socialismo a fines del siglo XIX.</i></li> <li>● <b>Hacia la Agenda 2030.</b> ¿Qué aprendemos del pasado? <i>El origen del Primero de Mayo, la Fiesta del Trabajo.</i></li> </ul>	
7.	<p><b>7.1.</b> Generar opiniones argumentadas, debatir y transferir ideas y conocimientos sobre la función que han desempeñado el pensamiento y las ideologías en la transformación de la realidad, desde los orígenes de la Edad Contemporánea hasta la actualidad, comprendiendo y contextualizando dicho fenómeno a través del trabajo sobre textos históricos e historiográficos y de fuentes literarias, del cine y otros documentos audiovisuales.</p> <p><b>7.2.</b> Abordar críticamente los temas clave de la historia y de la actualidad a través de la aproximación a las principales corrientes historiográficas y a los usos que se hacen de la historia, valorando críticamente los principales</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Punto de partida.</b> <i>Pagando a los cosechadores</i>, cuadro de Léon-Augustin Lhermitte. Línea del tiempo de los acontecimientos importantes de la historia del movimiento obrero.</li> <li>● <b>Situación de aprendizaje:</b> La vida en el campo.</li> <li>● <b>Una sociedad urbana e industrial.</b></li> <li>● <b>El predominio burgués.</b> Igualdad de derechos: <i>Libertad e igualdad ante la ley.</i></li> <li>● <b>La clase obrera y los problemas sociales de la industrialización.</b> A debate: <i>¿Mejoró el</i></li> </ul>	<p><b>A. Sociedad en el tiempo:</b> a, b, e, f, g, h, i, ñ, o.</p> <p><b>C. Compromiso cívico:</b> a, b, c, e.</p>

	<p>proyectos sociales, políticos y culturales que han tenido lugar en la historia contemporánea desde la perspectiva ética contenida en la Declaración Universal de los Derechos Humanos.</p>	<p>nivel de vida con la industrialización?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Las bases ideológicas del movimiento obrero.</b> Lugares de la memoria: <i>La revista Punch: el trabajo en las minas.</i></li> <li>● <b>Orígenes y desarrollo del movimiento obrero.</b> En primera persona: «Amenazábamos con la huelga».</li> <li>● <b>La I Internacional.</b> Igualdad y derechos: <i>La lucha de las mujeres.</i></li> <li>● <b>La II Internacional.</b> Puntos de vista: <i>Tendencias del socialismo a fines del siglo XIX.</i></li> <li>● <b>Comprueba tu progreso.</b> Trabajo con los documentos. Pensamiento crítico.</li> <li>● <b>Hacia la Agenda 2030.</b> ¿Qué aprendemos del pasado? <i>El origen del Primero de Mayo, la Fiesta del Trabajo.</i></li> </ul>	
8.	<p><b>8.1.</b> Analizar los cambios y permanencias en la historia, atendiendo a procesos de más larga duración, como los comportamientos demográficos, ciclos vitales y modos de vida en la sociedad contemporánea, a través del acercamiento al pensamiento histórico y la realización de proyectos de investigación,</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Una sociedad urbana e industrial.</b></li> <li>● <b>El predominio burgués.</b> Igualdad de derechos: <i>Libertad e igualdad ante la ley.</i></li> <li>● <b>La clase obrera y los problemas sociales de la industrialización.</b> A debate: ¿Mejoró el</li> </ul>	<p><b>A. Sociedad en el tiempo:</b> a, b, e, f, g, h, i, ñ, o.</p> <p><b>B. Retos en el mundo actual:</b> a.</p> <p><b>C. Compromiso cívico:</b> a, b, c, e.</p>

<p>identificando los mecanismos de control, dominio y sumisión, los roles de género y edad asignados, así como los escenarios de lucha por la dignidad y contra la discriminación de diversos colectivos.</p>	<p>nivel de vida con la industrialización?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Las bases ideológicas del movimiento obrero.</b> Lugares de la memoria: <i>La revista Punch: el trabajo en las minas.</i></li> </ul>	
<p><b>8.2.</b> Contrastar el papel relegado de la mujer en la historia contemporánea, identificando y valorando la importancia de las figuras individuales y colectivas como protagonistas anónimas de la historia contemporánea, así como el papel de los movimientos feministas en el reconocimiento de sus derechos y en el logro de la igualdad efectiva de mujeres y hombres, así como la corresponsabilidad en el cuidado de las personas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Orígenes y desarrollo del movimiento obrero.</b> En primera persona: «Amenazábamos con la huelga».</li> <li>● <b>La I Internacional.</b> Igualdad y derechos: <i>La lucha de las mujeres.</i></li> <li>● <b>La II Internacional.</b> Puntos de vista: <i>Tendencias del socialismo a fines del siglo XIX.</i></li> <li>● <b>Comprueba tu progreso.</b> Trabajo con los documentos. Pensamiento crítico.</li> <li>● <b>Hacia la Agenda 2030.</b> ¿Qué aprendemos del pasado? <i>El origen del Primero de Mayo, la Fiesta del Trabajo.</i></li> </ul>	

## Evaluación

### Ítems para la evaluación de competencias

Los ítems para la evaluación de competencias en esta unidad son los siguientes:

1. Comenta y relaciona la escena representada en un cuadro y el contenido de un texto sobre la vida y el trabajo en el campo a finales del siglo XIX.
2. Interpreta una línea del tiempo sobre los momentos más importantes del movimiento obrero y localiza dónde y cuándo adquiere mayor impulso.
3. Comprende y define los conceptos de sociedad rural tradicional, sociedad rural evolucionada y sociedad urbana; y los de plutocracia, élite y pequeña burguesía.
4. Interpreta un mapa sobre la urbanización en la Europa de 1900.
5. Describe la forma de vida de la burguesía y de las clases medias y compara sus valores.
6. Explica la aparición del proletariado, describiendo sus orígenes y sus condiciones de trabajo.
7. Analiza las condiciones del trabajo femenino y el trabajo infantil durante la Revolución industrial.
8. Valora y explica si la industrialización mejoró el nivel de vida de la población y compara las condiciones de trabajo a finales del siglo XIX con las actuales en el mundo desarrollado.
9. Analiza las bases ideológicas del movimiento obrero y explica las ideas de los pensadores del socialismo utópico, del socialismo marxista y del anarquismo.
10. Reconoce los precedentes del movimiento obrero y describe su desarrollo desde las sociedades fraternales y el Iudismo hasta el sindicalismo; analiza los inicios del sindicalismo en Francia, Alemania, España e Italia.
11. Reconoce los principios de la I Internacional y explica sus orígenes, formación y objetivos, los problemas internos y la división ideológica.
12. Explica la fundación de la II Internacional y describe su trayectoria hasta el final, cuando se produce el triunfo de la Revolución bolchevique.
13. Analiza documentos sobre el trabajo infantil y participa en un debate sobre el papel que desempeñaron las mujeres y la población infantil como mano de obra en el desarrollo industrial.
14. Lee y comenta textos sobre el origen del Primero de Mayo.
15. Comprueba el progreso de sus aprendizajes.

## UNIDAD 6. LAS GRANDES POTENCIAS

### Situación de aprendizaje y orientaciones metodológicas

El análisis del cuadro y la lectura del texto sobre la anexión por parte de Alemania de los pueblos franceses de Alsacia y Lorena motivará la reflexión sobre las tensiones que se dieron entre Francia y Alemania antes de la Primera Guerra Mundial; además, podrán valorar los sentimientos que provocan estos conflictos por cuestiones territoriales en las personas que los habitan.

En esta unidad, se describirá la situación de las grandes potencias antes de la Gran Guerra, y finalizará con la realización de un trabajo de investigación sobre el problema de los Balcanes.

Desde el punto de vista metodológico, los aspectos destacados son:

- Comparación de situaciones y conflictos del pasado con los que se dan en la actualidad y explicación de las diferencias y similitudes.
- Participación en debates expresando su opinión y aportando argumentos sobre acontecimientos de distintos períodos de la historia para desarrollar el pensamiento crítico.
- Reconocimiento de diferentes puntos de vista poniéndose en el lugar de otras personas para comprender distintas épocas.
- Aplicación del pensamiento crítico y de criterios éticos para analizar situaciones de la realidad.

### Plan de trabajo

Los aspectos en los que se incide en esta unidad son los siguientes:

1. La Inglaterra victoriana.
2. Francia: del Segundo Imperio a la Tercera República.
3. El Segundo Reich alemán.
4. Los imperios plurinacionales.
5. Estados Unidos, una potencia emergente.
6. Las relaciones internacionales (1870-1893).
7. Comentario de cuadros y textos.
8. Interpretación de líneas del tiempo y mapas.
9. Elaboración de mapas conceptuales.
10. Valoración del progreso de su aprendizaje.
11. Hacia la Agenda 2030. El problema de los Balcanes.

**Sugerencia de temporalización.** Dos primeras semanas de diciembre.

## Programación de la unidad didáctica

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Secciones de la unidad didáctica	Saberes básicos/Contenidos relacionados
1.	<p><b>1.1.</b> Identificar y reconocer los logros que suponen los actuales sistemas democráticos como el resultado no lineal en el tiempo de los movimientos y acciones que han contribuido al afianzamiento y articulación del principio de libertad, a través del análisis de los principales procesos históricos que se han desarrollado, la comprensión de los textos políticos y constitucionales fundamentales y el uso adecuado de términos y conceptos históricos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Punto de partida.</b> <i>El punto negro</i>, cuadro de Albert Bettanier. Línea del tiempo sobre hechos que reflejan la tensión entre Francia y Alemania.</li> <li>● <b>Situación de aprendizaje:</b> Alsacia y Lorena.</li> <li>● <b>La Inglaterra victoriana.</b></li> <li>● <b>Francia: del Segundo Imperio a la Tercera República.</b> Puntos de vista: <i>El imperio de Napoleón III</i>.</li> <li>● <b>El Segundo Reich alemán.</b></li> <li>● <b>Los imperios plurinacionales.</b></li> </ul>	<p><b>A. Sociedad en el tiempo:</b> a, b, d, e, f, g, j, m, ñ, o.</p>
	<p><b>1.2.</b> Comprender los conceptos de revolución y cambio en el mundo contemporáneo y los elementos y factores que los causan y condicionan, a través del estudio de casos significativos de las revoluciones burguesas y socialistas que han ocurrido a lo largo de la historia contemporánea, así como de los movimientos de acción y reacción que han generado.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Estados Unidos, una potencia emergente.</b> A debate: <i>Discriminación y segregación racial en EE. UU.</i></li> <li>● <b>Las relaciones internacionales (1870-1893).</b></li> <li>● <b>Técnicas de historia.</b> Elaborar mapas conceptuales.</li> <li>● <b>Comprueba tu progreso.</b> Claves de la unidad. Trabajo con los documentos. Pensamiento crítico.</li> </ul>	
	<p><b>1.3.</b> Entender el significado histórico de las transiciones políticas y de los procesos de democratización de la Edad Contemporánea como fundamento y garantía para la convivencia y el ejercicio de los derechos fundamentales, valorando las implicaciones que suponen el ejercicio de la ciudadanía activa y el respeto al ordenamiento constitucional, y generando juicios propios tanto con respecto al cumplimiento de aspiraciones y expectativas como a las amenazas y riesgos de la vida en democracia.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Hacia la Agenda 2030.</b> ¿Qué aprendemos del pasado? <i>El problema de los Balcanes</i>.</li> </ul>	

2.	<p><b>2.1.</b> Tomar conciencia del grado de violencia, barbarie y destrucción alcanzado por los conflictos ocurridos en el mundo contemporáneo, así como de las causas de las conflagraciones bélicas y de las múltiples transformaciones que se producen en los contendientes, a través del empleo de fuentes históricas fiables y del uso de datos contrastados, valorando el impacto social y emocional que supone el uso de la violencia y el papel de las instituciones internacionales que velan por la paz y la mediación.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Punto de partida.</b> <i>El punto negro</i>, cuadro de Albert Bettanier. Línea del tiempo sobre hechos que reflejan la tensión entre Francia y Alemania.</li> <li>● <b>Situación de aprendizaje:</b> Alsacia y Lorena.</li> <li>● <b>Estados Unidos, una potencia emergente.</b> A debate: <i>Discriminación y segregación racial en EE. UU.</i></li> <li>● <b>Hacia la Agenda 2030.</b> ¿Qué aprendemos del pasado? <i>El problema de los Balcanes.</i></li> </ul>	<p><b>A. Sociedad en el tiempo:</b> a, b, d, e, f, g, j, m, ñ, o.</p> <p><b>C. Compromiso cívico:</b> a, b, c, e, g.</p>
3.	<p><b>3.1.</b> Describir la evolución de los conceptos de igualdad y de ciudadanía en la historia contemporánea y sus derivaciones sociales y políticas, a través del análisis multicausal de los principales sistemas políticos y sociales de los siglos XIX y XX, identificando las desigualdades y la concentración del poder en determinados grupos sociales.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>La Inglaterra victoriana.</b></li> <li>● <b>Francia: del Segundo Imperio a la Tercera República.</b></li> <li>● <b>El Segundo Reich alemán.</b></li> <li>● <b>Los imperios plurinacionales.</b></li> <li>● <b>Estados Unidos, una potencia emergente.</b> A debate: <i>Discriminación y segregación racial en EE. UU.</i></li> <li>● <b>Comprueba tu progreso.</b> Trabajo con los</li> </ul>	<p><b>A. Sociedad en el tiempo:</b> a, b, d, e, f, g, j, m, ñ, o.</p> <p><b>C. Compromiso cívico:</b> a, b, c, e, g.</p>
	<p>particularmente los relacionados con el obrerismo, valorando el papel que representan la acción colectiva y del sujeto en la historia para el reconocimiento de los derechos sociales y el bienestar colectivo.</p>	<p>documentos. Pensamiento crítico.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Hacia la Agenda 2030.</b> ¿Qué aprendemos del pasado? <i>El problema de los Balcanes.</i></li> </ul>	

	<p><b>3.3.</b> Deducir a través del estudio crítico de noticias y datos estadísticos la evolución del Estado social, identificando los logros y retrocesos experimentados y las medidas adoptadas por los diferentes Estados contemporáneos, así como los límites y retos de futuro, desde una perspectiva solidaria en favor de los colectivos más vulnerables.</p>		
4.	<p><b>4.1.</b> Analizar críticamente cómo se han ido construyendo en el tiempo las identidades colectivas, empleando los conceptos y métodos del pensamiento histórico, respetando la pluralidad y los sentimientos identitarios y valorando el legado histórico y cultural de las mismas.</p> <p><b>4.2.</b> Comprender la importancia de las identidades colectivas en la configuración social, política y cultural del mundo contemporáneo, identificando las múltiples valencias de las mismas, mediante el análisis crítico de textos históricos e historiográficos y de fuentes de información actual, elaborando argumentos propios que contribuyan a un diálogo constructivo al respecto.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Punto de partida.</b> <i>El punto negro</i>, cuadro de Albert Bettanier. Línea del tiempo sobre hechos que reflejan la tensión entre Francia y Alemania.</li> <li>● <b>Situación de aprendizaje:</b> Alsacia y Lorena.</li> <li>● <b>Francia: del Segundo Imperio a la Tercera República.</b> Puntos de vista: <i>El imperio de Napoleón III</i>.</li> <li>● <b>Estados Unidos, una potencia emergente.</b> A debate: <i>Discriminación y segregación racial en EE. UU.</i></li> <li>● <b>Comprueba tu progreso.</b> Trabajo con los documentos. Pensamiento crítico.</li> <li>● <b>Hacia la Agenda 2030.</b> ¿Qué aprendemos del pasado? <i>El problema de los Balcanes</i>.</li> </ul>	<p><b>A. Sociedad en el tiempo:</b> a, b, d, e, f, g, j, m, ñ, o.</p> <p><b>C. Compromiso cívico:</b> a, b, c, e, g.</p>
	<p><b>5.1.</b> Analizar críticamente el fenómeno histórico de la globalización y su repercusión en el ámbito local y planetario, valiéndose del manejo de distintas fuentes de información y de una adecuada selección, validación, contraste y tratamiento de las mismas, previniendo la desinformación y considerando el emprendimiento, la innovación y el aprendizaje permanente como formas de afrontar los retos de un entorno económico, social y cultural en constante cambio.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Las relaciones internacionales (1870-1893).</b></li> <li>● <b>Comprueba tu progreso.</b> Trabajo con los documentos. Pensamiento crítico.</li> <li>● <b>Hacia la Agenda 2030.</b> ¿Qué aprendemos del pasado? <i>El problema de los Balcanes</i>.</li> </ul>	<p><b>A. Sociedad en el tiempo:</b> a, b, d, e, f, g, j, m, ñ, o.</p> <p><b>B. Retos en el mundo actual:</b> a, c, d, g.</p>

	<p><b>5.2.</b> Identificar los principales retos del siglo XXI y el origen histórico de los mismos, a través del análisis de la interconexión entre diversos procesos políticos, económicos, sociales y culturales en un contexto global, argumentando la necesidad de adoptar comportamientos ecosocialmente responsables y orientados a la sostenibilidad del planeta, la defensa de las instituciones democráticas, la mejora del bienestar colectivo y la solidaridad entre las generaciones presentes y futuras.</p>		
<p>6.</p>	<p><b>6.1.</b> Valorar el significado histórico de la idea de progreso y sus múltiples consecuencias sociales, territoriales y ambientales, a través del tratamiento de datos numéricos, la interpretación de gráficos y la comprensión multifactorial de los ritmos y ciclos de crecimiento, argumentando la necesidad de adoptar comportamientos ecosociales que garanticen la sostenibilidad del planeta.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>La Inglaterra victoriana.</b></li> <li>● <b>Francia: del Segundo Imperio a la Tercera República.</b> Puntos de vista: <i>El imperio de Napoleón III.</i></li> <li>● <b>El Segundo Reich alemán.</b></li> <li>● <b>Los imperios plurinacionales.</b></li> <li>● <b>Estados Unidos, una potencia emergente.</b></li> <li>● <b>Las relaciones internacionales (1870-1893).</b></li> </ul>	<p><b>A. Sociedad en el tiempo:</b> a, b, d, e, f, g, j, m, ñ, o.</p>
	<p><b>6.2.</b> Comparar los distintos sistemas económicos que se han desarrollado en el mundo contemporáneo, a</p>		
	<p>través del análisis multidisciplinar de los mismos y de las doctrinas y teorías de las que derivan, identificando las relaciones de subordinación y de dependencia y los conflictos que generan, tanto en el ámbito nacional como internacional, y justificando la necesidad del acceso universal a los recursos básicos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Técnicas de historia.</b> Elaborar mapas conceptuales.</li> <li>● <b>Comprueba tu progreso.</b> Claves de la unidad. Trabajo con los documentos. Pensamiento crítico.</li> <li>● <b>Hacia la Agenda 2030.</b> ¿Qué aprendemos del pasado? <i>El problema de los Balcanes.</i></li> </ul>	

7.	<p><b>7.1.</b> Generar opiniones argumentadas, debatir y transferir ideas y conocimientos sobre la función que han desempeñado el pensamiento y las ideologías en la transformación de la realidad, desde los orígenes de la Edad Contemporánea hasta la actualidad, comprendiendo y contextualizando dicho fenómeno a través del trabajo sobre textos históricos e historiográficos y de fuentes literarias, del cine y otros documentos audiovisuales.</p> <p><b>7.2.</b> Abordar críticamente los temas clave de la historia y de la actualidad a través de la aproximación a las principales corrientes historiográficas y a los usos que se hacen de la historia, valorando críticamente los principales proyectos sociales, políticos y culturales que han tenido lugar en la historia contemporánea desde la perspectiva ética contenida en la Declaración Universal de los Derechos Humanos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Punto de partida.</b> <i>El punto negro</i>, cuadro de Albert Bettanier. Línea del tiempo sobre hechos que reflejan la tensión entre Francia y Alemania.</li> <li>● <b>Situación de aprendizaje:</b> Alsacia y Lorena.</li> <li>● <b>Francia: del Segundo Imperio a la Tercera República.</b> Puntos de vista: <i>El imperio de Napoleón III</i>.</li> <li>● <b>Estados Unidos, una potencia emergente.</b> A debate: <i>Discriminación y segregación racial en EE. UU.</i></li> <li>● <b>Comprueba tu progreso.</b> Trabajo con los documentos. Pensamiento crítico.</li> <li>● <b>Hacia la Agenda 2030.</b> ¿Qué aprendemos del pasado? <i>El problema de los Balcanes</i>.</li> </ul>	<p><b>A. Sociedad en el tiempo:</b> a, b, d, e, f, g, j, m, ñ, o.</p> <p><b>C. Compromiso cívico:</b> a, b, c, e, g.</p>
8.	<p><b>8.1.</b> Analizar los cambios y permanencias en la historia, atendiendo a procesos de más larga duración, como los comportamientos demográficos, ciclos vitales y modos de vida en la</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Punto de partida.</b> <i>El punto negro</i>, cuadro de Albert Bettanier. Línea del tiempo sobre hechos que reflejan la</li> </ul>	<p><b>A. Sociedad en el tiempo:</b> a, b, d, e, f, g, j, m, ñ, o.</p> <p><b>B. Retos en el mundo actual:</b> a, c, d, g.</p>
	<p>sociedad contemporánea, a través del acercamiento al pensamiento histórico y la realización de proyectos de investigación, identificando los mecanismos de control, dominio y sumisión, los roles de género y edad asignados, así como los escenarios de lucha por la dignidad y contra la discriminación de diversos colectivos.</p> <p><b>8.2.</b> Contrastar el papel relegado de la mujer en la historia contemporánea, identificando y valorando la importancia de las figuras individuales y colectivas como protagonistas anónimas de la historia contemporánea, así como el papel de los movimientos feministas en el reconocimiento de sus derechos y en el logro de la igualdad efectiva de mujeres y hombres, así como la corresponsabilidad en el cuidado de las personas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>tensión entre Francia y Alemania.</li> <li>● <b>Situación de aprendizaje:</b> Alsacia y Lorena.</li> <li>● <b>La Inglaterra victoriana.</b></li> <li>● <b>Estados Unidos, una potencia emergente.</b> A debate: <i>Discriminación y segregación racial en EE. UU.</i></li> <li>● <b>Comprueba tu progreso.</b> Claves de la unidad. Trabajo con los documentos. Pensamiento crítico.</li> <li>● <b>Hacia la Agenda 2030.</b> ¿Qué aprendemos del pasado? <i>El problema de los Balcanes</i>.</li> </ul>	<p><b>C. Compromiso cívico:</b> a, b, c, e, g.</p>

## Evaluación

### Ítems para la evaluación de competencias

Los ítems para la evaluación de competencias en esta unidad son los siguientes:

1. Comenta y relaciona la escena representada en un cuadro y el contenido de un texto sobre la tensión entre Francia y Alemania por la anexión de Alsacia y Lorena por parte de esta a finales del siglo xix.
2. Localiza en una línea del tiempo los hechos que reflejan la tensión entre Francia y Alemania hasta 1914.
3. Describe el desarrollo económico y la situación territorial y política de la Inglaterra victoriana; explica qué es y cómo se resolvió la cuestión irlandesa con la insurrección de 1916.
4. Analiza la situación de Francia desde el Segundo Imperio con Napoleón III hasta la Tercera República; compara los puntos de vista de Marx y de Napoleón III sobre la política de Francia en este periodo.
5. Describe la expansión económica y la organización política del Segundo Reich alemán; compara la política exterior alemana durante y después de Bismarck y señala los cambios políticos que se producen con el káiser Guillermo II.
6. Analiza la situación de los imperios plurinacionales: el Imperio austrohúngaro, el Imperio ruso y el Imperio turco.
7. Describe el proceso de construcción y democratización política de Estados Unidos; analiza la guerra de Secesión y la reconstrucción del sur.
8. Analiza las bases ideológicas del movimiento obrero y explica las ideas de los pensadores del socialismo utópico, del socialismo marxista y del anarquismo.
9. Explica cómo eran las relaciones internacionales en Europa hasta el estallido de la Primera Guerra Mundial en 1914 analizando la Europa de Bismarck y los sistemas bismarckianos.
10. Elabora mapas conceptuales para organizar la información, sintetizarla y presentarla gráficamente.
11. Elabora un informe sobre las grandes potencias hasta el comienzo de la Primera Guerra Mundial (1914).
12. Analiza documentos sobre los antecedentes del Estado del bienestar y participa en un debate sobre los avances que se produjeron durante el último tercio del siglo xix, a qué se debieron y qué papel desempeñó la educación en las reformas sociales.
13. Lee y comenta textos sobre el problema de los Balcanes e interpreta un mapa sobre los conflictos de esa zona que todavía están sin resolver.
14. Comprueba el progreso de sus aprendizajes.

## UNIDAD 7. LA PRIMERA GUERRA MUNDIAL

### Situación de aprendizaje y orientaciones metodológicas

El cuadro y la lectura del texto que describe las condiciones de las trincheras es el punto de partida de esta unidad dedicada al análisis de la Primera Guerra Mundial, y que propicia la reflexión sobre el impacto social y emocional que pueden provocar las guerras en las personas que las viven. El alumnado tomará conciencia de la importancia de la mediación para evitar estos conflictos en la actualidad.

En esta unidad, se analizarán las causas y las consecuencias de la Gran Guerra y se describirán las características y las fases por las que pasó el conflicto hasta llegar a los tratados de paz. Además, el alumnado podrá reflexionar sobre el origen de los movimientos feministas.

Desde el punto de vista metodológico, los aspectos destacados son:

- Aplicación de los aprendizajes en diferentes contextos reales mostrando su funcionalidad.
- Interpretación de obras de arte, textos, mapas y gráficos que describen distintos aspectos relacionados con la Primera Guerra Mundial y obtención de conclusiones razonadas.
- Desarrollo de actitudes y valores sobre la importancia de promover la paz y rechazar las guerras.
- Reflexión sobre el papel de la mujer en la historia y sobre el papel de los movimientos feministas en el reconocimiento de sus derechos, valorando la importancia de las protagonistas anónimas.

### Plan de trabajo

Los aspectos en los que se incide en esta unidad son los siguientes:

1. Las causas de la guerra.
2. La Gran Guerra (1914-1918).
3. Los tratados de paz y el nuevo mapa de Europa.
4. Las consecuencias de la guerra.
5. La Sociedad de Naciones y los problemas de la posguerra.
6. Comentario de cuadros y textos.
7. Interpretación de líneas del tiempo, gráficos y mapas.
8. Comparación de mapas históricos.
9. Valoración del progreso de su aprendizaje.
10. Hacia la Agenda 2030. Las reivindicaciones feministas.

**Sugerencia de temporalización.** Dos primeras semanas de enero.

## Programación de la unidad didáctica

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Secciones de la unidad didáctica	Saberes básicos/Contenidos relacionados
1.	<p><b>1.1.</b> Identificar y reconocer los logros que suponen los actuales sistemas democráticos como el resultado no lineal en el tiempo de los movimientos y acciones que han contribuido al afianzamiento y articulación del principio de libertad, a través del análisis de los principales procesos históricos que se han desarrollado, la comprensión de los textos políticos y constitucionales fundamentales y el uso adecuado de términos y conceptos históricos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Punto de partida.</b> <i>Ataque</i>, cuadro de Hans Baluschek. Línea de tiempo sobre las fases y acontecimientos de la Primera Guerra Mundial.</li> <li>● <b>Situación de aprendizaje:</b> La vida en las trincheras.</li> <li>● <b>Las causas de la guerra.</b> Puntos de vista: <i>La Primera Guerra Mundial</i>.</li> <li>● <b>La Gran Guerra (1914-1918).</b> Saber más: <i>La guerra submarina</i>. A debate: <i>La propaganda como arma de guerra</i>.</li> <li>● <b>Los tratados de paz y el nuevo mapa de Europa.</b></li> <li>● <b>Las consecuencias de la guerra.</b> Igualdad y derechos: <i>El feminismo sufragista</i>.</li> </ul>	<p><b>A. Sociedad en el tiempo:</b> a, b, d, f, g, h, j, k, l, m, n, ñ, o.</p>
	<p><b>1.2.</b> Comprender los conceptos de revolución y cambio en el mundo contemporáneo y los elementos y factores que los causan y condicionan, a través del estudio de casos significativos de las revoluciones burguesas y socialistas que han ocurrido a lo largo de la historia contemporánea, así como de los movimientos de acción y reacción que han generado.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>La Sociedad de Naciones y los problemas de la posguerra.</b></li> <li>● <b>Técnicas de historia.</b> Comparar mapas históricos.</li> <li>● <b>Comprueba tu progreso.</b> Claves de la unidad. Trabajo con los documentos. Pensamiento crítico.</li> <li>● <b>Hacia la Agenda 2030. Las reivindicaciones feministas.</b></li> </ul>	
	<p><b>1.3.</b> Entender el significado histórico de las transiciones políticas y de los procesos de democratización de la Edad Contemporánea como fundamento y garantía para la convivencia y el ejercicio de los derechos fundamentales, valorando las implicaciones que suponen el ejercicio de la ciudadanía activa y el respeto al ordenamiento constitucional, y generando juicios propios tanto con respecto al cumplimiento de aspiraciones y</p>		
	expectativas como a las amenazas y riesgos de la vida en democracia.		

2.	<p><b>2.1.</b> Tomar conciencia del grado de violencia, barbarie y destrucción alcanzado por los conflictos ocurridos en el mundo contemporáneo, así como de las causas de las conflagraciones bélicas y de las múltiples transformaciones que se producen en los contendientes, a través del empleo de fuentes históricas fiables y del uso de datos contrastados, valorando el impacto social y emocional que supone el uso de la violencia y el papel de las instituciones internacionales que velan por la paz y la mediación.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Punto de partida.</b> <i>Ataque</i>, cuadro de Hans Baluschek. Línea del tiempo sobre las fases y acontecimientos de la Primera Guerra Mundial.</li> <li>● <b>Situación de aprendizaje:</b> La vida en las trincheras.</li> <li>● <b>La Gran Guerra (1914-1918).</b> Saber más: <i>La guerra submarina</i>. A debate: <i>La propaganda como arma de guerra</i>.</li> <li>● <b>Las consecuencias de la guerra.</b> Igualdad y derechos: <i>El feminismo sufragista</i>.</li> <li>● <b>Comprueba tu progreso.</b> Claves de la unidad. Trabajo con los documentos. Pensamiento crítico.</li> <li>● <b>Hacia la Agenda 2030.</b> <i>Las reivindicaciones feministas</i>.</li> </ul>	<p><b>A. Sociedad en el tiempo:</b> a, b, d, f, g, h, j, k, l, m, n, ñ, o.</p> <p><b>C. Compromiso cívico:</b> a, b, c, e, g, h.</p>
	<p><b>2.2.</b> Analizar los principales conflictos civiles que se han producido en la Edad Contemporánea, a través del empleo de textos historiográficos y la elaboración de juicios argumentados, comprendiendo la importancia de la memoria histórica y del reconocimiento de las víctimas, del principio de Justicia Universal y del derecho a la verdad, la reparación y la garantía de no repetición.</p>		
3.	<p><b>3.1.</b> Describir la evolución de los conceptos de igualdad y de ciudadanía en la historia contemporánea y sus derivaciones sociales y políticas, a través del análisis multicausal de los principales sistemas políticos y sociales de los siglos XIX y XX, identificando las desigualdades y la concentración del poder en determinados grupos sociales.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Las causas de la guerra.</b> Puntos de vista: <i>La Primera Guerra Mundial</i>.</li> <li>● <b>Los tratados de paz y el nuevo mapa de Europa.</b></li> <li>● <b>Las consecuencias de la guerra.</b> Igualdad y derechos: <i>El feminismo sufragista</i>.</li> <li>● <b>La Sociedad de Naciones y los problemas de la posguerra.</b></li> </ul>	<p><b>A. Sociedad en el tiempo:</b> a, b, d, f, g, h, j, k, l, m, n, ñ, o.</p> <p><b>C. Compromiso cívico:</b> a, b, c, e, g, h.</p>
	<p><b>3.2.</b> Analizar las condiciones de vida, el mundo del trabajo y las</p>		
	<p>relaciones laborales y su conflictividad, a través del estudio multidisciplinar de los movimientos sociales, particularmente los relacionados con el obrerismo, valorando el papel que representan la acción colectiva y del sujeto en la historia para el reconocimiento de los derechos sociales y el bienestar colectivo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Comprueba tu progreso.</b> Claves de la unidad. Trabajo con los documentos. Pensamiento crítico.</li> <li>● <b>Hacia la Agenda 2030.</b> <i>Las reivindicaciones feministas</i>.</li> </ul>	

	<p><b>3.3.</b> Deducir a través del estudio crítico de noticias y datos estadísticos la evolución del Estado social, identificando los logros y retrocesos experimentados y las medidas adoptadas por los diferentes Estados contemporáneos, así como los límites y retos de futuro, desde una perspectiva solidaria en favor de los colectivos más vulnerables.</p>		
<p><b>4.</b></p>	<p><b>4.1.</b> Analizar críticamente cómo se han ido construyendo en el tiempo las identidades colectivas, empleando los conceptos y métodos del pensamiento histórico, respetando la pluralidad y los sentimientos identitarios y valorando el legado histórico y cultural de las mismas.</p> <p><b>4.2.</b> Comprender la importancia de las identidades colectivas en la configuración social, política y cultural del mundo contemporáneo, identificando las múltiples valencias de las mismas, mediante el análisis crítico de textos históricos e historiográficos y de fuentes de información actual, elaborando argumentos propios que contribuyan a un diálogo constructivo al respecto.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Las consecuencias de la guerra.</b> Igualdad y derechos: <i>El feminismo sufragista</i>.</li> <li>● <b>La Sociedad de Naciones y los problemas de la posguerra.</b></li> <li>● <b>Comprueba tu progreso.</b> Trabajo con los documentos. Pensamiento crítico.</li> <li>● <b>Hacia la Agenda 2030.</b> <i>Las reivindicaciones feministas</i>.</li> </ul>	<p><b>A. Sociedad en el tiempo:</b> a, b, d, f, g, h, j, k, l, m, n, ñ, o.</p> <p><b>C. Compromiso cívico:</b> a, b, c, e, g, h.</p>
<p><b>5.</b></p>	<p><b>5.1.</b> Analizar críticamente el fenómeno histórico de la globalización y su repercusión en el ámbito local y planetario, valiéndose del manejo de distintas fuentes de información y de una adecuada selección, validación, contraste y tratamiento de las mismas, previniendo la desinformación y considerando el emprendimiento, la innovación y el aprendizaje permanente como formas de afrontar los retos de un entorno económico, social y cultural en constante cambio.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Las consecuencias de la guerra.</b> Igualdad y derechos: <i>El feminismo sufragista</i>.</li> <li>● <b>La Sociedad de Naciones y los problemas de la posguerra.</b></li> <li>● <b>Hacia la Agenda 2030.</b> <i>Las reivindicaciones feministas</i>.</li> </ul>	<p><b>Sociedad en el tiempo:</b> a, b, d, f, g, h, j, k, l, m, n, ñ, o.</p> <p><b>Retos en el mundo actual:</b> a, c, f, g.</p>

	<p><b>5.2.</b> Identificar los principales retos del siglo XXI y el origen histórico de los mismos, a través del análisis de la interconexión entre diversos procesos políticos, económicos, sociales y culturales en un contexto global, argumentando la necesidad de adoptar comportamientos ecosocialmente responsables y orientados a la sostenibilidad del planeta, la defensa de las instituciones democráticas, la mejora del bienestar colectivo y la solidaridad entre las generaciones presentes y futuras.</p>		
6.	<p><b>6.1.</b> Valorar el significado histórico de la idea de progreso y sus múltiples consecuencias sociales, territoriales y ambientales, a través del tratamiento de datos numéricos, la interpretación de gráficos y la comprensión multifactorial de los ritmos y ciclos de crecimiento, argumentando la necesidad de adoptar comportamientos ecosociales que garanticen la sostenibilidad del planeta.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Los tratados de paz y el nuevo mapa de Europa.</b></li> <li>● <b>Las consecuencias de la guerra.</b> Igualdad y derechos: <i>El feminismo sufragista</i>.</li> <li>● <b>La Sociedad de Naciones y los problemas de la posguerra.</b></li> <li>● <b>Hacia la Agenda 2030.</b> <i>Las reivindicaciones feministas.</i></li> </ul>	<p><b>A. Sociedad en el tiempo:</b> a, b, d, f, g, h, j, k, l, m, n, ñ, o.</p>
	<p><b>6.2.</b> Comparar los distintos sistemas económicos que se han desarrollado en el mundo contemporáneo, a través del análisis multidisciplinar de los mismos y de las doctrinas y teorías de las que derivan, identificando las relaciones de subordinación y de dependencia y los conflictos que generan, tanto en el ámbito nacional como internacional, y justificando la necesidad del acceso universal a los recursos básicos.</p>		
7.	<p><b>7.1.</b> Generar opiniones argumentadas, debatir y transferir ideas y conocimientos sobre la función que han desempeñado el pensamiento y las ideologías en la transformación de la realidad, desde los orígenes de la Edad Contemporánea hasta la actualidad, comprendiendo y contextualizando dicho fenómeno a través del trabajo sobre textos históricos e historiográficos y de fuentes literarias, del cine y otros documentos audiovisuales.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Punto de partida.</b> <i>Ataque</i>, cuadro de Hans Baluschek. Línea de tiempo sobre las fases y acontecimientos de la Primera Guerra Mundial.</li> <li>● <b>Situación de aprendizaje:</b> La vida en las trincheras.</li> <li>● <b>Las causas de la guerra.</b> Puntos de vista: <i>La Primera Guerra Mundial</i>.</li> <li>● <b>La Gran Guerra (1914-1918).</b> Saber más: <i>La guerra submarina</i>. A debate: <i>La propaganda como arma de guerra</i>.</li> <li>● <b>Los tratados de paz y el nuevo mapa de Europa.</b></li> </ul>	<p><b>A. Sociedad en el tiempo:</b> a, b, d, f, g, h, j, k, l, m, n, ñ, o.</p> <p><b>C. Compromiso cívico:</b> a, b, c, e, g, h.</p>

	<p><b>7.2.</b> Abordar críticamente los temas clave de la historia y de la actualidad a través de la aproximación a las principales corrientes historiográficas y a los usos que se hacen de la historia, valorando críticamente los principales proyectos sociales, políticos y culturales que han tenido lugar en la historia contemporánea desde la perspectiva ética contenida en la Declaración Universal de los Derechos Humanos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Las consecuencias de la guerra.</b> Igualdad y derechos: <i>El feminismo sufragista</i>.</li> <li>● <b>La Sociedad de Naciones y los problemas de la posguerra.</b></li> <li>● <b>Comprueba tu progreso.</b> Claves de la unidad. Trabajo con los documentos. Pensamiento crítico.</li> <li>● <b>Hacia la Agenda 2030.</b> <i>Las reivindicaciones feministas</i>.</li> </ul>
<b>8.</b>	<p><b>8.1.</b> Analizar los cambios y permanencias en la historia,</p>	
	<p>atendiendo a procesos de más larga duración, como los comportamientos demográficos, ciclos vitales y modos de vida en la sociedad contemporánea, a través del acercamiento al pensamiento histórico y la realización de proyectos de investigación, identificando los mecanismos de control, dominio y sumisión, los roles de género y edad asignados, así como los escenarios de lucha por la dignidad y contra la discriminación de diversos colectivos.</p> <p><b>8.2.</b> Contrastar el papel relegado de la mujer en la historia contemporánea, identificando y valorando la importancia de las figuras individuales y colectivas como protagonistas anónimas de la historia contemporánea, así como el papel de los movimientos feministas en el reconocimiento de sus derechos y en el logro de la igualdad efectiva de mujeres y hombres, así como la corresponsabilidad en el cuidado de las personas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Las consecuencias de la guerra.</b> Igualdad y derechos: <i>El feminismo sufragista</i>.</li> <li>● <b>La Sociedad de Naciones y los problemas de la posguerra.</b></li> <li>● <b>Técnicas de historia.</b> Comparar mapas históricos.</li> <li>● <b>Comprueba tu progreso.</b> Claves de la unidad. Trabajo con los documentos. Pensamiento crítico.</li> <li>● <b>Hacia la Agenda 2030.</b> <i>Las reivindicaciones feministas</i>.</li> </ul> <p>● <b>Sociedad en el tiempo:</b> a, b, d, f, g, h, j, k, l, m, n, ñ, o.</p> <p>● <b>Retos en el mundo actual:</b> a, c, f, g.</p> <p>● <b>Compromiso cívico:</b> a, b, c, e, g, h.</p>

## Evaluación

### Ítems para la evaluación de competencias

Los ítems para la evaluación de competencias en esta unidad son los siguientes:

1. Comenta y relaciona la escena representada en un cuadro y el contenido de un texto sobre las condiciones de vida de los soldados en las trincheras en la Primera Guerra Mundial.
2. Localiza en una línea del tiempo cuándo se construyeron las trincheras a gran escala.
3. Analiza las causas de las rivalidades entre las grandes potencias, la formación de bloques y la carrera armamentística, los enfrentamientos coloniales y las crisis de los Balcanes que dieron lugar a la Gran Guerra; reconoce el detonante de la guerra.
4. Compara distintos puntos de vista sobre la conveniencia de la guerra.
5. Describe el escenario de la Primera Guerra Mundial, las características y las fases de esta guerra.
6. Comenta las causas y los objetivos de la guerra submarina llevada a cabo por Alemania y explica si había algún límite; analiza el mensaje de un cartel sobre esta táctica.
7. Reconoce el papel de la propaganda como arma de guerra y lo compara con el de los conflictos actuales.
8. Identifica y describe los tratados que se firmaron en la Conferencia de Paz de París, el Tratado de Versalles, los tratados de Saint-Germain, Trianon, Neuilly y Sèvres.
9. Interpreta un mapa sobre la organización territorial de Europa después de la Primera Guerra Mundial.
10. Indica y describe las consecuencias demográficas, económicas y sociales de la Primera Guerra Mundial; compara la repercusión de la guerra en los distintos grupos sociales.
11. Analiza un gráfico sobre las pérdidas demográficas causadas por la Gran Guerra en los dos bloques.
12. Explica por qué las mujeres de Estados Unidos y Reino Unido fueron pioneras de los movimientos feministas.
13. Describe los orígenes de la Sociedad de Naciones y sus órganos rectores.
14. Analiza los problemas de la posguerra en las colonias y en Europa.
15. Compara mapas históricos.
16. Analiza documentos sobre los tratados de paz después de la Gran Guerra y participa en un debate sobre lo que pretendían estos tratados y las consecuencias de estos.
17. Lee y comenta textos sobre las reivindicaciones feministas y su evolución, valorando el motivo de que adquieran fuerza y su presencia en los debates políticos y sociales en la actualidad.
18. Comprueba el progreso de sus aprendizajes.

## UNIDAD 8. LA REVOLUCIÓN RUSA Y LA URSS

### Situación de aprendizaje y orientaciones metodológicas

Esta unidad comienza con la reflexión motivada por la observación del cuadro en el que Lenin habla a los obreros y la lectura del texto que describe los inicios del movimiento bolchevique. Esta reflexión situará al alumnado en el contexto de la Revolución rusa y le permitirá analizar los motivos del malestar social en la Rusia de principios del siglo xx.

A lo largo de la unidad, los alumnos y las alumnas analizarán los acontecimientos sucedidos en Rusia desde el poder absoluto del zar hasta la URSS de Stalin y la creación de la URSS. Además, podrán comentar carteles de propaganda bolchevique y reflexionar sobre el legado del estalinismo en Rusia.

Desde el punto de vista metodológico, los aspectos destacados son:

- Importancia de usar criterios éticos para valorar y opinar sobre los distintos acontecimientos históricos.
- Valoración de la eficacia de las imágenes elegidas en los carteles propagandísticos en función del contexto y la finalidad.
- Participación en debates respetando las normas del intercambio comunicativo.
- Interpretación de esquemas para ordenar y simplificar la información más relevante sobre la Revolución rusa y la URSS.
- Reflexión sobre la memoria histórica de los gobiernos totalitarios y los valores de las sociedades democráticas.

### Plan de trabajo

Los aspectos en los que se incide en esta unidad son los siguientes:

1. La Rusia zarista a comienzos del siglo xx.
2. La Revolución de febrero de 1917.
3. La Revolución de octubre y el nacimiento de la URSS.
4. La lucha por el poder y el triunfo de Stalin.
5. La URSS bajo la dictadura estalinista.
6. Comentario de cuadros y textos.
7. Interpretación de líneas del tiempo, gráficos y mapas.
8. Estudio de carteles de propaganda política.
9. Valoración del progreso de su aprendizaje.
10. Hacia la Agenda 2030. El legado del estalinismo en Rusia.

**Sugerencia de temporalización.** Dos últimas semanas de enero.

## Programación de la unidad didáctica

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Secciones de la unidad didáctica	Saberdes básicos/Contenidos relacionados
1.	<p><b>1.1.</b> Identificar y reconocer los logros que suponen los actuales sistemas democráticos como el resultado no lineal en el tiempo de los movimientos y acciones que han contribuido al afianzamiento y articulación del principio de libertad, a través del análisis de los principales procesos históricos que se han desarrollado, la comprensión de los textos políticos y constitucionales fundamentales y el uso adecuado de términos y conceptos históricos.</p> <p><b>1.2.</b> Comprender los conceptos de revolución y cambio en el mundo contemporáneo y los elementos y factores que los causan y condicionan, a través del estudio de casos significativos de las revoluciones burguesas y socialistas que han ocurrido a lo largo de la historia contemporánea, así como de los movimientos de acción y reacción que han generado.</p> <p><b>1.3.</b> Entender el significado histórico de las transiciones políticas y de los procesos de democratización de la Edad Contemporánea como fundamento y garantía para la convivencia y el ejercicio de los derechos fundamentales, valorando las implicaciones que suponen el ejercicio de la ciudadanía activa y el respeto al ordenamiento constitucional, y generando juicios propios tanto con respecto al cumplimiento de aspiraciones y</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Punto de partida.</b> <i>Lenin hablando a los obreros de la fábrica Putilov de Petrogrado en 1917</i>, cuadro de Isaak Brodsky. Línea del tiempo de la época zarista hasta el triunfo de Stalin.</li> <li>● <b>Situación de aprendizaje:</b> La Revolución bolchevique.</li> <li>● <b>La Rusia zarista a comienzos del siglo XX.</b></li> <li>● <b>La Revolución de febrero de 1917.</b></li> <li>● <b>La Revolución de octubre y el nacimiento de la URSS.</b> En primera persona: «<i>En la guerra civil, ¿quién es el enemigo?</i>».</li> <li>● <b>La lucha por el poder y el triunfo de Stalin.</b></li> <li>● <b>La URSS bajo la dictadura estalinista.</b> Lugares de la memoria: <i>El campo de trabajo de Yérsevo</i>.</li> <li>● <b>Técnicas de historia.</b> Estudiar carteles de propaganda política.</li> <li>● <b>Comprueba tu progreso.</b> Claves de la unidad. Trabajo con los documentos. Pensamiento crítico.</li> <li>● <b>Hacia la Agenda 2030. El legado del estalinismo en Rusia.</b></li> </ul>	<p><b>A. Sociedad en el tiempo:</b> a, b, d, f, h, i, j, k, m, n, ñ, o.</p>
	expectativas como las amenazas y riesgos de la vida en democracia.		

2.	<p><b>2.1.</b> Tomar conciencia del grado de violencia, barbarie y destrucción alcanzado por los conflictos ocurridos en el mundo contemporáneo, así como de las causas de las conflagraciones bélicas y de las múltiples transformaciones que se producen en los contendientes, a través del empleo de fuentes históricas fiables y del uso de datos contrastados, valorando el impacto social y emocional que supone el uso de la violencia y el papel de las instituciones internacionales que velan por la paz y la mediación.</p> <p><b>2.2.</b> Analizar los principales conflictos civiles que se han producido en la Edad Contemporánea, a través del empleo de textos historiográficos y la elaboración de juicios argumentados, comprendiendo la importancia de la memoria histórica y del reconocimiento de las víctimas, del principio de Justicia Universal y del derecho a la verdad, la reparación y la garantía de no repetición.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>La Revolución de febrero de 1917.</b></li> <li>● <b>La Revolución de octubre y el nacimiento de la URSS.</b> En primera persona: «<i>En la guerra civil, ¿quién es el enemigo?</i>».</li> <li>● <b>La lucha por el poder y el triunfo de Stalin.</b></li> <li>● <b>La URSS bajo la dictadura estalinista.</b> Lugares de la memoria: <i>El campo de trabajo de Yersevo</i>.</li> <li>● <b>Comprueba tu progreso.</b> Claves de la unidad. Trabajo con los documentos. Pensamiento crítico.</li> <li>● <b>Hacia la Agenda 2030. El legado del estalinismo en Rusia.</b></li> </ul>	<p><b>A. Sociedad en el tiempo:</b> a, b, d, f, h, i, j, k, m, n, ñ, o.</p> <p><b>C. Compromiso cívico:</b> a, b, c, e, g, h.</p>
3.	<p><b>3.1.</b> Describir la evolución de los conceptos de igualdad y de ciudadanía en la historia contemporánea y sus derivaciones sociales y políticas, a través del análisis multicausal de los principales sistemas políticos y sociales de los siglos XIX y XX, identificando las desigualdades y la concentración del poder en determinados grupos sociales.</p> <p><b>3.2.</b> Analizar las condiciones de vida, el mundo del trabajo y las</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Punto de partida. Lenin hablando a los obreros de la fábrica Putilov de Petrogrado en 1917,</b> cuadro de Isaak Brodsky. Línea del tiempo de la época zarista hasta el triunfo de Stalin.</li> <li>● <b>Situación de aprendizaje:</b> La Revolución bolchevique.</li> <li>● <b>La Rusia zarista a comienzos del siglo XX.</b></li> </ul>	<p><b>A. Sociedad en el tiempo:</b> a, b, d, f, h, i, j, k, m, n, ñ, o.</p> <p><b>C. Compromiso cívico:</b> a, b, c, e, g, h.</p>
	relaciones laborales y su conflictividad, a través del estudio multidisciplinar de los movimientos sociales, particularmente los relacionados con el obrerismo, valorando el papel que representan la acción colectiva y del sujeto en la historia para el reconocimiento de los derechos sociales y el bienestar colectivo.	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>La Revolución de febrero de 1917.</b></li> <li>● <b>La Revolución de octubre y el nacimiento de la URSS.</b> En primera persona: «<i>En la guerra civil, ¿quién es el enemigo?</i>».</li> <li>● <b>La lucha por el poder y el triunfo de Stalin.</b></li> <li>● <b>La URSS bajo la dictadura estalinista.</b></li> <li>● <b>Técnicas de historia.</b> Estudiar carteles de</li> </ul>	

	<p><b>3.3.</b> Deducir a través del estudio crítico de noticias y datos estadísticos la evolución del Estado social, identificando los logros y retrocesos experimentados y las medidas adoptadas por los diferentes Estados contemporáneos, así como los límites y retos de futuro, desde una perspectiva solidaria en favor de los colectivos más vulnerables.</p>	<p>propaganda política.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Comprueba tu progreso.</b> Claves de la unidad. Trabajo con los documentos. Pensamiento crítico.</li> <li>● <b>Hacia la Agenda 2030.</b> <i>El legado del estalinismo en Rusia.</i></li> </ul>
<b>4.</b>	<p><b>4.1.</b> Analizar críticamente cómo se han ido construyendo en el tiempo las identidades colectivas, empleando los conceptos y métodos del pensamiento histórico, respetando la pluralidad y los sentimientos identitarios y valorando el legado histórico y cultural de las mismas.</p> <p><b>4.2.</b> Comprender la importancia de las identidades colectivas en la configuración social, política y cultural del mundo contemporáneo, identificando las múltiples valencias de las mismas, mediante el análisis crítico de textos históricos e historiográficos y de fuentes de información actual, elaborando argumentos propios que contribuyan a un diálogo constructivo al respecto.</p>	<p><b>A. Sociedad en el tiempo:</b> a, b, d, f, h, i, j, k, m, n, ñ, o.</p> <p><b>C. Compromiso cívico:</b> a, b, c, e, g, h.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>La Revolución de octubre y el nacimiento de la URSS.</b> En primera persona: «<i>En la guerra civil, ¿quién es el enemigo?</i>».</li> <li>● <b>La lucha por el poder y el triunfo de Stalin.</b></li> <li>● <b>La URSS bajo la dictadura estalinista.</b></li> <li>● <b>Técnicas de historia.</b> Estudiar carteles de propaganda política.</li> <li>● <b>Comprueba tu progreso.</b> Trabajo con los documentos. Pensamiento crítico.</li> <li>● <b>Hacia la Agenda 2030.</b> <i>El legado del estalinismo en Rusia.</i></li> </ul>
<b>5.</b>	<p><b>5.1.</b> Analizar críticamente el fenómeno histórico de la globalización y su repercusión en el ámbito local y planetario, valiéndose del manejo de distintas fuentes de información y de una adecuada selección, validación, contraste y tratamiento de las mismas, previniendo la desinformación y considerando el emprendimiento, la innovación y el aprendizaje permanente como formas de afrontar los retos de un entorno económico, social y cultural en constante cambio.</p>	<p><b>A. Sociedad en el tiempo:</b> a, b, d, f, h, i, j, k, m, n, ñ, o.</p> <p><b>Retos en el mundo actual:</b> a, c, d, f, g, i, j.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>La Revolución de octubre y el nacimiento de la URSS.</b> En primera persona: «<i>En la guerra civil, ¿quién es el enemigo?</i>».</li> <li>● <b>Técnicas de historia.</b> Estudiar carteles de propaganda política.</li> <li>● <b>Hacia la Agenda 2030.</b> <i>El legado del estalinismo en Rusia.</i></li> </ul>

	<p><b>5.2.</b> Identificar los principales retos del siglo XXI y el origen histórico de los mismos, a través del análisis de la interconexión entre diversos procesos políticos, económicos, sociales y culturales en un contexto global, argumentando la necesidad de adoptar comportamientos ecosocialmente responsables y orientados a la sostenibilidad del planeta, la defensa de las instituciones democráticas, la mejora del bienestar colectivo y la solidaridad entre las generaciones presentes y futuras.</p>	
<p><b>6.</b></p>	<p><b>6.1.</b> Valorar el significado histórico de la idea de progreso y sus múltiples consecuencias sociales, territoriales y ambientales, a través del tratamiento de datos numéricos, la interpretación de gráficos y la comprensión multifactorial de los ritmos y ciclos de crecimiento, argumentando la necesidad de adoptar comportamientos ecosociales que garanticen la sostenibilidad del planeta.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>La Rusia zarista a comienzos del siglo XX.</b></li> <li>● <b>La URSS bajo la dictadura estalinista.</b> Lugares de la memoria: <i>El campo de trabajo de Yersevo</i>.</li> <li>● <b>Técnicas de historia.</b> Estudiar carteles de propaganda política.</li> <li>● <b>Comprueba tu progreso.</b> Trabajo con los documentos. Pensamiento crítico.</li> </ul> <p><b>A. Sociedad en el tiempo:</b> a, b, d, f, h, i, j, k, m, n, ñ, o.</p>
	<p><b>6.2.</b> Comparar los distintos sistemas económicos que se han desarrollado en el mundo contemporáneo, a través del análisis multidisciplinar de los mismos y de las doctrinas y teorías de las que derivan, identificando las relaciones de subordinación y de dependencia y los conflictos que generan, tanto en el ámbito nacional como internacional, y justificando la necesidad del acceso universal a los recursos básicos.</p>	<p><b>Hacia la Agenda 2030. El legado del estalinismo en Rusia.</b></p>

7.	<p><b>7.1.</b> Generar opiniones argumentadas, debatir y transferir ideas y conocimientos sobre la función que han desempeñado el pensamiento y las ideologías en la transformación de la realidad, desde los orígenes de la Edad Contemporánea hasta la actualidad, comprendiendo y contextualizando dicho fenómeno a través del trabajo sobre textos históricos e historiográficos y de fuentes literarias, del cine y otros documentos audiovisuales.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Punto de partida.</b> <i>Lenin hablando a los obreros de la fábrica Putilov de Petrogrado en 1917</i>, cuadro de Isaak Brodsky. Línea del tiempo de la época zarista hasta el triunfo de Stalin.</li> <li>● <b>Situación de aprendizaje:</b> La Revolución bolchevique.</li> <li>● <b>La Revolución de octubre y el nacimiento de la URSS.</b> En primera persona: «<i>En la guerra civil, ¿quién es el enemigo?</i>».</li> <li>● <b>La URSS bajo la dictadura estalinista.</b> Lugares de la memoria: <i>El campo de trabajo de Yérsevo</i>.</li> <li>● <b>Técnicas de historia.</b> Estudiar carteles de propaganda política.</li> </ul>	<p><b>A. Sociedad en el tiempo:</b> a, b, d, f, h, i, j, k, m, n, ñ, o.</p> <p><b>C. Compromiso cívico:</b> a, b, c, e, g, h.</p>
7.	<p><b>7.2.</b> Abordar críticamente los temas clave de la historia y de la actualidad a través de la aproximación a las principales corrientes historiográficas y a los usos que se hacen de la historia, valorando críticamente los principales proyectos sociales, políticos y culturales que han tenido lugar en la historia contemporánea desde la perspectiva ética contenida en la Declaración Universal de los Derechos Humanos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Comprueba tu progreso.</b> Trabajo con los documentos. Pensamiento crítico.</li> <li>● <b>Hacia la Agenda 2030.</b> <i>El legado del estalinismo en Rusia</i>.</li> </ul>	
8.	<p><b>8.1.</b> Analizar los cambios y permanencias en la historia, atendiendo a procesos de más larga duración, como los</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>La URSS bajo la dictadura estalinista.</b> Lugares de la memoria: <i>El campo de trabajo de Yérsevo</i>.</li> </ul>	<p><b>A. Sociedad en el tiempo:</b> a, b, d, f, h, i, j, k, m, n, ñ, o.</p>
	<p>comportamientos demográficos, ciclos vitales y modos de vida en la sociedad contemporánea, a través del acercamiento al pensamiento histórico y la realización de proyectos de investigación, identificando los mecanismos de control, dominio y sumisión, los roles de género y edad asignados, así como los escenarios de lucha por la dignidad y contra la discriminación de diversos colectivos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Técnicas de historia.</b> Estudiar carteles de propaganda política.</li> <li>● <b>Comprueba tu progreso.</b> Trabajo con los documentos. Pensamiento crítico.</li> <li>● <b>Hacia la Agenda 2030.</b> <i>El legado del estalinismo en Rusia</i>.</li> </ul>	<p><b>B. Retos en el mundo actual:</b> a, c, d, f, g, i, j.</p> <p><b>C. Compromiso cívico:</b> a, b, c, e, g, h.</p>
	<p><b>8.2.</b> Contrastar el papel relegado de la mujer en la historia contemporánea, identificando y valorando la importancia de las figuras individuales y colectivas como protagonistas anónimas de la historia contemporánea, así como el papel de los movimientos feministas en el reconocimiento de sus derechos y en el logro de la igualdad efectiva de mujeres y hombres, así como la corresponsabilidad en el cuidado de las personas.</p>		

## Evaluación

### Ítems para la evaluación de competencias

Los ítems para la evaluación de competencias en esta unidad son los siguientes:

1. Comenta y relaciona la escena representada en un cuadro y el contenido de un texto sobre la Revolución bolchevique.
2. Analiza en una línea del tiempo cuándo cayó el régimen zarista y qué régimen lo sustituyó.
3. Explica cómo era la Rusia zarista a principios del siglo xx.
4. Describe la Revolución del 1905 y reconoce el detonante.
5. Explica la Revolución de febrero de 1917 y reconoce cuáles eran las intenciones políticas que se recogían en la primera declaración del Gobierno provisional.
6. Describe cómo llegan al poder los bolcheviques y cómo se llevó a cabo la creación del Estado soviético.
7. Comenta cómo se desarrolló la guerra civil y explica qué es el comunismo de guerra.
8. Comenta un testimonio sobre la guerra civil rusa.
9. Interpreta un mapa sobre la Paz de Brest-Litovsk al final de la guerra civil y un esquema sobre la estructura de la Administración del nuevo Estado soviético.
10. Analiza el impacto internacional de la revolución y explica cómo se crea el Komintern.
11. Indica cuándo se constituyó la URSS e interpreta un mapa sobre los cambios que se observan con respecto al Imperio ruso en 1914.
12. Explica quiénes eran los líderes Stalin, Lenin y Trotsky y analiza la lucha por el poder a la muerte de Lenin.
13. Describe los orígenes de la Sociedad de Naciones y sus órganos rectores.
14. Explica cómo era la URSS bajo la dictadura estalinista; define qué es un gulag y comenta un texto sobre la vida en el campo de trabajo de Yérsevo.
15. Realiza un estudio de carteles de propaganda política identificando los elementos icónicos y textuales y explicando sus significados.
16. Analiza documentos sobre la sociedad soviética y participa en un debate sobre las metas del sistema soviético y los derechos de los sistemas democráticos.
17. Lee y comenta textos sobre el legado del estalinismo en Rusia, analizando la política que sigue su dirigente en la actualidad.
18. Comprueba el progreso de sus aprendizajes.

## UNIDAD 9. LA ECONOMÍA DE ENTREGUERRAS. LA GRAN DEPRESIÓN

### Situación de aprendizaje y orientaciones metodológicas

La imagen de los comedores de parados y el texto sobre el proceso que se desencadenó a partir de la caída de la Bolsa de Nueva York introducen el tema de esta unidad y permiten reflexionar sobre el paro, una situación que el alumnado puede comparar con imágenes parecidas de otras épocas y de la actualidad.

A lo largo de la unidad, los alumnos y las alumnas analizarán los acontecimientos económicos, políticos y sociales del periodo de entreguerras centrándose sobre todo en la economía y analizando las transformaciones que se produjeron a causa del *crack* de 1929 y la Gran Depresión.

Desde el punto de vista metodológico, los aspectos destacados son:

- Interpretación de diagramas para analizar y comparar la situación económica en diferentes países.
- Desarrollo de la capacidad crítica para expresar opiniones sobre los distintos temas relacionados con la economía.
- Importancia de valorar propuestas ecológicas para solucionar problemas ambientales que son consecuencia de las malas prácticas agrícolas.
- Reflexión sobre la relación que existe entre las formas y contenidos musicales y la situación social, económica y política de una época.

### Plan de trabajo

Los aspectos en los que se incide en esta unidad son los siguientes:

1. Los desequilibrios de la economía mundial.
2. La frágil recuperación de los años veinte.
3. El *crack* de 1929 y la Gran Depresión.
4. Las políticas económicas frente a la Gran Depresión.
5. Una sociedad en transformación.
6. Comentario de fotografías y textos.
7. Interpretación de líneas del tiempo, gráficos y mapas.
8. Comparación de gráficos.
9. Valoración del progreso de su aprendizaje.
10. Hacia la Agenda 2030. Los efectos de las malas prácticas agrícolas.

**Sugerencia de temporalización.** Dos primeras semanas de febrero.

## Programación de la unidad didáctica

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Secciones de la unidad didáctica	Saberes básicos/Contenidos relacionados
1.	<p><b>1.1.</b> Identificar y reconocer los logros que suponen los actuales sistemas democráticos como el resultado no lineal en el tiempo de los movimientos y acciones que han contribuido al afianzamiento y articulación del principio de libertad, a través del análisis de los principales procesos históricos que se han desarrollado, la comprensión de los textos políticos y constitucionales fundamentales y el uso adecuado de términos y conceptos históricos.</p> <p><b>1.2.</b> Comprender los conceptos de revolución y cambio en el mundo contemporáneo y los elementos y factores que los causan y condicionan, a través del estudio de casos significativos de las revoluciones burguesas y socialistas que han ocurrido a lo largo de la historia contemporánea, así como de los movimientos de acción y reacción que han generado.</p> <p><b>1.3.</b> Entender el significado histórico de las transiciones políticas y de los procesos de democratización de la Edad Contemporánea como fundamento y garantía para la convivencia y el ejercicio de los derechos fundamentales, valorando las implicaciones</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Punto de partida.</b> Comedores para parados en la década de 1930 en Estados Unidos. Cifras de desempleo en Estados Unidos desde 1930 hasta 1933. Línea del tiempo del periodo que va desde 1920 a 1940.</li> <li>● <b>Situación de aprendizaje.</b> El <i>crack</i> de 1929.</li> <li>● <b>Los desequilibrios de la economía mundial.</b></li> <li>● <b>La frágil recuperación de los años veinte.</b></li> <li>● <b>El <i>crack</i> de 1929 y la Gran Depresión.</b> En primera persona: «<i>Un negocio muy atractivo</i>». Lugares de la memoria: <i>Nueva Orleans, la cuna del jazz</i>.</li> <li>● <b>Las políticas económicas frente a la Gran Depresión.</b> A debate: <i>El resurgir del keynesianismo</i>.</li> <li>● <b>Una sociedad en transformación.</b></li> </ul>	<b>A. Sociedad en el tiempo:</b> a, b, d, f, g, i, k, n, ñ, o.
	<p>que suponen el ejercicio de la ciudadanía activa y el respeto al ordenamiento constitucional, y generando juicios propios tanto con respecto al cumplimiento de aspiraciones y expectativas como a las amenazas y riesgos de la vida en democracia.</p>		

<p>2.</p> <p><b>2.1.</b> Tomar conciencia del grado de violencia, barbarie y destrucción alcanzado por los conflictos ocurridos en el mundo contemporáneo, así como de las causas de las conflagraciones bélicas y de las múltiples transformaciones que se producen en los contendientes, a través del empleo de fuentes históricas fiables y del uso de datos contrastados, valorando el impacto social y emocional que supone el uso de la violencia y el papel de las instituciones internacionales que velan por la paz y la mediación.</p> <p><b>2.2.</b> Analizar los principales conflictos civiles que se han producido en la Edad Contemporánea, a través del empleo de textos historiográficos y la elaboración de juicios argumentados, comprendiendo la importancia de la memoria histórica y del reconocimiento de las víctimas, del principio de Justicia Universal y del derecho a la verdad, la reparación y la garantía de no repetición.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Punto de partida.</b> Comedores para parados en la década de 1930 en Estados Unidos. Cifras de desempleo en Estados Unidos desde 1930 hasta 1933. Línea del tiempo del periodo que va desde 1920 a 1940.</li> <li><b>Situación de aprendizaje.</b> El <i>crack</i> de 1929.</li> <li><b>Los desequilibrios de la economía mundial.</b></li> <li><b>El crack de 1929 y la Gran Depresión.</b></li> <li><b>Comprueba tu progreso.</b> Trabajo con los documentos. Pensamiento crítico.</li> </ul>	<p><b>A. Sociedad en el tiempo:</b> a, b, d, f, g, i, k, n, ñ, o.</p> <p><b>C. Compromiso cívico:</b> a, b, c, d, e, h.</p>
	<p><b>3.1.</b> Describir la evolución de los conceptos de igualdad y de ciudadanía en la historia contemporánea y sus derivaciones sociales y políticas, a través del análisis multicausal de los principales sistemas políticos y sociales de los siglos XIX y XX, identificando las desigualdades y la concentración del poder en determinados grupos sociales.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Punto de partida.</b> Comedores para parados en la década de 1930 en Estados Unidos. Cifras de desempleo en Estados Unidos desde 1930 hasta 1933. Línea del tiempo del periodo que va desde 1920 a 1940.</li> <li><b>Situación de aprendizaje.</b> El <i>crack</i> de 1929.</li> <li><b>Los desequilibrios de la economía mundial.</b></li> <li><b>La frágil recuperación de los años veinte.</b></li> <li><b>El crack de 1929 y la Gran Depresión.</b> En primera persona: «<i>Un negocio muy atractivo</i>». Lugares de la memoria: <i>Nueva Orleans, la cuna del jazz</i>.</li> </ul>

3.	<p><b>3.2.</b> Analizar las condiciones de vida, el mundo del trabajo y las relaciones laborales y su conflictividad, a través del estudio multidisciplinar de los movimientos sociales, particularmente los relacionados con el obrerismo, valorando el papel que representan la acción colectiva y del sujeto en la historia para el reconocimiento de los derechos sociales y el bienestar colectivo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Las políticas económicas frente a la Gran Depresión.</b> A debate: <i>El resurgir del keynesianismo</i>.</li> <li>● <b>Una sociedad en transformación.</b></li> <li>● <b>Comprueba tu progreso.</b> Claves de la unidad. Trabajo con los documentos. Pensamiento crítico.</li> </ul>	
	<p><b>3.3.</b> Deducir a través del estudio crítico de noticias y datos estadísticos la evolución del Estado social, identificando los logros y retrocesos experimentados y las medidas adoptadas por los diferentes Estados contemporáneos, así como los límites y retos de futuro, desde una perspectiva solidaria en favor de los colectivos más vulnerables.</p>		
4.	<p><b>4.1.</b> Analizar críticamente cómo se han ido construyendo en el tiempo las identidades colectivas, empleando los conceptos y métodos del pensamiento histórico, respetando la pluralidad y los</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Punto de partida.</b> Comedores para parados en la década de 1930 en Estados Unidos. Cifras de desempleo en Estados Unidos desde 1930 hasta 1933.</li> </ul>	<p><b>A. Sociedad en el tiempo:</b> a, b, d, f, g, i, k, n, ñ, o.</p> <p><b>C. Compromiso cívico:</b> a, b, c, d, e, h.</p>
	<p>sentimientos identitarios y valorando el legado histórico y cultural de las mismas.</p> <p><b>4.2.</b> Comprender la importancia de las identidades colectivas en la configuración social, política y cultural del mundo contemporáneo, identificando las múltiples valencias de las mismas, mediante el análisis crítico de textos históricos e historiográficos y de fuentes de información actual, elaborando argumentos propios que contribuyan a un diálogo constructivo al respecto.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Situación de aprendizaje.</b> El <i>crack</i> de 1929.</li> <li>● <b>El <i>crack</i> de 1929 y la Gran Depresión.</b> En primera persona: «<i>Un negocio muy atractivo</i>». Lugares de la memoria: <i>Nueva Orleans, la cuna del jazz</i>.</li> <li>● <b>Una sociedad en transformación.</b></li> <li>● <b>Comprueba tu progreso.</b> Trabajo con los documentos. Pensamiento crítico.</li> <li>● <b>Hacia la Agenda 2030. Los efectos de las malas prácticas agrícolas.</b></li> </ul>	

<p>5.</p>	<p><b>5.1.</b> Analizar críticamente el fenómeno histórico de la globalización y su repercusión en el ámbito local y planetario, valiéndose del manejo de distintas fuentes de información y de una adecuada selección, validación, contraste y tratamiento de las mismas, previniendo la desinformación y considerando el emprendimiento, la innovación y el aprendizaje permanente como formas de afrontar los retos de un entorno económico, social y cultural en constante cambio.</p> <p><b>5.2.</b> Identificar los principales retos del siglo XXI y el origen histórico de los mismos, a través del análisis de la interconexión entre diversos procesos políticos, económicos, sociales y</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Los desequilibrios de la economía mundial.</b></li> <li>● <b>La frágil recuperación de los años veinte.</b></li> <li>● <b>El crack de 1929 y la Gran Depresión.</b></li> <li>● <b>Una sociedad en transformación.</b></li> <li>● <b>Comprueba tu progreso.</b> Trabajo con los documentos. Pensamiento crítico.</li> <li>● <b>Hacia la Agenda 2030. Los efectos de las malas prácticas agrícolas.</b></li> </ul>	<p><b>Sociedad en el tiempo:</b> a, b, d, f, g, i, k, n, ñ, o.</p> <p><b>Retos en el mundo actual:</b> a, e, f, g, h.</p>
	<p>culturales en un contexto global, argumentando la necesidad de adoptar comportamientos ecosocialmente responsables y orientados a la sostenibilidad del planeta, la defensa de las instituciones democráticas, la mejora del bienestar colectivo y la solidaridad entre las generaciones presentes y futuras.</p>		
<p>6.</p>	<p><b>6.1.</b> Valorar el significado histórico de la idea de progreso y sus múltiples consecuencias sociales, territoriales y ambientales, a través del tratamiento de datos numéricos, la interpretación de gráficos y la comprensión multifactorial de los ritmos y ciclos de crecimiento, argumentando la necesidad de adoptar comportamientos ecosociales que garanticen la sostenibilidad del planeta.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>La frágil recuperación de los años veinte.</b></li> <li>● <b>Las políticas económicas frente a la Gran Depresión.</b> A debate: <i>El resurgir del keynesianismo.</i></li> <li>● <b>Una sociedad en transformación.</b></li> </ul> <p><b>Hacia la Agenda 2030. Los efectos de las malas prácticas agrícolas.</b></p>	<p><b>A. Sociedad en el tiempo:</b> a, b, d, f, g, i, k, n, ñ, o.</p>

	<p><b>6.2.</b> Comparar los distintos sistemas económicos que se han desarrollado en el mundo contemporáneo, a través del análisis multidisciplinar de los mismos y de las doctrinas y teorías de las que derivan, identificando las relaciones de subordinación y de dependencia y los conflictos que generan, tanto en el ámbito nacional como internacional, y justificando la necesidad del acceso universal a los recursos básicos.</p>		
<p>7.</p>	<p><b>7.1.</b> Generar opiniones argumentadas, debatir y transferir ideas y</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Punto de partida.</b> Comedores para parados en la década de 1930 en Estados Unidos. Cifras de</li> </ul>	
	<p>conocimientos sobre la función que han desempeñado el pensamiento y las ideologías en la transformación de la realidad, desde los orígenes de la Edad Contemporánea hasta la actualidad, comprendiendo y contextualizando dicho fenómeno a través del trabajo sobre textos históricos e historiográficos y de fuentes literarias, del cine y otros documentos audiovisuales.</p> <p><b>7.2.</b> Abordar críticamente los temas clave de la historia y de la actualidad a través de la aproximación a las principales corrientes historiográficas y a los usos que se hacen de la historia, valorando críticamente los principales proyectos sociales, políticos y culturales que han tenido lugar en la historia contemporánea desde la perspectiva ética contenida en la Declaración Universal de los Derechos Humanos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>desempleo en Estados Unidos desde 1930 hasta 1933. Línea del tiempo del periodo que va desde 1920 a 1940.</li> <li>● <b>Situación de aprendizaje.</b> El <i>crack</i> de 1929.</li> <li>● <b>El crack de 1929 y la Gran Depresión.</b> En primera persona: «<i>Un negocio muy atractivo</i>». Lugares de la memoria: <i>Nueva Orleans, la cuna del jazz</i>.</li> <li>● <b>Las políticas económicas frente a la Gran Depresión.</b> A debate: <i>El resurgir del keynesianismo</i>.</li> <li>● <b>Una sociedad en transformación.</b></li> <li>● <b>Técnicas de historia.</b> Comparar gráficos.</li> <li>● <b>Comprueba tu progreso.</b> Claves de la unidad. Trabajo con los documentos. Pensamiento crítico.</li> <li>● <b>Hacia la Agenda 2030. Los efectos de las malas prácticas agrícolas.</b></li> </ul>	<p><b>A. Sociedad en el tiempo:</b> a, b, d, f, g, i, k, n, ñ, o.</p> <p><b>C. Compromiso cívico:</b> a, b, c, d, e, h.</p>

8.	<p><b>8.1.</b> Analizar los cambios y permanencias en la historia, atendiendo a procesos de más larga duración, como los comportamientos demográficos, ciclos vitales y modos de vida en la sociedad contemporánea, a través del acercamiento al pensamiento histórico y la realización de proyectos de investigación, identificando los mecanismos de control, dominio y sumisión, los roles de género y edad asignados, así como los escenarios de lucha por la dignidad y contra la</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Punto de partida.</b> Comedores para parados en la década de 1930 en Estados Unidos. Cifras de desempleo en Estados Unidos desde 1930 hasta 1933. Línea del tiempo del periodo que va desde 1920 a 1940.</li> <li>● <b>Situación de aprendizaje.</b> El <i>crack</i> de 1929.</li> <li>● <b>El crack de 1929 y la Gran Depresión.</b> En primera persona: «<i>Un negocio muy atractivo</i>». Lugares de la memoria: <i>Nueva Orleans, la cuna del jazz</i>.</li> </ul>	<p><b>Sociedad en el tiempo:</b> a, b, d, f, g, i, k, n, ñ, o.</p> <p><b>Retos en el mundo actual:</b> a, e, f, g, h.</p> <p><b>C. Compromiso cívico:</b> a, b, c, d, e, h.</p>
	<p>discriminación de diversos colectivos.</p> <p><b>8.2.</b> Contrastar el papel relegado de la mujer en la historia contemporánea, identificando y valorando la importancia de las figuras individuales y colectivas como protagonistas anónimas de la historia contemporánea, así como el papel de los movimientos feministas en el reconocimiento de sus derechos y en el logro de la igualdad efectiva de mujeres y hombres, así como la corresponsabilidad en el cuidado de las personas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Las políticas económicas frente a la Gran Depresión.</b> A debate: <i>El resurgir del keynesianismo</i>.</li> <li>● <b>Una sociedad en transformación.</b></li> <li>● <b>Técnicas de historia.</b> Comparar gráficos.</li> <li>● <b>Comprueba tu progreso.</b> Trabajo con los documentos. Pensamiento crítico.</li> <li>● <b>Hacia la Agenda 2030. Los efectos de las malas prácticas agrícolas.</b></li> </ul>	

## Evaluación

### Ítems para la evaluación de competencias

Los ítems para la evaluación de competencias en esta unidad son los siguientes:

1. Analiza la fotografía de los comedores para parados en 1930 en Estados Unidos, las cifras de desempleo de los cuatro primeros años de esa década y un texto sobre el *crack* de 1929 y compara la imagen con situaciones similares que se dan en la actualidad.
2. Explica las consecuencias económicas de la Gran Guerra y analiza un diagrama sobre las deudas de los aliados y las reparaciones alemanas tras la guerra.
3. Describe el declive de Europa y el auge de Estados Unidos; analiza la crisis económica de posguerra y la recuperación.
4. Comenta la prosperidad de Estados Unidos en los felices años veinte señalando los límites y desequilibrios de la expansión.
5. Explica las causas del *crack* de la Bolsa de Nueva York y los sucesos del jueves negro.
6. Describe las características de la Gran Depresión y los mecanismos de propagación de la crisis; analiza un diagrama de la prosperidad desde los años veinte hasta la Gran Depresión mundial y un gráfico de la contracción del comercio mundial.
7. Comenta cómo afectó la crisis al resto del mundo; analiza y compara gráficos de los indicadores económicos de las principales economías del mundo. Explica las consecuencias de la crisis.
8. Analiza las políticas económicas para hacer frente a la Gran Depresión; señala el fracaso de las políticas tradicionales, explica las políticas intervencionistas y valora el pronóstico de Keynes sobre las consecuencias de las condiciones impuestas a los vencidos.
9. Opina sobre el intervencionismo del Estado en la economía.
10. Explica los cambios sociales, el papel de la mujer y la aparición de la cultura de masas en el periodo de entreguerras.
11. Realiza la comparación de gráficos y valora la importancia histórica y la utilidad de los datos que contienen.
12. Analiza documentos sobre la Gran Depresión y participa en un debate sobre la frecuencia de las crisis económicas en el capitalismo y comenta las consecuencias que tendría la Gran Depresión en la actualidad.
13. Lee y comenta textos sobre los efectos de las malas prácticas agrícolas para el medioambiente.
14. Comprueba el progreso de sus aprendizajes.

## UNIDAD 10. EL ASCENSO DE LOS TOTALITARISMOS FASCISTA Y NAZI

### Situación de aprendizaje y orientaciones metodológicas

La unidad comienza con una imagen y un texto que describen los símbolos y la ideología de los regímenes fascista y nazi, y que sitúan al alumnado en el contexto del ascenso de los totalitarismos con el fin de poder comentar sus rasgos principales y reflexionar sobre su pervivencia hasta la actualidad.

Los aprendizajes que adquirirán a lo largo de la unidad permitirán a los alumnos y las alumnas ampliar el análisis del periodo de entreguerras profundizando sobre la política de las democracias y dictaduras en Europa y las ideologías fascista y nazi.

Desde el punto de vista metodológico, los aspectos destacados son:

- Comparación de situaciones y conflictos del pasado con los que se dan en la actualidad y explicación de las diferencias y similitudes.
- Participación en debates expresando su opinión y aportando argumentos sobre acontecimientos de distintos períodos de la historia, para desarrollar el pensamiento crítico.
- Aplicación del pensamiento crítico y de criterios éticos para analizar situaciones de la historia.
- Desarrollo de la autonomía personal para contrastar información procedente de diferentes fuentes evaluando su fiabilidad.
- Reflexión sobre el papel del cine como fuente de información histórica que puede ser contrastada.

### Plan de trabajo

Los aspectos en los que se incide en esta unidad son los siguientes:

1. Democracias y dictaduras en la Europa de entreguerras.
2. Ideología y bases sociales del fascismo.
3. La Italia fascista.
4. La Alemania nazi.
5. Comentario de fotografías y textos.
6. Interpretación de líneas del tiempo, gráficos y mapas.
7. Análisis de una película.
8. Valoración del progreso de su aprendizaje.
9. Hacia la Agenda 2030. La derecha radical en Europa: un fenómeno en auge.

**Sugerencia de temporalización.** Dos últimas semanas de febrero.

## Programación de la unidad didáctica

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Secciones de la unidad didáctica	Saberes básicos/Contenidos relacionados
1.	<p><b>1.1.</b> Identificar y reconocer los logros que suponen los actuales sistemas democráticos como el resultado no lineal en el tiempo de los movimientos y acciones que han contribuido al afianzamiento y articulación del principio de libertad, a través del análisis de los principales procesos históricos que se han desarrollado, la comprensión de los textos políticos y constitucionales fundamentales y el uso adecuado de términos y conceptos históricos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Punto de partida.</b> Fotografía de Hitler saludando a las tropas. Línea del tiempo del periodo que va desde 1910 a 1940.</li> <li>● <b>Situación de aprendizaje.</b> El nuevo Estado.</li> <li>● <b>Democracias y dictaduras en la Europa de entreguerras.</b></li> <li>● <b>Ideología y bases sociales del fascismo.</b></li> <li>● <b>La Italia fascista.</b> Saber más: <i>La mujer en la Italia fascista</i>.</li> <li>● <b>La Alemania nazi.</b> A debate: <i>La política racial del nazismo</i>.</li> </ul>	<p><b>A. Sociedad en el tiempo:</b> a, d, e, f, g, j, k, n, ñ.</p>
	<p><b>1.2.</b> Comprender los conceptos de revolución y cambio en el mundo contemporáneo y los elementos y factores que los causan y condicionan, a través del estudio de casos significativos de las revoluciones burguesas y socialistas que han ocurrido a lo largo de la historia contemporánea, así como de los movimientos de acción y reacción que han generado.</p>		
	<p><b>1.3.</b> Entender el significado histórico de las transiciones políticas y de los procesos de democratización de la Edad Contemporánea como fundamento y garantía para la convivencia y el ejercicio de los derechos fundamentales, valorando las implicaciones que suponen el ejercicio de la</p>		

	<p><b>2.1.</b> Tomar conciencia del grado de violencia, barbarie y destrucción alcanzado por los conflictos ocurridos en el mundo contemporáneo, así como de las causas de las conflagraciones bélicas y de las múltiples transformaciones que se producen en los contendientes, a través del empleo de fuentes históricas fiables y del uso de datos contrastados, valorando el impacto social y emocional que supone el uso de la violencia y el papel de las instituciones internacionales que velan por la paz y la mediación.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Punto de partida.</b> Fotografía de Hitler saludando a las tropas. Línea del tiempo del periodo que va desde 1910 a 1940.</li> <li>● <b>Democracias y dictaduras en la Europa de entreguerras.</b></li> <li>● <b>La Alemania nazi.</b> A debate: <i>La política racial del nazismo</i>.</li> <li>● <b>Técnicas de historia.</b> Analizar una película.</li> <li>● <b>Comprueba tu progreso.</b> Trabajo con los documentos. Pensamiento crítico.</li> <li>● <b>Hacia la Agenda 2030. La derecha radical en Europa: un fenómeno en auge.</b></li> </ul>	<p><b>A. Sociedad en el tiempo:</b> a, d, e, f, g, j, k, n, ñ.</p> <p><b>C. Compromiso cívico:</b> a, b, c, e.</p>
<p>2.</p>	<p><b>2.2.</b> Analizar los principales conflictos civiles que se han producido en la Edad Contemporánea, a través del empleo de textos historiográficos y la elaboración de juicios argumentados, comprendiendo la importancia de la memoria histórica y del reconocimiento de las víctimas, del principio de Justicia Universal y del derecho a la verdad, la reparación y la garantía de no repetición.</p>		
<p>3.</p>	<p><b>3.1.</b> Describir la evolución de los conceptos de igualdad y de ciudadanía en la historia</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Situación de aprendizaje.</b> El nuevo Estado.</li> </ul>	<p><b>A. Sociedad en el tiempo:</b> a, d, e, f, g, j, k, n, ñ.</p>
	<p>contemporánea y sus derivaciones sociales y políticas, a través del análisis multicausal de los principales sistemas políticos y sociales de los siglos XIX y XX, identificando las desigualdades y la concentración del poder en determinados grupos sociales.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Ideología y bases sociales del fascismo.</b></li> <li>● <b>La Italia fascista.</b> Saber más: <i>La mujer en la Italia fascista</i>.</li> <li>● <b>La Alemania nazi.</b> A debate: <i>La política racial del nazismo</i>.</li> <li>● <b>Técnicas de historia.</b> Analizar una película.</li> <li>● <b>Comprueba tu progreso.</b> Trabajo con</li> </ul>	<p><b>C. Compromiso cívico:</b> a, b, c, e.</p>

	<p><b>3.2.</b> Analizar las condiciones de vida, el mundo del trabajo y las relaciones laborales y su conflictividad, a través del estudio multidisciplinar de los movimientos sociales, particularmente los relacionados con el obrerismo, valorando el papel que representan la acción colectiva y del sujeto en la historia para el reconocimiento de los derechos sociales y el bienestar colectivo.</p>	<p>los documentos. Pensamiento crítico.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Hacia la Agenda 2030. La derecha radical en Europa: un fenómeno en auge.</b></li> </ul>
	<p><b>3.3.</b> Deducir a través del estudio crítico de noticias y datos estadísticos la evolución del Estado social, identificando los logros y retrocesos experimentados y las medidas adoptadas por los diferentes Estados contemporáneos, así como los límites y retos de futuro, desde una perspectiva solidaria en favor de los colectivos más vulnerables.</p>	
<p>4.</p>	<p><b>4.1.</b> Analizar críticamente cómo se han ido construyendo en el tiempo las identidades colectivas, empleando los conceptos y métodos del pensamiento histórico, respetando la pluralidad y los sentimientos identitarios y</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Ideología y bases sociales del fascismo.</b></li> <li>● <b>La Italia fascista.</b> Saber más: <i>La mujer en la Italia fascista</i>.</li> <li>● <b>Técnicas de historia.</b> Analizar una película.</li> </ul> <p><b>A. Sociedad en el tiempo:</b> a, d, e, f, g, j, k, n, ñ.</p> <p><b>C. Compromiso cívico:</b> a, b, c, e.</p>
	<p>valorando el legado histórico y cultural de las mismas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Comprueba tu progreso.</b> Claves de la unidad. Trabajo con los documentos. Pensamiento crítico.</li> <li>● <b>Hacia la Agenda 2030. La derecha radical en Europa: un fenómeno en auge.</b></li> </ul>

	<p><b>4.2.</b> Comprender la importancia de las identidades colectivas en la configuración social, política y cultural del mundo contemporáneo, identificando las múltiples valencias de las mismas, mediante el análisis crítico de textos históricos e historiográficos y de fuentes de información actual, elaborando argumentos propios que contribuyan a un diálogo constructivo al respecto.</p>		
5.	<p><b>5.1.</b> Analizar críticamente el fenómeno histórico de la globalización y su repercusión en el ámbito local y planetario, valiéndose del manejo de distintas fuentes de información y de una adecuada selección, validación, contraste y tratamiento de las mismas, previniendo la desinformación y considerando el emprendimiento, la innovación y el aprendizaje permanente como formas de afrontar los retos de un entorno económico, social y cultural en constante cambio.</p> <p><b>5.2.</b> Identificar los principales retos del siglo XXI y el origen histórico de los mismos, a través del análisis de la interconexión entre diversos procesos políticos, económicos, sociales y</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Hacia la Agenda 2030. La derecha radical en Europa: un fenómeno en auge.</b></li> </ul>	<p><b>Sociedad en el tiempo:</b> a, d, e, f, g, j, k, n, ñ.</p> <p><b>Retos en el mundo actual:</b> c, j.</p>
	<p>culturales en un contexto global, argumentando la necesidad de adoptar comportamientos ecosocialmente responsables y orientados a la sostenibilidad del planeta, la defensa de las instituciones democráticas, la mejora del bienestar colectivo y la solidaridad entre las generaciones presentes y futuras.</p>		

<p>6.</p>	<p><b>6.1.</b> Valorar el significado histórico de la idea de progreso y sus múltiples consecuencias sociales, territoriales y ambientales, a través del tratamiento de datos numéricos, la interpretación de gráficos y la comprensión multifactorial de los ritmos y ciclos de crecimiento, argumentando la necesidad de adoptar comportamientos ecosociales que garanticen la sostenibilidad del planeta.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Punto de partida.</b> Fotografía de Hitler saludando a las tropas. Línea del tiempo del periodo que va desde 1910 a 1940.</li> <li>● <b>Situación de aprendizaje.</b> El nuevo Estado.</li> <li>● <b>Democracias y dictaduras en la Europa de entreguerras.</b></li> <li>● <b>Ideología y bases sociales del fascismo.</b></li> <li>● <b>La Italia fascista.</b> Saber más: <i>La mujer en la Italia fascista</i>.</li> <li>● <b>La Alemania nazi.</b> A debate: <i>La política racial del nazismo</i>.</li> <li>● <b>Hacia la Agenda 2030.</b> <i>La derecha radical en Europa: un fenómeno en auge</i>.</li> </ul>	<p><b>A. Sociedad en el tiempo:</b> a, d, e, f, g, j, k, n, ñ.</p>
<p>7.</p>	<p><b>7.1.</b> Generar opiniones argumentadas, debatir y transferir ideas y</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Punto de partida.</b> Fotografía de Hitler saludando a las tropas. Línea del tiempo del</li> </ul>	<p><b>A. Sociedad en el tiempo:</b> a, d, e, f, g, j, k, n, ñ.</p>
	<p>conocimientos sobre la función que han desempeñado el pensamiento y las ideologías en la transformación de la realidad, desde los orígenes de la Edad Contemporánea hasta la actualidad, comprendiendo y contextualizando dicho fenómeno a través del trabajo sobre textos históricos e historiográficos y de fuentes literarias, del cine y otros documentos audiovisuales.</p>	<p>periodo que va desde 1910 a 1940.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Situación de aprendizaje.</b> El nuevo Estado.</li> <li>● <b>Democracias y dictaduras en la Europa de entreguerras.</b></li> <li>● <b>Ideología y bases sociales del fascismo.</b></li> <li>● <b>La Italia fascista.</b> Saber más: <i>La mujer en la Italia fascista</i>.</li> <li>● <b>La Alemania nazi.</b> A debate:</li> </ul>	<p><b>C. Compromiso cívico:</b> a, b, c, e.</p>

	<p><b>7.2.</b> Abordar críticamente los temas clave de la historia y de la actualidad a través de la aproximación a las principales corrientes historiográficas y a los usos que se hacen de la historia, valorando críticamente los principales proyectos sociales, políticos y culturales que han tenido lugar en la historia contemporánea desde la perspectiva ética contenida en la Declaración Universal de los Derechos Humanos.</p>	<p><i>La política racial del nazismo.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Técnicas de historia.</b> Analizar una película.</li> <li>● <b>Comprueba tu progreso.</b> Claves de la unidad. Trabajo con los documentos. Pensamiento crítico.</li> <li>● <b>Hacia la Agenda 2030. La derecha radical en Europa: un fenómeno en auge.</b></li> </ul>
8.	<p><b>8.1.</b> Analizar los cambios y permanencias en la historia, atendiendo a procesos de más larga duración, como los comportamientos demográficos, ciclos vitales y modos de vida en la sociedad contemporánea, a través del acercamiento al pensamiento histórico y la realización de proyectos de investigación, identificando los mecanismos de control, dominio y sumisión, los roles de género y edad asignados, así como los escenarios de lucha por la dignidad y contra la</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Punto de partida.</b> Fotografía de Hitler saludando a las tropas. Línea del tiempo del periodo que va desde 1910 a 1940.</li> <li>● <b>Situación de aprendizaje.</b> El nuevo Estado.</li> <li>● <b>Técnicas de historia.</b> Analizar una película.</li> <li>● <b>Comprueba tu progreso.</b> Trabajo con los documentos. Pensamiento crítico.</li> <li>● <b>Hacia la Agenda 2030. La derecha radical en Europa: un fenómeno en auge.</b></li> </ul> <p><b>Sociedad en el tiempo:</b> a, d, e, f, g, j, k, n, ñ.  <b>Retos en el mundo actual:</b> c, j.  <b>Compromiso cívico:</b> a, b, c, e.</p>
	<p>discriminación de diversos colectivos.</p> <p><b>8.2.</b> Contrastar el papel relegado de la mujer en la historia contemporánea, identificando y valorando la importancia de las figuras individuales y colectivas como protagonistas anónimas de la historia contemporánea, así como el papel de los movimientos feministas en el reconocimiento de sus derechos y en el logro de la igualdad efectiva de mujeres y hombres, así como la corresponsabilidad en el cuidado de las personas.</p>	

## Evaluación

### Ítems para la evaluación de competencias

Los ítems para la evaluación de competencias en esta unidad son los siguientes:

1. Comenta una fotografía y un texto sobre las figuras de Hitler y Mussolini y el ascenso de los regímenes totalitarios fascista y nazi en diferentes países europeos, y analiza los rasgos y la pervivencia hasta hoy de sus ideas y símbolos.
2. Localiza en una línea del tiempo cuándo llegaron al poder Hitler y Mussolini y los países en los que se implantaron dictaduras.
3. Describe el contexto de la crisis de las democracias y las dictaduras en el periodo de entreguerras.
4. Reconoce las características de la ideología fascista y analiza sus bases sociales.
5. Comenta la crisis del régimen liberal italiano tras la Primera Guerra Mundial y explica cómo llegó Mussolini al poder del fascismo; identifica en un texto los principios políticos del Partido Nacional Fascista.
6. Explica qué papel desempeñaba la mujer en la Italia fascista y cómo fue expulsada del mundo laboral y discriminada en la educación.
7. Describe el proceso que siguió Alemania desde la República de Weimar hasta la dictadura nazi y el nacimiento del Tercer Reich, explicando los comienzos del nazismo y la crisis de la república.
8. Analiza las políticas económicas para hacer frente a la Gran Depresión; señala el fracaso de las políticas tradicionales, explica las políticas intervencionistas y valora el pronóstico de Keynes sobre las consecuencias de las condiciones impuestas a los vencidos.
9. Comenta los principales aspectos de la política nazi: adoctrinamiento y propaganda, racismo y antisemitismo, autarquía y rearme.
10. Analiza una película realizando la presentación, el comentario de la película y valora la fiabilidad de la información que contiene.
11. Realiza la comparación de gráficos y valora la importancia histórica y la utilidad de los datos que contienen.
12. Analiza documentos sobre «las tres noches nazis» y participa en un debate sobre su relevancia y opina si son éticamente justificables.
13. Lee y comenta textos sobre el fenómeno en auge de la derecha radical en Europa.
14. Comprueba el progreso de sus aprendizajes.

## UNIDAD 11. LA SEGUNDA GUERRA MUNDIAL

### Situación de aprendizaje y orientaciones metodológicas

El cartel y el texto sobre el final de la Segunda Guerra Mundial son el punto de partida de esta unidad, que propiciará la reflexión del alumnado sobre la guerra, sobre el Holocausto y sobre el grado de残酷 que pueden llegar a generar los conflictos entre las naciones.

A lo largo de la unidad los estudiantes profundizarán en las causas de la guerra, opinarán sobre el nazismo y analizarán las consecuencias de la guerra; además, conocerán situaciones que les permitirán desarrollar su lado emocional poniéndose en el lugar de las víctimas de la guerra.

Desde el punto de vista metodológico, los aspectos destacados son:

- Valoración de la importancia de las diferentes fuentes históricas para reconocer las características y comprender las distintas ideologías de una época.
- Utilización del pensamiento crítico para analizar las ideas y la política de cada periodo histórico.
- Elaboración de argumentos propios con los que participar en debates.
- Interpretación y análisis de distintos documentos históricos.
- Búsqueda, selección y elaboración de investigaciones propias derivadas de fuentes veraces de información obtenida a través de medios tecnológicos.

### Plan de trabajo

Los aspectos en los que se incide en esta unidad son los siguientes:

1. Orígenes y causas de la guerra.
2. El desarrollo de la guerra.
3. El «nuevo orden» nazi en Europa.
4. Las consecuencias de la guerra.
5. Comentario de un cartel y textos.
6. Interpretación de líneas del tiempo, gráficos y mapas.
7. Comentario de noticias de prensa.
8. Valoración del progreso de su aprendizaje.
9. Hacia la Agenda 2030. Las otras víctimas de la guerra.

**Sugerencia de temporalización.** Dos primeras semanas de marzo.

## Programación de la unidad didáctica

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Secciones de la unidad didáctica	Saberes básicos/Contenidos relacionados
1.	1.1. Identificar y reconocer los logros que suponen los actuales sistemas democráticos como el resultado no lineal en el tiempo de los movimientos y acciones que han contribuido al afianzamiento y articulación del principio de libertad, a través del análisis de los principales procesos históricos que se han desarrollado, la comprensión de los textos políticos y constitucionales fundamentales y el uso adecuado de términos y conceptos históricos.	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Punto de partida.</b> Cartel francés de 1944: «Quien se acerca se pincha». Línea del tiempo del periodo que va desde 1939 a 1945.</li> <li><b>Situación de aprendizaje.</b> La ofensiva final.</li> <li><b>Orígenes y causas de la guerra.</b></li> <li><b>El desarrollo de la guerra.</b> Saber más: <i>Operación León Marino</i>. Lugares de la memoria: <i>Hiroshima y Nagasaki</i>.</li> <li><b>El «nuevo orden» nazi en Europa.</b> En primera persona: «<i>¡Niñas, niñas!</i>».</li> <li><b>Las consecuencias de la guerra.</b> A debate: <i>La negación del Holocausto</i>.</li> </ul>	A. Sociedad en el tiempo: a, e, f, g, j, k, l, m, n, ñ, o.
	1.2. Comprender los conceptos de revolución y cambio en el mundo contemporáneo y los elementos y factores que los causan y condicionan, a través del estudio de casos significativos de las revoluciones burguesas y socialistas que han ocurrido a lo largo de la historia contemporánea, así como de los movimientos de acción y reacción que han generado.	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Técnicas de historia.</b> Comentar noticias de prensa.</li> <li><b>Comprueba tu progreso.</b> Trabajo con los documentos. Pensamiento crítico.</li> <li><b>Hacia la Agenda 2030.</b> <i>Las otras víctimas de la guerra</i>.</li> </ul>	
	1.3. Entender el significado histórico de las transiciones políticas y de los procesos de democratización de la Edad Contemporánea como fundamento y garantía para la convivencia y el ejercicio de los derechos fundamentales, valorando las implicaciones que suponen el ejercicio de la ciudadanía activa y el respeto al ordenamiento constitucional, y generando juicios propios tanto con respecto al cumplimiento de aspiraciones y		
	expectativas como a las amenazas y riesgos de la vida en democracia.		

2.	<p><b>2.1.</b> Tomar conciencia del grado de violencia, barbarie y destrucción alcanzado por los conflictos ocurridos en el mundo contemporáneo, así como de las causas de las conflagraciones bélicas y de las múltiples transformaciones que se producen en los contendientes, a través del empleo de fuentes históricas fiables y del uso de datos contrastados, valorando el impacto social y emocional que supone el uso de la violencia y el papel de las instituciones internacionales que velan por la paz y la mediación.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Punto de partida.</b> Cartel francés de 1944: «Quien se acerca se pincha». Línea del tiempo del periodo que va desde 1939 a 1945.</li> <li>● <b>Situación de aprendizaje.</b> La ofensiva final.</li> <li>● <b>Orígenes y causas de la guerra.</b></li> <li>● <b>El desarrollo de la guerra.</b> Saber más: <i>Operación León Marino</i>. Lugares de la memoria: <i>Hiroshima y Nagasaki</i>.</li> <li>● <b>El «nuevo orden» nazi en Europa.</b> En primera persona: «<i>¡Niñas, niñas!</i>».</li> <li>● <b>Las consecuencias de la guerra.</b> A debate: <i>La negación del Holocausto</i>.</li> <li>● <b>Técnicas de historia.</b> Comentar noticias de prensa.</li> <li>● <b>Comprueba tu progreso.</b> Trabajo con los documentos. Pensamiento crítico.</li> <li>● <b>Hacia la Agenda 2030.</b> <i>Las otras víctimas de la guerra</i>.</li> </ul>	<p><b>A. Sociedad en el tiempo:</b> a, e, f, g, j, k, l, m, n, ñ, o.</p> <p><b>C. Compromiso cívico:</b> a, b, c, e, h.</p>
3.	<p><b>3.1.</b> Describir la evolución de los conceptos de igualdad y de ciudadanía en la historia contemporánea y sus derivaciones sociales y políticas, a través del análisis multicausal de los principales sistemas políticos y sociales de los siglos XIX y XX, identificando las desigualdades y la concentración del poder en determinados grupos sociales.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Punto de partida.</b> Cartel francés de 1944: «Quien se acerca se pincha». Línea del tiempo del periodo que va desde 1939 a 1945.</li> <li>● <b>Situación de aprendizaje.</b> La ofensiva final.</li> <li>● <b>Orígenes y causas de la guerra.</b></li> </ul>	<p><b>A. Sociedad en el tiempo:</b> a, e, f, g, j, k, l, m, n, ñ, o.</p> <p><b>C. Compromiso cívico:</b> a, b, c, e, h.</p>
	<p><b>3.2.</b> Analizar las condiciones de vida, el mundo del trabajo y las relaciones laborales y su conflictividad, a través del estudio multidisciplinar de los movimientos sociales, particularmente los relacionados con el obrerismo, valorando el papel que representan la acción colectiva y del sujeto en la historia para el reconocimiento de los derechos sociales y el bienestar colectivo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>El desarrollo de la guerra.</b> Saber más: <i>Operación León Marino</i>. Lugares de la memoria: <i>Hiroshima y Nagasaki</i>.</li> <li>● <b>El «nuevo orden» nazi en Europa.</b> En primera persona: «<i>¡Niñas, niñas!</i>».</li> <li>● <b>Las consecuencias de la guerra.</b> A debate: <i>La negación del Holocausto</i>.</li> <li>● <b>Técnicas de historia.</b> Comentar</li> </ul>	

	<p><b>3.3.</b> Deducir a través del estudio crítico de noticias y datos estadísticos la evolución del Estado social, identificando los logros y retrocesos experimentados y las medidas adoptadas por los diferentes Estados contemporáneos, así como los límites y retos de futuro, desde una perspectiva solidaria en favor de los colectivos más vulnerables.</p>	<p>noticias de prensa.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Comprueba tu progreso.</b> Trabajo con los documentos. Pensamiento crítico.</li> <li>● <b>Hacia la Agenda 2030. Las otras víctimas de la guerra.</b></li> </ul>
<b>4.</b>	<p><b>4.1.</b> Analizar críticamente cómo se han ido construyendo en el tiempo las identidades colectivas, empleando los conceptos y métodos del pensamiento histórico, respetando la pluralidad y los sentimientos identitarios y valorando el legado histórico y cultural de las mismas.</p> <p><b>4.2.</b> Comprender la importancia de las identidades colectivas en la configuración social, política y cultural del mundo contemporáneo, identificando las múltiples valencias de las mismas, mediante el análisis crítico de textos históricos e historiográficos y de fuentes de información actual, elaborando argumentos propios que contribuyan a un diálogo constructivo al respecto.</p>	<p><b>A. Sociedad en el tiempo:</b> a, e, f, g, j, k, l, m, n, ñ, o.</p> <p><b>C. Compromiso cívico:</b> a, b, c, e, h.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Punto de partida.</b> Cartel francés de 1944: «Quien se acerca se pincha». Línea del tiempo del periodo que va desde 1939 a 1945.</li> <li>● <b>Situación de aprendizaje.</b> La ofensiva final.</li> <li>● <b>Orígenes y causas de la guerra.</b></li> <li>● <b>El desarrollo de la guerra.</b> Saber más: <i>Operación León Marino</i>. Lugares de la memoria: <i>Hiroshima y Nagasaki</i>.</li> <li>● <b>El «nuevo orden» nazi en Europa.</b> En primera persona: «<i>¡Niñas, niñas!</i>».</li> <li>● <b>Las consecuencias de la guerra.</b> A debate: <i>La negación del Holocausto</i>.</li> </ul>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Técnicas de historia.</b> Comentar noticias de prensa.</li> <li>● <b>Comprueba tu progreso.</b> Trabajo con los documentos. Pensamiento crítico.</li> <li>● <b>Hacia la Agenda 2030. Las otras víctimas de la guerra.</b></li> </ul>
	<p><b>5.1.</b> Analizar críticamente el fenómeno histórico de la globalización y su repercusión en el ámbito local y planetario, valiéndose del manejo de distintas fuentes de información y de una adecuada selección, validación, contraste y tratamiento de las mismas, previniendo la desinformación y considerando el emprendimiento, la innovación y el aprendizaje permanente como formas de afrontar los retos de un entorno económico, social y cultural en constante cambio.</p>	<p><b>A. Sociedad en el tiempo:</b> a, e, f, g, j, k, l, m, n, ñ, o.</p> <p><b>B. Retos en el mundo actual:</b> c, f, g, j.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Punto de partida.</b> Cartel francés de 1944: «Quien se acerca se pincha». Línea del tiempo del periodo que va desde 1939 a 1945.</li> <li>● <b>Situación de aprendizaje.</b> La ofensiva final.</li> <li>● <b>Orígenes y causas de la guerra.</b></li> <li>● <b>El desarrollo de la guerra.</b> Saber más: <i>Operación León Marino</i>. Lugares de la memoria: <i>Hiroshima y Nagasaki</i>.</li> <li>● <b>El «nuevo orden» nazi en Europa.</b> En</li> </ul>

5.	<p><b>5.2.</b> Identificar los principales retos del siglo XXI y el origen histórico de los mismos, a través del análisis de la interconexión entre diversos procesos políticos, económicos, sociales y culturales en un contexto global, argumentando la necesidad de adoptar comportamientos ecosocialmente responsables y orientados a la sostenibilidad del planeta, la defensa de las instituciones democráticas, la mejora del bienestar colectivo y la solidaridad entre las generaciones presentes y futuras.</p>	<p>primera persona: «<i>¡Niñas, niñas!</i>».</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Las consecuencias de la guerra.</b> A debate: <i>La negación del Holocausto</i>.</li> <li>● <b>Técnicas de historia.</b> Comentar noticias de prensa.</li> <li>● <b>Comprueba tu progreso.</b> Trabajo con los documentos. Pensamiento crítico.</li> <li>● <b>Hacia la Agenda 2030. Las otras víctimas de la guerra.</b></li> </ul>	
6.	<p><b>6.1.</b> Valorar el significado histórico de la idea de progreso y sus múltiples consecuencias sociales,</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Punto de partida.</b> Cartel francés de 1944: «Quien se acerca se pincha». Línea del</li> </ul>	<p><b>A. Sociedad en el tiempo:</b> a, e, f, g, j, k, l, m, n, ñ, o.</p>
	<p>territoriales y ambientales, a través del tratamiento de datos numéricos, la interpretación de gráficos y la comprensión multifactorial de los ritmos y ciclos de crecimiento, argumentando la necesidad de adoptar comportamientos ecosociales que garanticen la sostenibilidad del planeta.</p> <p><b>6.2.</b> Comparar los distintos sistemas económicos que se han desarrollado en el mundo contemporáneo, a través del análisis multidisciplinar de los mismos y de las doctrinas y teorías de las que derivan, identificando las relaciones de subordinación y de dependencia y los conflictos que generan, tanto en el ámbito nacional como internacional, y justificando la necesidad del acceso universal a los recursos básicos.</p>	<p>tiempo del periodo que va desde 1939 a 1945.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Situación de aprendizaje.</b> La ofensiva final.</li> <li>● <b>Orígenes y causas de la guerra.</b></li> <li>● <b>El desarrollo de la guerra.</b> Saber más: <i>Operación León Marino</i>. Lugares de la memoria: <i>Hiroshima y Nagasaki</i>.</li> <li>● <b>El «nuevo orden» nazi en Europa.</b> En primera persona: «<i>¡Niñas, niñas!</i>».</li> <li>● <b>Las consecuencias de la guerra.</b> A debate: <i>La negación del Holocausto</i>.</li> <li>● <b>Técnicas de historia.</b> Comentar noticias de prensa.</li> <li>● <b>Comprueba tu progreso.</b> Trabajo con los documentos. Pensamiento crítico.</li> <li>● <b>Hacia la Agenda 2030. Las otras víctimas de la guerra.</b></li> </ul>	

7.	<p><b>7.1.</b> Generar opiniones argumentadas, debatir y transferir ideas y conocimientos sobre la función que han desempeñado el pensamiento y las ideologías en la transformación de la realidad, desde los orígenes de la Edad Contemporánea hasta la actualidad, comprendiendo y contextualizando dicho fenómeno a través del trabajo sobre textos históricos e historiográficos y de fuentes literarias, del cine y otros documentos audiovisuales.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Punto de partida.</b> Cartel francés de 1944: «Quien se acerca se pincha». Línea del tiempo del periodo que va desde 1939 a 1945.</li> <li>● <b>Situación de aprendizaje.</b> La ofensiva final.</li> <li>● <b>Orígenes y causas de la guerra.</b></li> <li>● <b>El desarrollo de la guerra.</b> Saber más: <i>Operación León Marino</i>. Lugares de la</li> </ul>	<p><b>A. Sociedad en el tiempo:</b> a, e, f, g, j, k, l, m, n, ñ, o.</p> <p><b>C. Compromiso cívico:</b> a, b, c, e, h.</p>
	<p><b>7.2.</b> Abordar críticamente los temas clave de la historia y de la actualidad a través de la aproximación a las principales corrientes historiográficas y a los usos que se hacen de la historia, valorando críticamente los principales proyectos sociales, políticos y culturales que han tenido lugar en la historia contemporánea desde la perspectiva ética contenida en la Declaración Universal de los Derechos Humanos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● memoria: <i>Hiroshima y Nagasaki</i>.</li> <li>● <b>El «nuevo orden» nazi en Europa.</b> En primera persona: «¡Niñas, niñas!».</li> <li>● <b>Las consecuencias de la guerra.</b> A debate: <i>La negación del Holocausto</i>.</li> <li>● <b>Técnicas de historia.</b> Comentar noticias de prensa.</li> <li>● <b>Comprueba tu progreso.</b> Trabajo con los documentos. Pensamiento crítico.</li> </ul>	
8.	<p><b>8.1.</b> Analizar los cambios y permanencias en la historia, atendiendo a procesos de más larga duración, como los comportamientos demográficos, ciclos vitales y modos de vida en la sociedad contemporánea, a través del acercamiento al pensamiento histórico y la realización de proyectos de investigación, identificando los mecanismos de control, dominio y sumisión, los roles de género y edad asignados, así como los escenarios de lucha por la dignidad y contra la discriminación de diversos colectivos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Hacia la Agenda 2030. Las otras víctimas de la guerra.</b></li> <li>● <b>Punto de partida.</b> Cartel francés de 1944: «Quien se acerca se pincha». Línea del tiempo del periodo que va desde 1939 a 1945.</li> <li>● <b>Situación de aprendizaje.</b> La ofensiva final.</li> <li>● <b>Orígenes y causas de la guerra.</b></li> </ul>	<p><b>A. Sociedad en el tiempo:</b> a, e, f, g, j, k, l, m, n, ñ, o.</p> <p><b>B. Retos en el mundo actual:</b> c, f, g, j.</p> <p><b>Compromiso cívico:</b> a, b, c, e, h.</p>
	<p><b>8.2.</b> Contrastar el papel relegado de la mujer en la historia contemporánea, identificando y valorando la importancia de las figuras individuales y colectivas como protagonistas anónimas de la historia contemporánea, así como el papel de los movimientos feministas en el reconocimiento de</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>El desarrollo de la guerra.</b> Saber más: <i>Operación León Marino</i>. Lugares de la memoria: <i>Hiroshima y Nagasaki</i>.</li> <li>● <b>El «nuevo orden» nazi en Europa.</b> En primera persona: «¡Niñas, niñas!».</li> <li>● <b>Las consecuencias de la guerra.</b> A debate: <i>La negación del Holocausto</i>.</li> <li>● <b>Técnicas de historia.</b> Comentar noticias de prensa.</li> </ul>	
	<p>sus derechos y en el logro de la igualdad efectiva de mujeres y hombres, así como la corresponsabilidad en el cuidado de las personas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Comprueba tu progreso.</b> Trabajo con los documentos. Pensamiento crítico.</li> <li>● <b>Hacia la Agenda 2030. Las otras víctimas de la guerra.</b></li> </ul>	

## Evaluación

### Ítems para la evaluación de competencias

Los ítems para la evaluación de competencias en esta unidad son los siguientes:

1. Comenta un cartel y un texto sobre la Segunda Guerra Mundial y relaciona los hitos mencionados en el texto con los que aparecen en una línea del tiempo desde el inicio de la guerra hasta la rendición de Japón.
2. Explica los orígenes y las causas de la Segunda Guerra Mundial.
3. Analiza las innovaciones técnicas y la táctica militar de Alemania que fueron decisivas para el desarrollo de la guerra, y describe las fases de la guerra.
4. Explica el nuevo orden establecido en una Europa dominada por Alemania; comenta la explotación económica de los países conquistados y reconoce el papel del colaboracionismo y de la resistencia.
5. Describe las consecuencias de la guerra: pérdidas humanas, efectos morales, consecuencias económicas y políticas.
6. Explica la finalidad de la Conferencia de Yalta, la Conferencia de Potsdam y la Conferencia de París.
7. Explica la creación de la Organización de las Naciones Unidas y reconoce sus fines y su estructura.
8. Comenta noticias de prensa identificando la línea editorial, la presentación gráfica y el género periodístico, analizando las ideas principales y valorando los datos mediante el reconocimiento de los factores ideológicos y sociales que puedan condicionar la información.
9. Explica cómo colaboraron las dictaduras en la guerra mundial.
10. Analiza documentos sobre ejemplos de abuso de la fuerza en la guerra y participa en un debate sobre la existencia de tribunales internacionales para juzgar crímenes de guerra y expresa si el uso de los medios militares es lícito para defender la democracia.
11. Lee y comenta textos sobre las esclavas sexuales, otras víctimas de la guerra.
12. Comprueba el progreso de sus aprendizajes.

## UNIDAD 12. LA GUERRA FRÍA

### Situación de aprendizaje y orientaciones metodológicas

La unidad comienza con la reflexión del alumnado sobre la denominación de la Guerra Fría y el análisis de una fotografía y un texto que ilustra la iniciativa del puente aéreo para enviar suministros a Berlín, prácticamente destruida después de la Segunda Guerra Mundial; de esta manera, podrán valorar el alcance de las guerras.

Las alumnas y los alumnos analizarán en esta unidad el contexto de la Guerra Fría, la ideología, la economía y la política de los dos bloques y las estrategias utilizadas en este periodo para enfrentarse al enemigo; también podrán valorar la importancia de la carrera espacial llevada a cabo por ambos bloques.

Desde el punto de vista metodológico, los aspectos destacados son:

- Valoración de la importancia de recurrir a textos, gráficos y mapas para inferir conclusiones y extraer datos.
- Interés por la lectura de obras relevantes de la literatura para analizar el contexto y comprender los acontecimientos de los distintos períodos históricos.
- Comparación de los diferentes planteamientos económicos, políticos e ideológicos del mundo contemporáneo a través del análisis de imágenes.
- Desarrollo de las habilidades comunicativas para participar en debates y expresar opiniones con claridad.
- Búsqueda, selección y elaboración de investigaciones propias derivadas de fuentes veraces de información obtenida a través de medios tecnológicos.

### Plan de trabajo

Los aspectos en los que se incide en esta unidad son los siguientes:

1. Génesis de la Guerra Fría (1945-1947).
2. La máxima tensión (1948-1953).
3. La coexistencia pacífica (1954-1975).
4. Rebrote y final de la Guerra Fría (1976-1991).
5. Comentario de fotografías y textos.
6. Interpretación de líneas del tiempo, gráficos y mapas.
7. Análisis de una imagen.
8. Valoración del progreso de su aprendizaje.
9. Hacia la Agenda 2030. La lucha por la paz.

**Sugerencia de temporalización.** Dos últimas semanas de marzo.

## Programación de la unidad didáctica

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Secciones de la unidad didáctica	Saberes básicos/Contenidos relacionados
1.	<p><b>1.1.</b> Identificar y reconocer los logros que suponen los actuales sistemas democráticos como el resultado no lineal en el tiempo de los movimientos y acciones que han contribuido al afianzamiento y articulación del principio de libertad, a través del análisis de los principales procesos históricos que se han desarrollado, la comprensión de los textos políticos y constitucionales fundamentales y el uso adecuado de términos y conceptos históricos.</p> <p><b>1.2.</b> Comprender los conceptos de revolución y cambio en el mundo contemporáneo y los elementos y factores que los causan y condicionan, a través del estudio de casos significativos de las revoluciones burguesas y socialistas que han ocurrido a lo largo de la historia contemporánea, así como de los movimientos de acción y reacción que han generado.</p> <p><b>1.3.</b> Entender el significado histórico de las transiciones políticas y de los procesos de democratización de la Edad Contemporánea como fundamento y garantía para la convivencia y el ejercicio de los derechos fundamentales, valorando las implicaciones que suponen el ejercicio de la ciudadanía activa y el respeto al ordenamiento constitucional, y generando juicios propios tanto con respecto al cumplimiento de aspiraciones y</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Punto de partida.</b> Imagen del puente aéreo de Berlín de 1948-1949. Línea del tiempo de la Guerra Fría.</li> <li>● <b>Situación de aprendizaje.</b> El puente aéreo de Berlín.</li> <li>● <b>Génesis de la Guerra Fría (1945-1947).</b> Puntos de vista: <i>La bipolarización</i>.</li> <li>● <b>La máxima tensión (1948- 1953).</b></li> <li>● <b>La coexistencia pacífica (1954-1975).</b> En primera persona: «<i>Los tanques de la URSS</i>». Lugares de la memoria: <i>El Muro de Berlín</i>.</li> <li>● <b>Rebrote y final de la Guerra Fría (1976-1991).</b> A debate: <i>Las intervenciones exteriores</i>. Saber más: <i>La tensión militar durante la Guerra Fría</i>.</li> </ul>	A. Sociedad en el tiempo: a, b, e, f, g, i, j, k, l, m, n, ñ, o.
	expectativas como a las amenazas y riesgos de la vida en democracia.		
	<p><b>2.1.</b> Tomar conciencia del grado de violencia, barbarie y destrucción alcanzado por los conflictos ocurridos en el mundo contemporáneo, así como de las causas de las conflagraciones bélicas y de las múltiples transformaciones que se producen en los contendientes, a través del empleo de fuentes históricas fiables y del uso de datos contrastados, valorando el impacto social y emocional que supone el uso de la violencia y el papel de las instituciones internacionales que velan por la paz y la mediación.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Génesis de la Guerra Fría (1945-1947).</b></li> <li>● <b>La máxima tensión (1948- 1953).</b></li> <li>● <b>La coexistencia pacífica (1954-1975).</b> En primera persona: «<i>Los tanques de la URSS</i>». Lugares de la memoria: <i>El Muro de Berlín</i>.</li> <li>● <b>Rebrote y final de la Guerra Fría (1976-1991).</b> A debate: <i>Las</i></li> </ul>	A. Sociedad en el tiempo: a, b, e, f, g, i, j, k, l, m, n, ñ, o. C. Compromiso cívico: a, b, c, e, g, h.

2.	<p><b>2.2.</b> Analizar los principales conflictos civiles que se han producido en la Edad Contemporánea, a través del empleo de textos historiográficos y la elaboración de juicios argumentados, comprendiendo la importancia de la memoria histórica y del reconocimiento de las víctimas, del principio de Justicia Universal y del derecho a la verdad, la reparación y la garantía de no repetición.</p>	<p><i>intervenciones exteriores.</i> Saber más: <i>La tensión militar durante la Guerra Fría.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Técnicas de historia.</b> Analizar una imagen.</li> <li>● <b>Comprueba tu progreso.</b> Trabajo con los documentos. Pensamiento crítico.</li> <li>● <b>Hacia la Agenda 2030.</b> <i>La lucha por la paz.</i></li> </ul>	
3.	<p><b>3.1.</b> Describir la evolución de los conceptos de igualdad y de ciudadanía en la historia contemporánea y sus derivaciones sociales y políticas, a través del análisis multicausal de los principales sistemas políticos y sociales de los siglos XIX y XX, identificando las desigualdades y la concentración del poder en determinados grupos sociales.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Punto de partida.</b> Imagen del puente aéreo de Berlín de 1948-1949. Línea del tiempo de la Guerra Fría.</li> <li>● <b>Situación de aprendizaje.</b> El puente aéreo de Berlín.</li> <li>● <b>La coexistencia pacífica (1954-1975).</b> Lugares de la memoria: <i>El Muro de Berlín.</i></li> </ul>	<p><b>A. Sociedad en el tiempo:</b> a, b, e, f, g, i, j, k, l, m, n, ñ, o.</p> <p><b>C. Compromiso cívico:</b> a, b, c, e, g, h.</p>
	<p><b>3.2.</b> Analizar las condiciones de vida, el mundo del trabajo y las relaciones laborales y su conflictividad, a través del estudio multidisciplinar de los movimientos sociales, particularmente los relacionados con el obrerismo, valorando el papel que representan la acción colectiva y del sujeto en la historia para el reconocimiento de los derechos sociales y el bienestar colectivo.</p> <p><b>3.3.</b> Deducir a través del estudio crítico de noticias y datos estadísticos la evolución del Estado social, identificando los logros y retrocesos experimentados y las medidas adoptadas por los diferentes Estados contemporáneos, así como los límites y retos de futuro, desde una perspectiva solidaria en favor de los colectivos más vulnerables.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Rebrote y final de la Guerra Fría (1976-1991).</b></li> <li>● <b>Técnicas de historia.</b> Analizar una imagen.</li> <li>● <b>Comprueba tu progreso.</b> Trabajo con los documentos. Pensamiento crítico.</li> <li>● <b>Hacia la Agenda 2030.</b> <i>La lucha por la paz.</i></li> </ul>	

4.	<p><b>4.1.</b> Analizar críticamente cómo se han ido construyendo en el tiempo las identidades colectivas, empleando los conceptos y métodos del pensamiento histórico, respetando la pluralidad y los sentimientos identitarios y valorando el legado histórico y cultural de las mismas.</p> <p><b>4.2.</b> Comprender la importancia de las identidades colectivas en la configuración social, política y cultural del mundo contemporáneo, identificando las múltiples valencias de las mismas, mediante el análisis crítico de textos históricos e historiográficos y de fuentes de información actual, elaborando argumentos propios que contribuyan a un diálogo constructivo al respecto.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Génesis de la Guerra Fría (1945-1947).</b> Puntos de vista: <i>La bipolarización.</i></li> <li>● <b>La máxima tensión (1948- 1953).</b></li> <li>● <b>La coexistencia pacífica (1954-1975).</b> En primera persona: «<i>Los tanques de la URSS</i>». Lugares de la memoria: <i>El Muro de Berlín.</i></li> <li>● <b>Rebrote y final de la Guerra Fría (1976-1991).</b> A debate: <i>Las intervenciones exteriores.</i> Saber más: <i>La tensión militar durante la Guerra Fría.</i></li> <li>● <b>Técnicas de historia.</b> Analizar una imagen.</li> <li>● <b>Comprueba tu progreso.</b> Trabajo con los</li> </ul>	<p><b>A. Sociedad en el tiempo:</b> a, b, e, f, g, i, j, k, l, m, n, ñ, o.</p> <p><b>C. Compromiso cívico:</b> a, b, c, e, g, h.</p>
		<p>documentos. Pensamiento crítico.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Hacia la Agenda 2030. La lucha por la paz.</b></li> </ul>	
5.	<p><b>5.1.</b> Analizar críticamente el fenómeno histórico de la globalización y su repercusión en el ámbito local y planetario, valiéndose del manejo de distintas fuentes de información y de una adecuada selección, validación, contraste y tratamiento de las mismas, previniendo la desinformación y considerando el emprendimiento, la innovación y el aprendizaje permanente como formas de afrontar los retos de un entorno económico, social y cultural en constante cambio.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>La coexistencia pacífica (1954-1975).</b></li> <li>● <b>Técnicas de historia.</b> Analizar una imagen.</li> <li>● <b>Comprueba tu progreso.</b> Trabajo con los documentos. Pensamiento crítico.</li> <li>● <b>Hacia la Agenda 2030. La lucha por la paz.</b></li> </ul>	<p><b>Sociedad en el tiempo:</b> a, b, e, f, g, i, j, k, l, m, n, ñ, o.</p> <p><b>Retos en el mundo actual:</b> b, c, f, g, j.</p>

	<p><b>5.2.</b> Identificar los principales retos del siglo XXI y el origen histórico de los mismos, a través del análisis de la interconexión entre diversos procesos políticos, económicos, sociales y culturales en un contexto global, argumentando la necesidad de adoptar comportamientos ecosocialmente responsables y orientados a la sostenibilidad del planeta, la defensa de las instituciones democráticas, la mejora del bienestar colectivo y la solidaridad entre las generaciones presentes y futuras.</p>	
<p>6.</p>	<p><b>6.1.</b> Valorar el significado histórico de la idea de progreso y sus múltiples consecuencias sociales, territoriales y ambientales, a través del tratamiento de datos numéricos, la interpretación de gráficos y la comprensión multifactorial de los ritmos y ciclos de crecimiento, argumentando la necesidad de adoptar</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>La coexistencia pacífica (1954-1975).</b></li> <li>● <b>Rebrote y final de la Guerra Fría (1976-1991).</b></li> <li>● <b>Técnicas de historia.</b> Analizar una imagen.</li> <li>● <b>Comprueba tu progreso.</b> Trabajo con los documentos. Pensamiento crítico.</li> <li>● <b>Hacia la Agenda 2030. La lucha por la paz.</b></li> </ul>
	<p>comportamientos ecosociales que garanticen la sostenibilidad del planeta.</p> <p><b>6.2.</b> Comparar los distintos sistemas económicos que se han desarrollado en el mundo contemporáneo, a través del análisis multidisciplinar de los mismos y de las doctrinas y teorías de las que derivan, identificando las relaciones de subordinación y de dependencia y los conflictos que generan, tanto en el ámbito nacional como internacional, y justificando la necesidad del acceso universal a los recursos basic's.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Punto de partida.</b> Imagen del puente aéreo de Berlín de 1948-1949. Línea del tiempo de la Guerra Fría.</li> <li>● <b>Situación de aprendizaje.</b> El puente aéreo de Berlín.</li> <li>● <b>Génesis de la Guerra Fría (1945-1947).</b> Puntos de vista: <i>La bipolarización</i>.</li> <li>● <b>La coexistencia pacífica (1954-1975).</b> En primera persona: «<i>Los tanques de la URSS</i>». Lugares de la memoria: <i>El Muro de Berlín</i>.</li> <li>● <b>Rebrote y final de la Guerra Fría</b></li> </ul>

7.	<p><b>7.1.</b> Generar opiniones argumentadas, debatir y transferir ideas y conocimientos sobre la función que han desempeñado el pensamiento y las ideologías en la transformación de la realidad, desde los orígenes de la Edad Contemporánea hasta la actualidad, comprendiendo y contextualizando dicho fenómeno a través del trabajo sobre textos históricos e historiográficos y de fuentes literarias, del cine y otros documentos audiovisuales.</p>	<p><b>(1976-1991).</b> A debate: <i>Las intervenciones exteriores</i>. Saber más: <i>La tensión militar durante la Guerra Fría</i>.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Técnicas de historia.</b> Analizar una imagen.</li> <li>● <b>Comprueba tu progreso.</b> Trabajo con los documentos. Pensamiento crítico.</li> <li>● <b>Hacia la Agenda 2030. La lucha por la paz.</b></li> </ul>	<p><b>A. Sociedad en el tiempo:</b> a, b, e, f, g, i, j, k, l, m, n, ñ, o.</p> <p><b>C. Compromiso cívico:</b> a, b, c, e, g, h.</p>
	<p><b>7.2.</b> Abordar críticamente los temas clave de la historia y de la actualidad a través de la aproximación a las principales corrientes historiográficas y a los usos que se hacen de la historia, valorando críticamente los principales proyectos sociales, políticos y culturales que han tenido lugar en la historia contemporánea desde la perspectiva ética contenida en la Declaración Universal de los Derechos Humanos.</p>		
8.	<p><b>8.1.</b> Analizar los cambios y permanencias en la historia, atendiendo a procesos de más larga duración, como los comportamientos demográficos, ciclos vitales y modos de vida en la sociedad contemporánea, a través del acercamiento al pensamiento histórico y la realización de proyectos de investigación, identificando los mecanismos de control, dominio y sumisión, los roles de género y edad asignados, así como los escenarios de lucha por la dignidad y contra la discriminación de diversos colectivos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>La coexistencia pacífica (1954-1975).</b> Lugares de la memoria: <i>El Muro de Berlín</i>.</li> <li>● <b>Rebrote y final de la Guerra Fría (1976-1991).</b> A debate: <i>Las intervenciones exteriores</i>.</li> <li>● <b>Técnicas de historia.</b> Analizar una imagen.</li> <li>● <b>Comprueba tu progreso.</b> Trabajo con los documentos. Pensamiento crítico.</li> <li>● <b>Hacia la Agenda 2030. La lucha por la paz.</b></li> </ul>	<p><b>Sociedad en el tiempo:</b> a, b, e, f, g, i, j, k, l, m, n, ñ, o.</p> <p><b>Retos en el mundo actual:</b> b, c, f, g, j.</p> <p><b>Compromiso cívico:</b> a, b, c, e, g, h.</p>
	<p><b>8.2.</b> Contrastar el papel relegado de la mujer en la historia contemporánea, identificando y valorando la importancia de las figuras individuales y colectivas como protagonistas anónimas de la historia contemporánea, así como el papel de los movimientos feministas en el reconocimiento de sus derechos y en el logro de la igualdad efectiva de mujeres y hombres, así como la corresponsabilidad en el cuidado de las personas.</p>		

## Evaluación

### Ítems para la evaluación de competencias

Los ítems para la evaluación de competencias en esta unidad son los siguientes:

1. Comenta una fotografía y un texto sobre la Guerra Fría y explica si el miedo a una guerra nuclear evitó el conflicto bélico.
2. Interpreta una línea del tiempo de la Guerra Fría y explica por qué se ha denominado así a este periodo y reconoce los enfrentamientos que se produjeron fuera de Europa.
3. Reconoce la concepción política, económica e ideológica de los bloques implicados en la Guerra Fría y explica las características y detalla formas de enfrentamiento.
4. Analiza las dos visiones de la geopolítica después de la Segunda Guerra Mundial, la de Estados Unidos y la soviética.
5. Describe los momentos de máxima tensión y comenta la división económica de Europa, un mapa sobre la división de Alemania y Berlín, la creación de los bloques militares y la ampliación de los bloques.
6. Describe el cambio de líderes y el comienzo de la distensión en el periodo de coexistencia pacífica.
7. Analiza los conflictos internos de cada bloque: la disidencia en el bloque comunista y las disensiones en Occidente; y los conflictos entre los bloques: la segunda crisis de Berlín, la crisis de Cuba y la guerra de Vietnam.
8. Comenta los nuevos factores de distensión y explica el rebrote y el final de la Guerra Fría.
9. Opina si están justificadas las intervenciones exteriores en la Guerra Fría.
10. Comenta la importancia dada a la carrera espacial en los dos bloques.
11. Realiza el análisis de una imagen del mural titulado «Dios mío, ayúdame a sobrevivir a este amor mortal» valorando su importancia como documento histórico según su representatividad, intencionalidad y objetividad.
12. Analiza documentos sobre la Guerra Fría y participa en un debate sobre los beneficios tecnológicos y económicos de la carrera armamentística y sobre los servicios de espionaje.
13. Lee y comenta textos sobre la lucha por la paz, analizando textos y fotografías de movimientos y manifestaciones pacifistas.
14. Comprueba el progreso de sus aprendizajes.

## UNIDAD 13. EVOLUCIÓN DE LOS DOS BLOQUES EN UN MUNDO BIPOLAR

### Situación de aprendizaje y orientaciones metodológicas

La fotografía con la que comienza esta unidad representa el primer encuentro entre el presidente estadounidense Ronald Reagan y el líder soviético Mijail Gorbachov el 19 de noviembre de 1985 en Ginebra para hablar de las relaciones diplomáticas internacionales. A partir de esta imagen y de la lectura del texto sobre la transformación del capitalismo, el alumnado puede reflexionar sobre la evolución de los bloques de la Guerra Fría y opinar sobre el sistema económico que considere más eficiente.

Los estudiantes analizarán la situación de Estados Unidos y de la Unión Soviética después de la Guerra Fría; también estudiarán el auge económico de China y las democracias populares de Asia y África.

Desde el punto de vista metodológico, los aspectos destacados son:

- Valoración de utilizar criterios éticos para analizar cambios y transformaciones sociales y económicas.
- Análisis de los acontecimientos del pasado con perspectiva histórica.
- Interpretación y uso de gráficos para analizar la producción económica, los ciclos económicos y la evolución de los precios.
- Desarrollo de la capacidad crítica para analizar información relacionada con la relación entre la tecnología y la empresa en distintos sistemas económicos.

### Plan de trabajo

Los aspectos en los que se incide en esta unidad son los siguientes:

1. La evolución del bloque capitalista.
2. Estados Unidos.
3. La evolución de Europa occidental.
4. El marco asiático del capitalismo.
5. La Unión Soviética.
6. Las democracias populares en Europa oriental.
7. China, otro gigante comunista.
8. La expansión del comunismo por Asia y África.
9. El desmoronamiento del bloque comunista.
10. Comentario de fotografías y textos.
11. Interpretación de líneas del tiempo, gráficos y mapas.
12. Valoración del progreso de su aprendizaje.
13. Hacia la Agenda 2030. Trabajo y economía en los dos sistemas políticos.

**Sugerencia de temporalización.** Dos primeras semanas de abril.

## Programación de la unidad didáctica

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Secciones de la unidad didáctica	Saberes básicos/Contenidos relacionados
1.	<p><b>1.1.</b> Identificar y reconocer los logros que suponen los actuales sistemas democráticos como el resultado no lineal en el tiempo de los movimientos y acciones que han contribuido al afianzamiento y articulación del principio de libertad, a través del análisis de los principales procesos históricos que se han desarrollado, la comprensión de los textos políticos y constitucionales fundamentales y el uso adecuado de términos y conceptos históricos.</p> <p><b>1.2.</b> Comprender los conceptos de revolución y cambio en el mundo contemporáneo y los elementos y factores que los causan y condicionan, a través del estudio de casos significativos de las revoluciones burguesas y socialistas que han ocurrido a lo largo de la historia contemporánea, así como de los movimientos de acción y reacción que han generado.</p> <p><b>1.3.</b> Entender el significado histórico de las transiciones políticas y de los procesos de democratización de la Edad Contemporánea como fundamento y garantía para la convivencia y el ejercicio de los derechos fundamentales, valorando las implicaciones</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Punto de partida.</b> Imagen del primer encuentro entre Ronald Reagan y Mijail Gorbachov el 19 de noviembre de 1985 en Ginebra. Línea del tiempo del periodo comprendido entre 1948 y 1991.</li> <li>● <b>Situación de aprendizaje.</b> La transformación del capitalismo.</li> <li>● <b>La evolución del bloque capitalista.</b> Saber más: <i>Los ciclos económicos capitalistas</i>.</li> <li>● <b>Estados Unidos.</b></li> <li>● <b>La evolución de Europa occidental.</b> En primera persona: «<i>Y le ofrecí un clavel</i>».</li> <li>● <b>El marco asiático del capitalismo.</b></li> <li>● <b>La Unión Soviética.</b></li> <li>● <b>Las democracias populares en Europa oriental.</b></li> <li>● <b>China, otro gigante comunista.</b></li> <li>● <b>La expansión del comunismo por Asia y África.</b></li> <li>● <b>El desmoronamiento del bloque comunista.</b> A debate: <i>China, la nueva potencia</i>.</li> <li>● <b>Comprueba tu progreso.</b> Trabajo con los documentos. Pensamiento crítico.</li> <li>● <b>Hacia la Agenda 2030.</b> <i>Trabajo y economía en los dos sistemas políticos</i>.</li> </ul>	<b>A. Sociedad en el tiempo:</b> a, b, e, f, g, h, i, j, k, l, n, ñ, o.
	<p>que suponen el ejercicio de la ciudadanía activa y el respeto al ordenamiento constitucional, y generando juicios propios tanto con respecto al cumplimiento de aspiraciones y expectativas como a las amenazas y riesgos de la vida en democracia.</p>		

2.	<p><b>2.1.</b> Tomar conciencia del grado de violencia, barbarie y destrucción alcanzado por los conflictos ocurridos en el mundo contemporáneo, así como de las causas de las conflagraciones bélicas y de las múltiples transformaciones que se producen en los contendientes, a través del empleo de fuentes históricas fiables y del uso de datos contrastados, valorando el impacto social y emocional que supone el uso de la violencia y el papel de las instituciones internacionales que velan por la paz y la mediación.</p> <p><b>2.2.</b> Analizar los principales conflictos civiles que se han producido en la Edad Contemporánea, a través del empleo de textos historiográficos y la elaboración de juicios argumentados, comprendiendo la importancia de la memoria histórica y del reconocimiento de las víctimas, del principio de Justicia Universal y del derecho a la verdad, la reparación y la garantía de no repetición.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Estados Unidos.</b></li> <li>● <b>La evolución de Europa occidental.</b> En primera persona: «<i>Y le ofrecí un clavel</i>».</li> <li>● <b>El marco asiático del capitalismo.</b></li> <li>● <b>La Unión Soviética.</b></li> <li>● <b>Las democracias populares en Europa oriental.</b></li> <li>● <b>China, otro gigante comunista.</b></li> <li>● <b>La expansión del comunismo por Asia y África.</b></li> <li>● <b>El desmoronamiento del bloque comunista.</b> A debate: <i>China, la nueva potencia</i>.</li> </ul>	<p><b>A. Sociedad en el tiempo:</b> a, b, e, f, g, h, i, j, k, l, n, ñ, o.</p> <p><b>C. Compromiso cívico:</b> a, b, c, e.</p>
3.	<p><b>3.1.</b> Describir la evolución de los conceptos de igualdad y de ciudadanía en la historia contemporánea y sus derivaciones sociales y políticas, a través del análisis multicausal de los principales sistemas políticos y sociales de los siglos XIX y XX, identificando las desigualdades y la concentración del poder en determinados grupos sociales.</p> <p><b>3.2.</b> Analizar las condiciones de vida, el mundo del trabajo y las relaciones laborales y su conflictividad, a través del estudio multidisciplinar de los movimientos sociales, particularmente los relacionados con el obrerismo, valorando el papel que representan la acción colectiva y del sujeto en la historia para el reconocimiento de los derechos sociales y el bienestar colectivo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Punto de partida.</b> Imagen del primer encuentro entre Ronald Reagan y Mijail Gorbachov el 19 de noviembre de 1985 en Ginebra. Línea del tiempo del periodo comprendido entre 1948 y 1991.</li> <li>● <b>Situación de aprendizaje.</b> La transformación del capitalismo.</li> <li>● <b>Hacia la Agenda 2030.</b> <i>Trabajo y economía en los dos sistemas políticos</i>.</li> </ul>	<p><b>A. Sociedad en el tiempo:</b> a, b, e, f, g, h, i, j, k, l, n, ñ, o.</p> <p><b>C. Compromiso cívico:</b> a, b, c, e.</p>

<p><b>3.3.</b> Deducir a través del estudio crítico de noticias y datos estadísticos la evolución del Estado social, identificando los logros y retrocesos experimentados y las medidas adoptadas por los diferentes Estados contemporáneos, así como los límites y retos de futuro, desde una perspectiva solidaria en favor de los colectivos más vulnerables.</p>	
<p><b>4.</b></p> <p><b>4.1.</b> Analizar críticamente cómo se han ido construyendo en el tiempo las identidades colectivas, empleando los conceptos y métodos del pensamiento histórico, respetando la pluralidad y los sentimientos identitarios y valorando el legado histórico y cultural de las mismas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Punto de partida.</b> Imagen del primer encuentro entre Ronald Reagan y Mijail Gorbachov el 19 de noviembre de 1985 en Ginebra. Línea del tiempo del periodo comprendido entre 1948 y 1991.</li> <li>● <b>Situación de aprendizaje.</b> La transformación del capitalismo.</li> <li>● <b>La evolución del bloque capitalista.</b> Saber más: <i>Los ciclos económicos capitalistas</i>.</li> <li>● <b>La evolución de Europa occidental.</b> En primera persona: «<i>Y le ofrecí un clavel</i>».</li> <li>● <b>El desmoronamiento del bloque comunista.</b> A debate: <i>China, la nueva potencia</i>.</li> <li>● <b>Comprueba tu progreso.</b> Trabajo con los documentos. Pensamiento crítico.</li> <li>● <b>Hacia la Agenda 2030.</b> <i>Trabajo y economía en los dos sistemas políticos</i>.</li> <li>● <b>Hacia la Agenda 2030.</b> <i>Trabajo y economía en los dos sistemas políticos</i>.</li> </ul>
<p><b>4.2.</b> Comprender la importancia de las identidades colectivas en la configuración social, política y cultural del mundo contemporáneo, identificando las múltiples valencias de las mismas, mediante el análisis crítico de textos históricos e historiográficos y de fuentes de información actual, elaborando argumentos propios que contribuyan a un diálogo constructivo al respecto.</p>	<p><b>A. Sociedad en el tiempo:</b> a, b, e, f, g, h, i, j, k, l, n, ñ, o.</p> <p><b>C. Compromiso cívico:</b> a, b, c, e.</p>

<p>5.</p>	<p><b>5.1.</b> Analizar críticamente el fenómeno histórico de la globalización y su repercusión en el ámbito local y planetario, valiéndose del manejo de distintas fuentes de información y de una adecuada selección, validación, contraste y tratamiento de las mismas, previniendo la desinformación y considerando el emprendimiento, la innovación y el aprendizaje permanente como formas de afrontar los retos de un entorno económico, social y cultural en constante cambio.</p> <p><b>5.2.</b> Identificar los principales retos del siglo XXI y el origen histórico de los mismos, a través del análisis de la interconexión entre diversos procesos políticos,</p>		<p><b>Sociedad en el tiempo:</b> a, b, e, f, g, h, i, j, k, l, n, ñ, o.</p> <p><b>Retos en el mundo actual:</b> a, b, c, f, i, j.</p>
	<p>económicos, sociales y culturales en un contexto global, argumentando la necesidad de adoptar comportamientos ecosocialmente responsables y orientados a la sostenibilidad del planeta, la defensa de las instituciones democráticas, la mejora del bienestar colectivo y la solidaridad entre las generaciones presentes y futuras.</p>		
	<p><b>6.1.</b> Valorar el significado histórico de la idea de progreso y sus múltiples consecuencias sociales, territoriales y ambientales, a través del tratamiento de datos numéricos, la interpretación de gráficos y la comprensión multifactorial de los ritmos y ciclos de crecimiento, argumentando la necesidad de adoptar comportamientos ecosociales que garanticen la sostenibilidad del planeta.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Punto de partida.</b> Imagen del primer encuentro entre Ronald Reagan y Mijail Gorbachov el 19 de noviembre de 1985 en Ginebra. Línea del tiempo del periodo comprendido entre 1948 y 1991.</li> <li>● <b>Situación de aprendizaje.</b> La transformación del capitalismo.</li> <li>● <b>La evolución del bloque capitalista.</b> Saber más: <i>Los ciclos económicos capitalistas</i>.</li> <li>● <b>Comprueba tu progreso.</b> Trabajo con los documentos. Pensamiento crítico.</li> </ul>	<p><b>A. Sociedad en el tiempo:</b> a, b, e, f, g, h, i, j, k, l, n, ñ, o.</p>

6.	<p><b>6.2.</b> Comparar los distintos sistemas económicos que se han desarrollado en el mundo contemporáneo, a través del análisis multidisciplinar de los mismos y de las doctrinas y teorías de las que derivan, identificando las relaciones de subordinación y de dependencia y los conflictos que generan, tanto en el ámbito nacional como internacional, y justificando la necesidad del acceso universal a los recursos básicos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Hacia la Agenda 2030.</b> Trabajo y economía en los dos sistemas políticos.</li> </ul>	
7.	<p><b>7.1.</b> Generar opiniones argumentadas, debatir y transferir ideas y conocimientos sobre la función que han desempeñado el pensamiento y las ideologías en la transformación de la realidad, desde los orígenes de la Edad Contemporánea hasta la actualidad, comprendiendo y contextualizando dicho fenómeno a través del trabajo sobre textos históricos e historiográficos y de fuentes literarias, del cine y otros documentos audiovisuales.</p> <p><b>7.2.</b> Abordar críticamente los temas clave de la historia y de la actualidad a través de la aproximación a las principales corrientes historiográficas y a los usos que se hacen de la historia, valorando críticamente los principales proyectos sociales, políticos y culturales que han tenido lugar en la historia contemporánea desde la perspectiva ética contenida en la Declaración Universal de los Derechos Humanos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Punto de partida.</b> Imagen del primer encuentro entre Ronald Reagan y Mijail Gorbachov el 19 de noviembre de 1985 en Ginebra. Línea del tiempo del periodo comprendido entre 1948 y 1991.</li> <li>● <b>Situación de aprendizaje.</b> La transformación del capitalismo.</li> <li>● <b>La evolución del bloque capitalista.</b> Saber más: <i>Los ciclos económicos capitalistas</i>.</li> <li>● <b>Estados Unidos.</b></li> <li>● <b>La evolución de Europa occidental.</b> En primera persona: «<i>Y le ofrecí un clavel</i>».</li> <li>● <b>El marco asiático del capitalismo.</b></li> <li>● <b>La Unión Soviética.</b></li> <li>● <b>Las democracias populares en Europa oriental.</b></li> <li>● <b>China, otro gigante comunista.</b></li> <li>● <b>La expansión del comunismo por Asia y África.</b></li> <li>● <b>El desmoronamiento del bloque comunista.</b> A debate: <i>China, la nueva potencia</i>.</li> <li>● <b>Comprueba tu progreso.</b> Trabajo con los documentos. Pensamiento crítico.</li> <li>● <b>Hacia la Agenda 2030.</b> Trabajo y economía en los dos sistemas políticos.</li> </ul>	<p><b>A. Sociedad en el tiempo:</b> a, b, e, f, g, h, i, j, k, l, n, ñ, o.</p> <p><b>C. Compromiso cívico:</b> a, b, c, e.</p>

8.	<p><b>8.1.</b> Analizar los cambios y permanencias en la historia, atendiendo a procesos de más larga duración, como los comportamientos demográficos, ciclos vitales y modos de vida en la sociedad contemporánea, a través del</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Punto de partida.</b> Imagen del primer encuentro entre Ronald Reagan y Mijail Gorbachov el 19 de noviembre de 1985 en Ginebra. Línea del tiempo del periodo comprendido entre 1948 y 1991.</li> </ul>	<p><b>Sociedad en el tiempo:</b> a, b, e, f, g, h, i, j, k, l, n, ñ, o.</p> <p><b>Retos en el mundo actual:</b> a, b, c, f, i, j.</p>
	<p>acercamiento al pensamiento histórico y la realización de proyectos de investigación, identificando los mecanismos de control, dominio y sumisión, los roles de género y edad asignados, así como los escenarios de lucha por la dignidad y contra la discriminación de diversos colectivos.</p> <p><b>8.2.</b> Contrastar el papel relegado de la mujer en la historia contemporánea, identificando y valorando la importancia de las figuras individuales y colectivas como protagonistas anónimas de la historia contemporánea, así como el papel de los movimientos feministas en el reconocimiento de sus derechos y en el logro de la igualdad efectiva de mujeres y hombres, así como la corresponsabilidad en el cuidado de las personas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Situación de aprendizaje.</b> La transformación del capitalismo.</li> <li><b>La evolución del bloque capitalista.</b> Saber más: <i>Los ciclos económicos capitalistas</i>.</li> <li><b>Comprueba tu progreso.</b> Trabajo con los documentos. Pensamiento crítico.</li> <li><b>Hacia la Agenda 2030.</b> <i>Trabajo y economía en los dos sistemas políticos</i>.</li> </ul>	<p><b>C. Compromiso cívico:</b> a, b, c, e.</p>

## Evaluación

### Ítems para la evaluación de competencias

Los ítems para la evaluación de competencias en esta unidad son los siguientes:

1. Comenta una fotografía del primer encuentro entre el presidente estadounidense Ronald Reagan y el líder soviético Mijail Gorbachov el 19 de noviembre de 1985 en Ginebra y un texto sobre la transformación del capitalismo.
2. Analiza la línea del tiempo del periodo comprendido entre 1948 y 1991 y localiza acontecimientos relevantes.
3. Describe la evolución del bloque capitalista, analizando el periodo de expansión económica y el de crisis económica; establece la cronología de los ciclos económicos capitalistas y señala el momento en el que estaríamos en la actualidad.
4. Analiza las dos visiones de la geopolítica después de la Segunda Guerra Mundial, la de Estados Unidos y la soviética.
5. Describe la evolución económica de Estados Unidos, la política exterior y analiza su liderazgo mundial.
6. Explica cómo se produjo la reconstrucción de Europa occidental y el proceso de unidad europea; analiza las dictaduras del sur de Europa y explica qué es el Estado del bienestar.
7. Explica el marco asiático del capitalismo, comentando el crecimiento en Japón y la aparición de los dragones asiáticos.
8. Comenta el contexto de los últimos años de Stalin en la Unión Soviética y el proceso de la desestalinización hasta el inmovilismo.
9. Explica el paso de la reactivación a la parálisis de la economía soviética.
10. Analiza la situación de las democracias populares en Europa oriental que instauran el modelo comunista.
11. Explica la crisis de las economías comunistas en Europa.
12. Describe la implantación del comunismo en China y el modelo maoísta; explica cómo se transformó China a la muerte de Mao.
13. Analiza la expansión del comunismo por Asia y por África.
14. Describe el desmoronamiento del bloque comunista.
15. Analiza documentos sobre los dos modelos económicos, el capitalista y el comunista, y participa en un debate sobre la relación de la empresa y la tecnología en ambos sistemas.
16. Lee y comenta textos sobre el trabajo y la economía en los dos sistemas políticos.
17. Comprueba el progreso de sus aprendizajes.

## UNIDAD 14. EL PROCESO DE DESCOLONIZACIÓN

### Situación de aprendizaje y orientaciones metodológicas

El mural y el texto que introducen el tema de esta unidad sobre la independencia de Yibuti inician el análisis sobre el proceso de descolonización en países de diferentes continentes. A partir de este análisis los alumnos y las alumnas podrán reflexionar sobre las razones por las que muchos pueblos colonizados desean su independencia.

A lo largo de la unidad se comentan las causas de la descolonización en Asia, Oriente Próximo y el Magreb y en África subsahariana, y el alumnado podrá valorar la herencia colonial y analizar realidades como el trabajo infantil.

Desde el punto de vista metodológico, los aspectos destacados son:

- Valoración de la utilidad de la literatura y el cine para comprender las situaciones que se viven en distintas épocas de la historia y diversos lugares.
- Aplicación de las técnicas de historia para realizar trabajos sobre diferentes temas.
- Elaboración de juicios y argumentos personales que sirvan para desarrollar el pensamiento crítico.
- Reflexión sobre la necesidad de adoptar sistemas de producción y hábitos de consumo responsables.
- Reflexión sobre el uso responsable de los recursos.

### Plan de trabajo

Los aspectos en los que se incide en esta unidad son los siguientes:

1. Concepto y causas de la descolonización.
2. Etapas del proceso descolonizador.
3. La descolonización de Asia.
4. Oriente Próximo y el Magreb.
5. La independencia del África subsahariana.
6. La herencia colonial.
7. Comentario de un mural y de textos.
8. Interpretación de líneas del tiempo, gráficos y mapas.
9. Elaboración de un trabajo de Historia.
10. Valoración del progreso de su aprendizaje.
11. Hacia la Agenda 2030. Independencia política y desarrollo económico.

**Sugerencia de temporalización.** Dos últimas semanas de abril.

## Programación de la unidad didáctica

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Secciones de la unidad didáctica	Saberes básicos/Contenidos relacionados
1.	<p><b>1.1.</b> Identificar y reconocer los logros que suponen los actuales sistemas democráticos como el resultado no lineal en el tiempo de los movimientos y acciones que han contribuido al afianzamiento y articulación del principio de libertad, a través del análisis de los principales procesos históricos que se han desarrollado, la comprensión de los textos políticos y constitucionales fundamentales y el uso adecuado de términos y conceptos históricos.</p> <p><b>1.2.</b> Comprender los conceptos de revolución y cambio en el mundo contemporáneo y los elementos y factores que los causan y condicionan, a través del estudio de casos significativos de las revoluciones burguesas y socialistas que han ocurrido a lo largo de la historia contemporánea, así como de los movimientos de acción y reacción que han generado.</p> <p><b>1.3.</b> Entender el significado histórico de las transiciones políticas y de los procesos de democratización de la Edad Contemporánea como fundamento y garantía para la convivencia y el ejercicio de los derechos fundamentales, valorando las implicaciones</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Punto de partida.</b> Mural sobre la independencia de Yibuti. Línea del tiempo del periodo comprendido entre 1945 y 1999.</li> <li>● <b>Situación de aprendizaje.</b> La independencia de Yibuti.</li> <li>● <b>Concepto y causas de la descolonización.</b></li> <li>● <b>Etapas del proceso descolonizador.</b></li> <li>● <b>La descolonización de Asia.</b></li> <li>● <b>Oriente Próximo y el Magreb.</b> A debate: <i>El estancamiento del conflicto palestino-israelí</i>. En primera persona: «Soy española».</li> <li>● <b>La independencia del África subsahariana.</b></li> <li>● <b>La herencia colonial.</b></li> <li>● <b>Técnicas de historia.</b> Elaborar un trabajo de Historia.</li> <li>● <b>Comprueba tu progreso.</b> Claves de la unidad. Trabajo con los documentos. Pensamiento crítico.</li> <li>● <b>Hacia la Agenda 2030.</b> ¿Qué aprendemos del pasado? <i>Independencia política y desarrollo económico</i>.</li> </ul>	<p><b>A. Sociedad en el tiempo:</b> a, b, c, d, e, f, g, j, n, ñ, o.</p>
	que suponen el ejercicio de la ciudadanía activa y el respeto al ordenamiento constitucional, y generando juicios propios tanto con respecto al cumplimiento de aspiraciones y expectativas como a las amenazas y riesgos de la vida en democracia.		

	<p><b>2.1.</b> Tomar conciencia del grado de violencia, barbarie y destrucción alcanzado por los conflictos ocurridos en el mundo contemporáneo, así como de las causas de las conflagraciones bélicas y de las múltiples transformaciones que se producen en los contendientes, a través del empleo de fuentes históricas fiables y del uso de datos contrastados, valorando el impacto social y emocional que supone el uso de la violencia y el papel de las instituciones internacionales que velan por la paz y la mediación.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Punto de partida.</b> Mural sobre la independencia de Yibuti. Línea del tiempo del periodo comprendido entre 1945 y 1999.</li> <li>● <b>Situación de aprendizaje.</b> La independencia de Yibuti.</li> <li>● <b>La descolonización de Asia.</b></li> <li>● <b>Oriente Próximo y el Magreb.</b> A debate: <i>El estancamiento del conflicto palestino-israelí</i>. En primera persona: «<i>Soy española</i>».</li> <li>● <b>La independencia del África subsahariana.</b></li> <li>● <b>Técnicas de historia.</b> Elaborar un trabajo de Historia.</li> </ul>	<p><b>A. Sociedad en el tiempo:</b> a, b, c, d, e, f, g, j, n, ñ, o.</p> <p><b>C. Compromiso cívico:</b> a, b, c, d, e, g.</p>
<p>2.</p>	<p><b>2.2.</b> Analizar los principales conflictos civiles que se han producido en la Edad Contemporánea, a través del empleo de textos historiográficos y la elaboración de juicios argumentados, comprendiendo la importancia de la memoria histórica y del reconocimiento de las víctimas, del principio de Justicia Universal y del derecho a la verdad, la reparación y la garantía de no repetición.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Comprueba tu progreso.</b> Claves de la unidad. Trabajo con los documentos. Pensamiento crítico.</li> <li>● <b>Hacia la Agenda 2030.</b> ¿Qué aprendemos del pasado? <i>Independencia política y desarrollo económico</i>.</li> </ul>	
	<p><b>3.1.</b> Describir la evolución de los conceptos de igualdad y de ciudadanía en la historia contemporánea y sus derivaciones sociales y políticas, a través del análisis multicausal de los principales sistemas políticos y sociales de los siglos XIX y XX, identificando las desigualdades y la concentración del poder en determinados grupos sociales.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Punto de partida.</b> Mural sobre la independencia de Yibuti. Línea del tiempo del periodo comprendido entre 1945 y 1999.</li> <li>● <b>Situación de aprendizaje.</b> La independencia de Yibuti.</li> <li>● <b>Concepto y causas de la descolonización.</b></li> <li>● <b>Etapas del proceso descolonizador.</b></li> </ul>	<p><b>A. Sociedad en el tiempo:</b> a, b, c, d, e, f, g, j, n, ñ, o.</p> <p><b>C. Compromiso cívico:</b> a, b, c, d, e, g.</p>

<p>3.</p> <p><b>3.2.</b> Analizar las condiciones de vida, el mundo del trabajo y las relaciones laborales y su conflictividad, a través del estudio multidisciplinar de los movimientos sociales, particularmente los relacionados con el obrerismo, valorando el papel que representan la acción colectiva y del sujeto en la historia para el reconocimiento de los derechos sociales y el bienestar colectivo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>La descolonización de Asia.</b></li> <li>● <b>Oriente Próximo y el Magreb.</b> A debate: <i>El estancamiento del conflicto palestino-israelí</i>. En primera persona: «Soy española».</li> <li>● <b>La independencia del África subsahariana.</b></li> <li>● <b>La herencia colonial.</b></li> <li>● <b>Técnicas de historia.</b> Elaborar un trabajo de Historia.</li> <li>● <b>Comprueba tu progreso.</b> Claves de la unidad. Trabajo con los documentos. Pensamiento crítico.</li> <li>● <b>Hacia la Agenda 2030.</b> ¿Qué aprendemos del pasado? <i>Independencia política y desarrollo económico</i>.</li> </ul>	
<p>4.</p> <p><b>4.1.</b> Analizar críticamente cómo se han ido construyendo en el tiempo las identidades colectivas, empleando los conceptos y métodos del pensamiento histórico, respetando la pluralidad y los</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Situación de aprendizaje.</b> La independencia de Yibuti.</li> <li>● <b>Concepto y causas de la descolonización.</b></li> </ul>	<p><b>A. Sociedad en el tiempo:</b> a, b, c, d, e, f, g, j, n, ñ, o.</p> <p><b>C. Compromiso cívico:</b> a, b, c, d, e, g.</p>
<p>sentimientos identitarios y valorando el legado histórico y cultural de las mismas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Etapas del proceso descolonizador.</b></li> <li>● <b>La descolonización de Asia.</b></li> <li>● <b>Oriente Próximo y el Magreb.</b> A debate: <i>El estancamiento del conflicto palestino-israelí</i>. En primera persona: «Soy española».</li> <li>● <b>La independencia del África subsahariana.</b></li> <li>● <b>La herencia colonial.</b></li> <li>● <b>Técnicas de historia.</b> Elaborar un trabajo de Historia.</li> <li>● <b>Comprueba tu progreso.</b> Claves de la unidad. Trabajo con los documentos.</li> </ul>	

	<p><b>4.2.</b> Comprender la importancia de las identidades colectivas en la configuración social, política y cultural del mundo contemporáneo, identificando las múltiples valencias de las mismas, mediante el análisis crítico de textos históricos e historiográficos y de fuentes de información actual, elaborando argumentos propios que contribuyan a un diálogo constructivo al respecto.</p>	<p>Pensamiento crítico.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Hacia la Agenda 2030.</b> ¿Qué aprendemos del pasado? <i>Independencia política y desarrollo económico.</i></li> </ul>
<p>5.</p>	<p><b>5.1.</b> Analizar críticamente el fenómeno histórico de la globalización y su repercusión en el ámbito local y planetario, valiéndose del manejo de distintas fuentes de información y de una adecuada selección, validación, contraste y tratamiento de las mismas, previniendo la desinformación y considerando el emprendimiento, la innovación y el aprendizaje permanente como formas de afrontar los retos de un entorno económico, social y cultural en constante cambio.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Comprueba tu progreso.</b> Claves de la unidad. Trabajo con los documentos. Pensamiento crítico.</li> <li>● <b>Hacia la Agenda 2030.</b> ¿Qué aprendemos del pasado? <i>Independencia política y desarrollo económico.</i></li> </ul> <p><b>A. Sociedad en el tiempo:</b> a, b, c, d, e, f, g, j, n, ñ, o. <b>Retos en el mundo actual:</b> a, d, e, g.</p>
	<p><b>5.2.</b> Identificar los principales retos del siglo XXI y el origen histórico de los mismos, a través del análisis de la interconexión entre diversos procesos políticos, económicos, sociales y culturales en un contexto global, argumentando la necesidad de adoptar comportamientos ecosocialmente responsables y orientados a la sostenibilidad del planeta, la defensa de las instituciones democráticas, la mejora del bienestar colectivo y la solidaridad entre las generaciones presentes y futuras.</p>	

	<p><b>6.1.</b> Valorar el significado histórico de la idea de progreso y sus múltiples consecuencias sociales, territoriales y ambientales, a través del tratamiento de datos numéricos, la interpretación de gráficos y la comprensión multifactorial de los ritmos y ciclos de crecimiento, argumentando la necesidad de adoptar comportamientos ecosociales que garanticen la sostenibilidad del planeta.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Técnicas de historia.</b> Elaborar un trabajo de Historia.</li> <li>● <b>Comprueba tu progreso.</b> Claves de la unidad. Trabajo con los documentos. Pensamiento crítico.</li> <li>● <b>Hacia la Agenda 2030.</b> ¿Qué aprendemos del pasado? <i>Independencia política y desarrollo económico.</i></li> </ul>	<p><b>A. Sociedad en el tiempo:</b> a, b, c, d, e, f, g, j, n, ñ, o.</p>
6.	<p><b>6.2.</b> Comparar los distintos sistemas económicos que se han desarrollado en el mundo contemporáneo, a través del análisis multidisciplinar de los mismos y de las doctrinas y teorías de las que derivan, identificando las relaciones de subordinación y de dependencia y los conflictos que generan, tanto en el ámbito nacional como internacional, y justificando la</p>		
	<p>necesidad del acceso universal a los recursos básicos.</p>		
	<p><b>7.1.</b> Generar opiniones argumentadas, debatir y transferir ideas y conocimientos sobre la función que han desempeñado el pensamiento y las ideologías en la transformación de la realidad, desde los orígenes de la Edad Contemporánea hasta la actualidad, comprendiendo y contextualizando dicho fenómeno a través del trabajo sobre textos históricos e historiográficos y de fuentes literarias, del cine y otros documentos audiovisuales.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Punto de partida.</b> Mural sobre la independencia de Yibuti. Línea del tiempo del periodo comprendido entre 1945 y 1999.</li> <li>● <b>Situación de aprendizaje.</b> La independencia de Yibuti.</li> <li>● <b>Concepto y causas de la descolonización.</b></li> <li>● <b>Etapas del proceso descolonizador.</b></li> <li>● <b>La descolonización de Asia.</b></li> <li>● <b>Oriente Próximo y el Magreb.</b> A debate: <i>El estancamiento del conflicto palestino-</i></li> </ul>	<p><b>A. Sociedad en el tiempo:</b> a, b, c, d, e, f, g, j, n, ñ, o.</p> <p><b>C. Compromiso cívico:</b> a, b, c, d, e, g.</p>

7.	<p><b>7.2.</b> Abordar críticamente los temas clave de la historia y de la actualidad a través de la aproximación a las principales corrientes historiográficas y a los usos que se hacen de la historia, valorando críticamente los principales proyectos sociales, políticos y culturales que han tenido lugar en la historia contemporánea desde la perspectiva ética contenida en la Declaración Universal de los Derechos Humanos.</p>	<p><i>israelí. En primera persona: «Soy española».</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>La independencia del África subsahariana.</b></li> <li>● <b>La herencia colonial.</b></li> <li>● <b>Técnicas de historia.</b> Elaborar un trabajo de Historia.</li> <li>● <b>Comprueba tu progreso.</b> Claves de la unidad. Trabajo con los documentos. Pensamiento crítico.</li> <li>● <b>Hacia la Agenda 2030.</b> ¿Qué aprendemos del pasado? <i>Independencia política y desarrollo económico.</i></li> </ul>	
8.	<p><b>8.1.</b> Analizar los cambios y permanencias en la historia, atendiendo a procesos de más larga duración, como los comportamientos demográficos, ciclos vitales y modos de vida en la sociedad contemporánea, a través del acercamiento al pensamiento histórico y la realización de</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Punto de partida.</b> Mural sobre la independencia de Yibuti. Línea del tiempo del periodo comprendido entre 1945 y 1999.</li> <li>● <b>Situación de aprendizaje.</b> La independencia de Yibuti.</li> <li>● <b>Concepto y causas de la descolonización.</b></li> </ul>	<p><b>A. Sociedad en el tiempo:</b> a, b, c, d, e, f, g, j, n, ñ, o.</p> <p><b>Retos en el mundo actual:</b> a, d, e, g.</p> <p><b>Compromiso cívico:</b> a, b, c, d, e, g.</p>
	<p>proyectos de investigación, identificando los mecanismos de control, dominio y sumisión, los roles de género y edad asignados, así como los escenarios de lucha por la dignidad y contra la discriminación de diversos colectivos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Etapas del proceso descolonizador.</b></li> <li>● <b>La descolonización de Asia.</b></li> <li>● <b>Oriente Próximo y el Magreb.</b> A debate: <i>El estancamiento del conflicto palestino-israelí.</i> En primera persona: «Soy española».</li> <li>● <b>La independencia del África subsahariana.</b></li> <li>● <b>La herencia colonial.</b></li> <li>● <b>Técnicas de historia.</b> Elaborar un trabajo de Historia.</li> </ul>	

**8.2.** Contrastar el papel relegado de la mujer en la historia contemporánea, identificando y valorando la importancia de las figuras individuales y colectivas como protagonistas anónimas de la historia contemporánea, así como el papel de los movimientos feministas en el reconocimiento de sus derechos y en el logro de la igualdad efectiva de mujeres y hombres, así como la corresponsabilidad en el cuidado de las personas.

- **Comprueba tu progreso.** Claves de la unidad. Trabajo con los documentos. Pensamiento crítico.
- **Hacia la Agenda 2030.** ¿Qué aprendemos del pasado? *Independencia política y desarrollo económico.*

## Evaluación

### Ítems para la evaluación de competencias

Los ítems para la evaluación de competencias en esta unidad son los siguientes:

1. Comenta y relaciona la escena representada en un mural y el contenido de un texto sobre la independencia de Yibuti en 1977.
2. Comenta los datos de una tabla sobre la evolución socioeconómica de Yibuti y valora las repercusiones de la independencia.
3. Explica el concepto y las causas de la descolonización, como el impacto de la Segunda Guerra Mundial, la aparición de movimientos anticolonialistas, los cambios en la opinión pública, la rentabilidad de los imperios, la influencia de la Guerra Fría y los principios de la Conferencia de Bandung.
4. Describe las etapas del proceso descolonizador y señala a qué zonas afectó cada una.
5. Analiza la descolonización de Asia, explicando la independencia de la India del Imperio británico y la de las colonias francesas y holandesas.
6. Indica los problemas de la descolonización en Oriente Próximo y explica la creación del Estado de Israel y de los nuevos Estados árabes.
7. Explica la descolonización en el Magreb: la independencia de Argelia y de Marruecos; analiza la creación del Frente Polisario en el Sahara Occidental.
8. Explica la descolonización en los territorios coloniales británicos, franceses, portugueses y del Congo Belga, situados en el África subsahariana.
9. Analiza los problemas surgidos en los nuevos países descolonizados y explica la aparición del concepto de Tercer Mundo.
10. Describe la evolución económica de los nuevos países.
11. Elabora un trabajo de Historia siguiendo las siguientes pautas: elegir el tema, formular una hipótesis de trabajo, elaborar un esquema o guion, recopilar información, redactar el trabajo y las conclusiones y citar la bibliografía utilizada.
12. Analiza documentos sobre la pervivencia del hambre en África comentando tablas, mapas y textos, y participando en un debate sobre la relación entre el modelo de descolonización y las crisis alimentarias.
13. Lee y comenta textos sobre la independencia política y el desarrollo económico y analiza las políticas de los países, la labor de organismos como la ONU y las ONG y las acciones individuales necesarias para disminuir el empobrecimiento.
14. Comprueba el progreso de sus aprendizajes.

## UNIDAD 15. AMÉRICA EN LOS SIGLOS XX Y XXI

### Situación de aprendizaje y orientaciones metodológicas

La escena de la fotografía de la calle de Nueva York en la que se instalaba la inmigración italiana y el artículo periodístico sobre la pobreza sirven de introducción a la unidad y propician la reflexión sobre situaciones similares que se dan en la actualidad, motivando así al alumnado para hacerse preguntas sobre los problemas de la inmigración.

En esta unidad, el alumnado conocerá la situación y la evolución de América a lo largo de los siglos XX y XXI y analizará y comparará los cambios políticos y sociales que se han producido en Estados Unidos y en América Latina durante este periodo.

Desde el punto de vista metodológico, los aspectos destacados son:

- Valoración de la importancia de respetar valores como la libertad y la igualdad de todas las personas y de reducir las desigualdades.
- Reflexión sobre el derecho de todas las personas a disfrutar de unas condiciones de vida y trabajo dignas.
- Elaboración de juicios propios y argumentados ante problemas de actualidad y exposición crítica de estos en debates y otras tareas.
- Comparación de distintos movimientos sociales y análisis de los diferentes motivos que los provocan.
- Valoración de iniciativas cuyo objetivo es eliminar la desigualdad y que contribuyen al bienestar colectivo.

### Plan de trabajo

Los aspectos en los que se incide en esta unidad son los siguientes:

1. Estados Unidos (1898-1929).
2. América Latina en la época de los radicalismos (1900-1929).
3. Estados Unidos: del *crack* de 1929 la Guerra Fría (1929-1960).
4. América Latina: populismo y dictaduras (1929-1960).
5. Estados Unidos: de Kennedy a Biden (1961-2021).
6. Revolución y populismo en América Latina (1960-2020).
7. Comentario de fotografías y textos.
8. Interpretación de líneas del tiempo y mapas.
9. Análisis del mensaje de texto e imagen.
10. Valoración del progreso de su aprendizaje.
11. Hacia la Agenda 2030. Un problema racial en Estados Unidos.

**Sugerencia de temporalización.** Dos primeras semanas de mayo.

## Programación de la unidad didáctica

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Secciones de la unidad didáctica	Saberdes básicos/Contenidos relacionados
1.	<p><b>1.1.</b> Identificar y reconocer los logros que suponen los actuales sistemas democráticos como el resultado no lineal en el tiempo de los movimientos y acciones que han contribuido al afianzamiento y articulación del principio de libertad, a través del análisis de los principales procesos históricos que se han desarrollado, la comprensión de los textos políticos y constitucionales fundamentales y el uso adecuado de términos y conceptos históricos.</p> <p><b>1.2.</b> Comprender los conceptos de revolución y cambio en el mundo contemporáneo y los elementos y factores que los causan y condicionan, a través del estudio de casos significativos de las revoluciones burguesas y socialistas que han ocurrido a lo largo de la historia contemporánea, así como de los movimientos de acción y reacción que han generado.</p> <p><b>1.3.</b> Entender el significado histórico de las transiciones políticas y de los procesos de democratización de la Edad Contemporánea como fundamento y garantía para la convivencia y el ejercicio de los derechos fundamentales, valorando las implicaciones que suponen el ejercicio de la ciudadanía activa y el respeto al ordenamiento constitucional, y generando juicios propios tanto con respecto al cumplimiento de aspiraciones y</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Punto de partida.</b> Fotografía de 1900 de Mulberry Street, en Nueva York. Línea del tiempo del periodo comprendido entre 1900 y 2020.</li> <li>● <b>Situación de aprendizaje:</b> Una masa de pobres.</li> <li>● <b>Estados Unidos (1898-1929).</b></li> <li>● <b>América Latina en la época de los radicalismos (1900-1929).</b> Igualdad y derechos: <i>La Revolución mexicana</i>.</li> <li>● <b>Estados Unidos: del crack de 1929 a la Guerra Fría (1929-1960).</b> En primera persona: «<i>Hay que impedir los males del antiguo orden</i>».</li> <li>● <b>América Latina: populismo y dictaduras (1929-1960).</b></li> <li>● <b>Estados Unidos: de Kennedy a Biden (1961-2021).</b></li> <li>● <b>Revolución y populismo en América Latina (1960-2020).</b></li> <li>● <b>Técnicas de historia.</b> Analizar el mensaje de texto e imagen.</li> <li>● <b>Comprueba tu progreso.</b> Claves de la unidad. Trabajo con los documentos. Pensamiento crítico.</li> <li>● <b>Hacia la Agenda 2030.</b> ¿Qué aprendemos del pasado? <i>Un problema racial en Estados Unidos</i>.</li> </ul>	<p><b>A. Sociedad en el tiempo:</b> a, b, c, d, e, f, g, h, i, m, n, ñ, o.</p>
	expectativas como a las amenazas y riesgos de la vida en democracia.		

2.	<p><b>2.1.</b> Tomar conciencia del grado de violencia, barbarie y destrucción alcanzado por los conflictos ocurridos en el mundo contemporáneo, así como de las causas de las conflagraciones bélicas y de las múltiples transformaciones que se producen en los contendientes, a través del empleo de fuentes históricas fiables y del uso de datos contrastados, valorando el impacto social y emocional que supone el uso de la violencia y el papel de las instituciones internacionales que velan por la paz y la mediación.</p> <p><b>2.2.</b> Analizar los principales conflictos civiles que se han producido en la Edad Contemporánea, a través del empleo de textos historiográficos y la elaboración de juicios argumentados, comprendiendo la importancia de la memoria histórica y del reconocimiento de las víctimas, del principio de Justicia Universal y del derecho a la verdad, la reparación y la garantía de no repetición.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Estados Unidos (1898-1929).</b></li> <li>● <b>América Latina en la época de los radicalismos (1900-1929).</b> Igualdad y derechos: <i>La Revolución mexicana</i>.</li> <li>● <b>Estados Unidos: del crack de 1929 a la Guerra Fría (1929-1960).</b> En primera persona: «<i>Hay que impedir los males del antiguo orden</i>».</li> <li>● <b>América Latina: populismo y dictaduras (1929-1960).</b></li> <li>● <b>Estados Unidos: de Kennedy a Biden (1961-2021).</b></li> <li>● <b>Revolución y populismo en América Latina (1960-2020).</b></li> <li>● <b>Hacia la Agenda 2030.</b> ¿Qué aprendemos del pasado? <i>Un problema racial en Estados Unidos</i>.</li> </ul>	<p><b>A. Sociedad en el tiempo:</b> a, b, c, d, e, f, g, h, i, m, n, ñ, o.</p> <p><b>C. Compromiso cívico:</b> a, b, c, e, f, g, h.</p>
3.	<p><b>3.1.</b> Describir la evolución de los conceptos de igualdad y de ciudadanía en la historia contemporánea y sus derivaciones sociales y políticas, a través del análisis multicausal de los principales sistemas políticos y sociales de los siglos XIX y XX, identificando las desigualdades y la concentración del poder en determinados grupos sociales.</p> <p><b>3.2.</b> Analizar las condiciones de vida, el mundo del trabajo y las</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Punto de partida.</b> Fotografía de 1900 de Mulberry Street, en Nueva York. Línea del tiempo del periodo comprendido entre 1900 y 2020.</li> <li>● <b>Situación de aprendizaje:</b> Una masa de pobres.</li> <li>● <b>Estados Unidos (1898-1929).</b></li> <li>● <b>América Latina en la época de los radicalismos (1900-1929).</b> Igualdad y derechos: <i>La Revolución mexicana</i>.</li> </ul>	<p><b>A. Sociedad en el tiempo:</b> a, b, c, d, e, f, g, h, i, m, n, ñ, o.</p> <p><b>C. Compromiso cívico:</b> a, b, c, e, f, g, h.</p>
	relaciones laborales y su conflictividad, a través del estudio multidisciplinar de los movimientos sociales, particularmente los relacionados con el obrerismo, valorando el papel que representan la acción colectiva y del sujeto en la historia para el reconocimiento de los derechos sociales y el bienestar colectivo.	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Estados Unidos: del crack de 1929 a la Guerra Fría (1929-1960).</b> En primera persona: «<i>Hay que impedir los males del antiguo orden</i>».</li> <li>● <b>América Latina: populismo y dictaduras (1929-1960).</b></li> <li>● <b>Estados Unidos: de Kennedy a Biden (1961-2021).</b></li> <li>● <b>Revolución y populismo en América Latina (1960-2020).</b></li> </ul>	

	<p><b>3.3.</b> Deducir a través del estudio crítico de noticias y datos estadísticos la evolución del Estado social, identificando los logros y retrocesos experimentados y las medidas adoptadas por los diferentes Estados contemporáneos, así como los límites y retos de futuro, desde una perspectiva solidaria en favor de los colectivos más vulnerables.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Técnicas de historia.</b> Analizar el mensaje de texto e imagen.</li> <li>● <b>Comprueba tu progreso.</b> Claves de la unidad. Trabajo con los documentos. Pensamiento crítico.</li> <li>● <b>Hacia la Agenda 2030.</b> ¿Qué aprendemos del pasado? <i>Un problema racial en Estados Unidos.</i></li> </ul>	
<p>4.</p>	<p><b>4.1.</b> Analizar críticamente cómo se han ido construyendo en el tiempo las identidades colectivas, empleando los conceptos y métodos del pensamiento histórico, respetando la pluralidad y los sentimientos identitarios y valorando el legado histórico y cultural de las mismas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Punto de partida.</b> Fotografía de 1900 de Mulberry Street, en Nueva York. Línea del tiempo del periodo comprendido entre 1900 y 2020.</li> <li>● <b>Situación de aprendizaje:</b> Una masa de pobres.</li> <li>● <b>América Latina en la época de los radicalismos (1900-1929).</b> Igualdad y derechos: <i>La Revolución mexicana.</i></li> <li>● <b>América Latina: populismo y dictaduras (1929-1960).</b></li> <li>● <b>Revolución y populismo en América Latina (1960-2020).</b></li> <li>● <b>Técnicas de historia.</b> Analizar el mensaje de texto e imagen.</li> <li>● <b>Comprueba tu progreso.</b> Claves de la unidad. Trabajo con los documentos. Pensamiento crítico.</li> <li>● <b>Hacia la Agenda 2030.</b> ¿Qué aprendemos del pasado? <i>Un problema racial en Estados Unidos.</i></li> </ul>	<p><b>A. Sociedad en el tiempo:</b> a, b, c, d, e, f, g, h, i, m, n, ñ, o.</p> <p><b>C. Compromiso cívico:</b> a, b, c, e, f, g, h.</p>
	<p><b>4.2.</b> Comprender la importancia de las identidades colectivas en la configuración social, política y cultural del mundo contemporáneo, identificando las múltiples valencias de las mismas, mediante el análisis crítico de textos históricos e historiográficos y de fuentes de información actual, elaborando argumentos propios que contribuyan a un diálogo constructivo al respecto.</p>		
<p>5.</p>	<p><b>5.1.</b> Analizar críticamente el fenómeno histórico de la globalización y su repercusión en el ámbito local y planetario, valiéndose del manejo de distintas fuentes de información y de una adecuada selección, validación, contraste y tratamiento de las mismas, previniendo la desinformación y considerando el emprendimiento, la innovación y el aprendizaje permanente como formas de afrontar los retos de un entorno económico, social y cultural en constante cambio.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Técnicas de historia.</b> Analizar el mensaje de texto e imagen.</li> <li>● <b>Comprueba tu progreso.</b> Claves de la unidad. Trabajo con los documentos. Pensamiento crítico.</li> <li>● <b>Hacia la Agenda 2030.</b> ¿Qué aprendemos del pasado? <i>Un problema racial en Estados Unidos.</i></li> </ul>	<p><b>Sociedad en el tiempo:</b> a, b, c, d, e, f, g, h, i, m, n, ñ, o.</p> <p><b>Retos en el mundo actual:</b> a, b, c, e, g, i, j.</p>

	<p><b>5.2.</b> Identificar los principales retos del siglo XXI y el origen histórico de los mismos, a través del análisis de la interconexión entre diversos procesos políticos, económicos, sociales y culturales en un contexto global, argumentando la necesidad de adoptar comportamientos ecosocialmente responsables y orientados a la sostenibilidad del planeta, la defensa de las instituciones democráticas, la mejora del bienestar colectivo y la solidaridad entre las generaciones presentes y futuras.</p>	
<p><b>6.</b></p>	<p><b>6.1.</b> Valorar el significado histórico de la idea de progreso y sus múltiples consecuencias sociales, territoriales y ambientales, a través del tratamiento de datos numéricos, la interpretación de gráficos y la comprensión multifactorial de los ritmos y ciclos de crecimiento, argumentando la necesidad de adoptar comportamientos ecosociales que garanticen la sostenibilidad del planeta.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>América Latina en la época de los radicalismos (1900-1929).</b> Igualdad y derechos: <i>La Revolución mexicana</i>.</li> <li>● <b>Estados Unidos: del crack de 1929 a la Guerra Fría (1929-1960).</b> En primera persona: «<i>Hay que impedir los males del antiguo orden</i>».</li> <li>● <b>América Latina: populismo y dictaduras (1929-1960).</b></li> <li>● <b>Estados Unidos: de Kennedy a Biden (1961-2021).</b></li> <li>● <b>Revolución y populismo en América Latina (1960-2020).</b></li> <li>● <b>Técnicas de historia.</b> Analizar el mensaje de texto e imagen.</li> <li>● <b>Comprueba tu progreso.</b> Claves de la unidad. Trabajo con los documentos. Pensamiento crítico.</li> <li>● <b>Hacia la Agenda 2030.</b> ¿Qué aprendemos del pasado? <i>Un problema racial en Estados Unidos</i>.</li> <li>● <b>Punto de partida.</b> Fotografía de 1900 de Mulberry Street, en Nueva York. Línea del tiempo del periodo comprendido entre 1900 y 2020.</li> <li>● <b>Situación de aprendizaje:</b> Una masa de pobres.</li> </ul>
	<p><b>6.2.</b> Comparar los distintos sistemas económicos que se han desarrollado en el mundo contemporáneo, a través del análisis multidisciplinar de los mismos y de las doctrinas y teorías de las que derivan, identificando las relaciones de subordinación y de dependencia y los conflictos que generan, tanto en el ámbito nacional como internacional, y justificando la necesidad del acceso universal a los recursos básicos.</p>	<p><b>A. Sociedad en el tiempo:</b> a, b, c, d, e, f, g, h, i, m, n, ñ, o.</p> <p><b>A. Sociedad en el tiempo:</b> a, b, c, d, e, f, g, h, i, m, n, ñ, o.</p> <p><b>C. Compromiso cívico:</b> a, b, c, e, f, g, h.</p> <p><b>Sociedad en el tiempo:</b> a, b, c, d, e, f, g, h, i, m, n, ñ, o.</p> <p><b>Retos en el mundo actual:</b> a, b, c, e, g, i, j.</p> <p><b>C. Compromiso cívico:</b> a, b, c, e, f, g, h.</p>

7.	<p><b>7.1.</b> Generar opiniones argumentadas, debatir y transferir ideas y conocimientos sobre la función que han desempeñado el pensamiento y las ideologías en la transformación de la realidad, desde los orígenes de la Edad Contemporánea hasta la actualidad, comprendiendo y contextualizando dicho fenómeno a través del trabajo sobre textos históricos e historiográficos y de fuentes literarias, del cine y otros documentos audiovisuales.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>América Latina en la época de los radicalismos (1900-1929).</b> Igualdad y derechos: <i>La Revolución mexicana</i>.</li> <li>● <b>Estados Unidos: del crack de 1929 a la Guerra Fría (1929-1960).</b> En primera persona: «<i>Hay que impedir los males del antiguo orden</i>».</li> <li>● <b>América Latina: populismo y dictaduras (1929-1960).</b></li> <li>● <b>Estados Unidos: de Kennedy a Biden (1961-2021).</b></li> <li>● <b>Revolución y populismo en América Latina (1960-2020).</b></li> <li>● <b>Técnicas de historia.</b> Analizar el mensaje de texto e imagen.</li> </ul>	
	<p><b>7.2.</b> Abordar críticamente los temas clave de la historia y de la actualidad a través de la aproximación a las principales corrientes historiográficas y a los usos que se hacen de la historia, valorando críticamente los principales proyectos sociales, políticos y culturales que han tenido lugar en la historia contemporánea desde la perspectiva ética contenida en la Declaración Universal de los Derechos Humanos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Comprueba tu progreso.</b> Claves de la unidad. Trabajo con los documentos. Pensamiento crítico.</li> <li>● <b>Hacia la Agenda 2030.</b> ¿Qué aprendemos del pasado? <i>Un problema racial en Estados Unidos</i>.</li> <li>● <b>Estados Unidos: de Kennedy a Biden (1961-2021).</b></li> <li>● <b>Revolución y populismo en América Latina (1960-2020).</b></li> <li>● <b>Técnicas de historia.</b> Analizar el mensaje de texto e imagen.</li> </ul>	
8.	<p><b>8.1.</b> Analizar los cambios y permanencias en la historia, atendiendo a procesos de más larga duración, como los comportamientos demográficos, ciclos vitales y modos de vida en la sociedad contemporánea, a través del acercamiento al pensamiento histórico y la realización de proyectos de investigación, identificando los mecanismos de control, dominio y sumisión, los roles de género y edad asignados, así como los escenarios de lucha por la dignidad y contra la discriminación de diversos colectivos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Comprueba tu progreso.</b> Claves de la unidad. Trabajo con los documentos. Pensamiento crítico.</li> <li>● <b>Hacia la Agenda 2030.</b> ¿Qué aprendemos del pasado? <i>Un problema racial en Estados Unidos</i>.</li> </ul>	

	<p><b>8.2.</b> Contrastar el papel relegado de la mujer en la historia contemporánea, identificando y valorando la importancia de las figuras individuales y colectivas como protagonistas anónimas de la historia contemporánea, así como el papel de los movimientos feministas en el reconocimiento de sus derechos y en el logro de la igualdad efectiva de mujeres y hombres, así como la corresponsabilidad en el cuidado de las personas.</p>		
--	--	--	--

## Evaluación

### Ítems para la evaluación de competencias

Los ítems para la evaluación de competencias en esta unidad son los siguientes:

1. Comenta y relaciona la escena representada en una fotografía de una calle de Nueva York en 1900 y el contenido de un artículo de prensa sobre la masa de pobres que vivían en Estados Unidos al comenzar el siglo xx y explica el papel de la inmigración italiana en el desarrollo de Estados Unidos.
2. Utiliza Google Street View para navegar por una calle e identificar los cambios que ha experimentado desde 1900 hasta hoy.
3. Explica la situación de Estados Unidos a principios del siglo xx y analiza los factores de su expansionismo, su posición en la Primera Guerra Mundial y el conservadurismo y la prosperidad de la década de 1920.
4. Describe la economía exportadora de materias primas de América Latina entre 1900 y 1929, el intervencionismo de Estados Unidos, el sistema político oligárquico derivado del crecimiento y la aparición de los radicalismos.
5. Explica los objetivos de la Revolución mexicana y reconoce a sus líderes.
6. Explica la situación de Estados Unidos desde el *crack* de 1929 hasta la Guerra Fría, analizando la Gran Depresión y el New Deal de Roosevelt, su intervención en la Segunda Guerra Mundial y sus esfuerzos por contener el comunismo durante la Guerra Fría.
7. Analiza los efectos de la Gran Depresión en América Latina y el populismo como respuesta a la crisis.
8. Explica la posición de América Latina ante la Segunda Guerra Mundial.
9. Describe los cambios sociales que se produjeron en Estados Unidos desde la Nueva Frontera de Kennedy hasta el siglo xxi con Biden, comentando la lucha por los derechos civiles, la era conservadora de Reagan, el final de la Guerra Fría y la hegemonía estadounidense y la política y los movimientos sociales de los gobiernos de Bush, Obama, Trump y Biden en el siglo xxi.
10. Explica la Revolución cubana y analiza su programa; describe el periodo que va de 1960 a 2020 en América Latina, señalando los movimientos golpistas, las guerrillas y las dictaduras que están en el poder, y analiza el auge del populismo en el siglo xxi.
11. Analiza el mensaje de un texto acompañado por una imagen y valora la importancia que tiene como parte del discurso ideológico de una época.
12. Analiza gráficos sobre la emigración hispana en Estados Unidos y participa en un debate sobre la influencia que tiene y sobre la segregación hacia esta comunidad.
13. Lee y comenta textos sobre el problema racial en Estados Unidos y analiza los principales acontecimientos de la historia de la segregación racial desde 1930.
14. Comprueba el progreso de sus aprendizajes.

## UNIDAD 16. GEOPOLÍTICA DEL SIGLO XXI

### Situación de aprendizaje y orientaciones metodológicas

En esta unidad el alumnado partirá del análisis de un mapa del G-20 y un texto sobre la historia de este foro para reflexionar sobre el paso de la bipolaridad a la multipolaridad y sobre el papel moderador y mediador de este grupo en las relaciones internacionales; también se valorará la utilidad de este foro para conseguir la paz mundial.

En esta unidad, se describirán el nuevo orden internacional y las características de los conflictos que se dan en la actualidad; se analizarán cuestiones importantes como el terrorismo, los ciberconflictos, las barreras para frenar la inmigración y la ausencia de derechos entre los refugiados.

Desde el punto de vista metodológico, los aspectos destacados son:

- Comparación de situaciones y conflictos del pasado con los que se dan en la actualidad y explicación de las diferencias y similitudes.
- Participación en debates expresando su opinión y aportando argumentos sobre acontecimientos de distintos períodos de la historia, para desarrollar el pensamiento crítico.
- Desarrollo de la empatía para analizar las situaciones que viven los refugiados y comprender las razones por las que muchas personas huyen de su país.
- Aplicación del pensamiento crítico y de criterios éticos para analizar situaciones de la realidad.

### Plan de trabajo

Los aspectos en los que se incide en esta unidad son los siguientes:

1. El nuevo orden internacional.
2. Los conflictos del siglo xxi.
3. Terrorismo y nuevos conflictos.
4. Hacia un nuevo orden mundial.
5. Comentario de fotografías y textos.
6. Interpretación de líneas del tiempo y mapas.
7. Valoración del progreso de su aprendizaje.
8. Hacia la Agenda 2030. Inmigrantes y refugiados.

**Sugerencia de temporalización.** Dos últimas semanas de mayo.

## Programación de la unidad didáctica

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Secciones de la unidad didáctica	Saberdes básicos/Contenidos relacionados
1.	<p><b>1.1.</b> Identificar y reconocer los logros que suponen los actuales sistemas democráticos como el resultado no lineal en el tiempo de los movimientos y acciones que han contribuido al afianzamiento y articulación del principio de libertad, a través del análisis de los principales procesos históricos que se han desarrollado, la comprensión de los textos políticos y constitucionales fundamentales y el uso adecuado de términos y conceptos históricos.</p> <p><b>1.2.</b> Comprender los conceptos de revolución y cambio en el mundo contemporáneo y los elementos y factores que los causan y condicionan, a través del estudio de casos significativos de las revoluciones burguesas y socialistas que han ocurrido a lo largo de la historia contemporánea, así como de los movimientos de acción y reacción que han generado.</p> <p><b>1.3.</b> Entender el significado histórico de las transiciones políticas y de los procesos de democratización de la Edad Contemporánea como fundamento y garantía para la convivencia y el ejercicio de los derechos fundamentales, valorando las implicaciones que suponen el ejercicio de la ciudadanía activa y el respeto al ordenamiento constitucional, y generando juicios propios tanto con respecto al cumplimiento de aspiraciones y expectativas como a las amenazas y riesgos de la vida en democracia.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Punto de partida.</b> Mapa del G-20. Línea del tiempo del periodo comprendido entre 1988 y 2021.</li> <li>● <b>Situación de aprendizaje:</b> El G-20.</li> <li>● <b>El nuevo orden internacional.</b></li> <li>● <b>Los conflictos del siglo XXI.</b></li> <li>● <b>Terrorismo y nuevos conflictos.</b> En primera persona: «<i>Nos hicieron cosas que no puedo contar</i>». A debate: <i>La nueva guerra: ciberataques</i>.</li> <li>● <b>Hacia un nuevo orden mundial.</b></li> <li>● <b>Comprueba tu progreso.</b> Claves de la unidad. Trabajo con los documentos. Pensamiento crítico.</li> <li>● <b>Hacia la Agenda 2030.</b> ¿Qué aprendemos del pasado? <i>Inmigrantes y refugiados</i>.</li> </ul>	<p><b>Sociedad en el tiempo:</b> a, b, d, e, f, g, f, i, l, m, n, ñ, o.</p> <p><b>Retos en el mundo actual:</b> a, b, c, d, e, f, g, h, i, j.</p>

2.	<p><b>2.1.</b> Tomar conciencia del grado de violencia, barbarie y destrucción alcanzado por los conflictos ocurridos en el mundo contemporáneo, así como de las causas de las conflagraciones bélicas y de las múltiples transformaciones que se producen en los contendientes, a través del empleo de fuentes históricas fiables y del uso de datos contrastados, valorando el impacto social y emocional que supone el uso de la violencia y el papel de las instituciones internacionales que velan por la paz y la mediación.</p> <p><b>2.2.</b> Analizar los principales conflictos civiles que se han producido en la Edad Contemporánea, a través del empleo de textos historiográficos y la elaboración de juicios argumentados, comprendiendo la importancia de la memoria histórica y del reconocimiento de las víctimas, del principio de Justicia Universal y del derecho a la verdad, la reparación y la garantía de no repetición.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Los conflictos del siglo XXI.</b></li> <li>● <b>Terrorismo y nuevos conflictos.</b> En primera persona: «<i>Nos hicieron cosas que no puedo contar</i>». A debate: <i>La nueva guerra: ciberataques</i>.</li> <li>● <b>Comprueba tu progreso.</b> Claves de la unidad. Trabajo con los documentos. Pensamiento crítico.</li> <li>● <b>Hacia la Agenda 2030.</b> ¿Qué aprendemos del pasado? <i>Inmigrantes y refugiados</i>.</li> </ul>	<p><b>A. Sociedad en el tiempo:</b> a, b, d, e, f, g, f, i, l, m, n, ñ, o.</p> <p><b>C. Compromiso cívico:</b> a, b, c, d, e, f, g, h.</p>
3.	<p><b>3.1.</b> Describir la evolución de los conceptos de igualdad y de ciudadanía en la historia contemporánea y sus derivaciones sociales y políticas, a través del análisis multicausal de los principales sistemas políticos y sociales de los siglos XIX y XX, identificando las desigualdades y la concentración del poder en determinados grupos sociales.</p> <p><b>3.2.</b> Analizar las condiciones de vida, el mundo del trabajo y las relaciones laborales y su conflictividad, a través del estudio multidisciplinar de los movimientos sociales,</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Punto de partida.</b> Mapa del G-20. Línea del tiempo del periodo comprendido entre 1988 y 2021.</li> <li>● <b>Situación de aprendizaje:</b> El G-20.</li> <li>● <b>El nuevo orden internacional.</b></li> <li>● <b>Los conflictos del siglo XXI.</b></li> <li>● <b>Terrorismo y nuevos conflictos.</b> En primera persona: «<i>Nos hicieron cosas que no puedo contar</i>». A debate: <i>La nueva guerra: ciberataques</i>.</li> <li>● <b>Hacia un nuevo orden mundial.</b></li> </ul>	<p><b>A. Sociedad en el tiempo:</b> a, b, d, e, f, g, f, i, l, m, n, ñ, o.</p> <p><b>C. Compromiso cívico:</b> a, b, c, d, e, f, g, h.</p>
	<p>particularmente los relacionados con el obrerismo, valorando el papel que representan la acción colectiva y del sujeto en la historia para el reconocimiento de los derechos sociales y el bienestar colectivo.</p> <p><b>3.3.</b> Deducir a través del estudio crítico de noticias y datos estadísticos la evolución del Estado social, identificando los logros y retrocesos experimentados y las medidas adoptadas por los diferentes Estados contemporáneos, así como los límites y retos de futuro, desde una perspectiva solidaria en favor de los colectivos más vulnerables.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Comprueba tu progreso.</b> Claves de la unidad. Trabajo con los documentos. Pensamiento crítico.</li> <li>● <b>Hacia la Agenda 2030.</b> ¿Qué aprendemos del pasado? <i>Inmigrantes y refugiados</i>.</li> </ul>	

4.	<p><b>4.1.</b> Analizar críticamente cómo se han ido construyendo en el tiempo las identidades colectivas, empleando los conceptos y métodos del pensamiento histórico, respetando la pluralidad y los sentimientos identitarios y valorando el legado histórico y cultural de las mismas.</p> <p><b>4.2.</b> Comprender la importancia de las identidades colectivas en la configuración social, política y cultural del mundo contemporáneo, identificando las múltiples valencias de las mismas, mediante el análisis crítico de textos históricos e historiográficos y de fuentes de información actual, elaborando argumentos propios que contribuyan a un diálogo constructivo al respecto.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Punto de partida.</b> Mapa del G-20. Línea del tiempo del periodo comprendido entre 1988 y 2021.</li> <li>● <b>Situación de aprendizaje:</b> El G-20.</li> <li>● <b>El nuevo orden internacional.</b></li> <li>● <b>Hacia un nuevo orden mundial.</b></li> <li>● <b>Comprueba tu progreso.</b> Claves de la unidad. Trabajo con los documentos. Pensamiento crítico.</li> <li>● <b>Hacia la Agenda 2030.</b> ¿Qué aprendemos del pasado? <i>Inmigrantes y refugiados</i>.</li> </ul>	<p><b>Sociedad en el tiempo:</b> a, b, d, e, f, g, f, i, l, m, n, ñ, o.</p> <p><b>Retos en el mundo actual:</b> a, b, c, d, e, f, g, h, i, j.</p> <p><b>C. Compromiso cívico:</b> a, b, c, d, e, f, g, h.</p>
5.	<p><b>5.1.</b> Analizar críticamente el fenómeno histórico de la globalización y su repercusión en el ámbito local y planetario, valiéndose del manejo de distintas fuentes de información y de una adecuada</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Punto de partida.</b> Mapa del G-20. Línea del tiempo del periodo comprendido entre 1988 y 2021.</li> <li>● <b>Situación de aprendizaje:</b> El G-20.</li> </ul>	<p><b>A. Sociedad en el tiempo:</b> a, b, d, e, f, g, f, i, l, m, n, ñ, o.</p>
	<p>selección, validación, contraste y tratamiento de las mismas, previniendo la desinformación y considerando el emprendimiento, la innovación y el aprendizaje permanente como formas de afrontar los retos de un entorno económico, social y cultural en constante cambio.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>El nuevo orden internacional.</b></li> <li>● <b>Los conflictos del siglo XXI.</b></li> <li>● <b>Terrorismo y nuevos conflictos.</b> En primera persona: «<i>Nos hicieron cosas que no puedo contar</i>». A debate: <i>La nueva guerra: ciberataques</i>.</li> <li>● <b>Hacia un nuevo orden mundial.</b></li> <li>● <b>Comprueba tu progreso.</b> Claves de la unidad.</li> </ul>	<p><b>B. Retos en el mundo actual:</b> a, b, c, d, e, f, g, h, i, j.</p>

	<p><b>5.2.</b> Identificar los principales retos del siglo XXI y el origen histórico de los mismos, a través del análisis de la interconexión entre diversos procesos políticos, económicos, sociales y culturales en un contexto global, argumentando la necesidad de adoptar comportamientos ecosocialmente responsables y orientados a la sostenibilidad del planeta, la defensa de las instituciones democráticas, la mejora del bienestar colectivo y la solidaridad entre las generaciones presentes y futuras.</p>	<p>Trabajo con los documentos. Pensamiento crítico.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Hacia la Agenda 2030.</b> ¿Qué aprendemos del pasado? <i>Inmigrantes y refugiados.</i></li> </ul>	
6.	<p><b>6.1.</b> Valorar el significado histórico de la idea de progreso y sus múltiples consecuencias sociales, territoriales y ambientales, a través del tratamiento de datos numéricos, la interpretación de gráficos y la comprensión multifactorial de los ritmos y ciclos de crecimiento, argumentando la necesidad de adoptar comportamientos ecosociales que garanticen la sostenibilidad del planeta.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Punto de partida.</b> Mapa del G-20. Línea del tiempo del periodo comprendido entre 1988 y 2021.</li> <li>● <b>Situación de aprendizaje:</b> El G-20.</li> <li>● <b>El nuevo orden internacional.</b></li> <li>● <b>Los conflictos del siglo XXI.</b></li> <li>● <b>Terrorismo y nuevos conflictos.</b> En primera persona: «<i>Nos hicieron cosas que no puedo contar</i>». A debate: <i>La nueva guerra: ciberataques</i>.</li> <li>● <b>Hacia un nuevo orden mundial.</b></li> </ul>	<p><b>A. Sociedad en el tiempo:</b> a, b, d, e, f, g, f, i, l, m, n, ñ, o.</p>
	<p><b>6.2.</b> Comparar los distintos sistemas económicos que se han desarrollado en el mundo contemporáneo, a través del análisis multidisciplinar de los mismos y de las doctrinas y teorías de las que derivan, identificando las relaciones de subordinación y de dependencia y los conflictos que generan, tanto en</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Comprueba tu progreso.</b> Claves de la unidad. Trabajo con los documentos. Pensamiento crítico.</li> <li>● <b>Hacia la Agenda 2030.</b> ¿Qué aprendemos del pasado? <i>Inmigrantes y refugiados.</i></li> </ul>	
	<p>el ámbito nacional como internacional, y justificando la necesidad del acceso universal a los recursos básicos.</p>		

	<p><b>7.1.</b> Generar opiniones argumentadas, debatir y transferir ideas y conocimientos sobre la función que han desempeñado el pensamiento y las ideologías en la transformación de la realidad, desde los orígenes de la Edad Contemporánea hasta la actualidad, comprendiendo y contextualizando dicho fenómeno a través del trabajo sobre textos históricos e historiográficos y de fuentes literarias, del cine y otros documentos audiovisuales.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Punto de partida.</b> Mapa del G-20. Línea del tiempo del periodo comprendido entre 1988 y 2021.</li> <li>● <b>Situación de aprendizaje:</b> El G-20.</li> <li>● <b>Terrorismo y nuevos conflictos.</b> En primera persona: «<i>Nos hicieron cosas que no puedo contar</i>». A debate: <i>La nueva guerra: ciberataques</i>.</li> <li>● <b>Comprueba tu progreso.</b> Claves de la unidad. Trabajo con los documentos. Pensamiento crítico.</li> <li>● <b>Hacia la Agenda 2030.</b> ¿Qué aprendemos del pasado? <i>Inmigrantes y refugiados</i>.</li> </ul>	<p><b>Sociedad en el tiempo:</b> a, b, d, e, f, g, f, i, l, m, n, ñ, o.</p> <p><b>Retos en el mundo actual:</b> a, b, c, d, e, f, g, h, i, j.</p> <p><b>C. Compromiso cívico:</b> a, b, c, d, e, f, g, h.</p>
7.	<p><b>7.2.</b> Abordar críticamente los temas clave de la historia y de la actualidad a través de la aproximación a las principales corrientes historiográficas y a los usos que se hacen de la historia, valorando críticamente los principales proyectos sociales, políticos y culturales que han tenido lugar en la historia contemporánea desde la perspectiva ética contenida en la Declaración Universal de los Derechos Humanos.</p>		
8.	<p><b>8.1.</b> Analizar los cambios y permanencias en la historia, atendiendo a procesos de más larga duración, como los comportamientos demográficos, ciclos vitales y modos de vida en la sociedad contemporánea, a través del acercamiento al pensamiento histórico y la realización de proyectos de investigación, identificando los mecanismos de control, dominio y sumisión, los roles de género y edad asignados, así como los escenarios de lucha por la</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Punto de partida.</b> Mapa del G-20. Línea del tiempo del periodo comprendido entre 1988 y 2021.</li> <li>● <b>Situación de aprendizaje:</b> El G-20.</li> <li>● <b>El nuevo orden internacional.</b></li> <li>● <b>Los conflictos del siglo XXI.</b></li> <li>● <b>Terrorismo y nuevos conflictos.</b> En primera persona: «<i>Nos hicieron cosas que no puedo contar</i>». A debate: <i>La nueva guerra: ciberataques</i>.</li> </ul>	<p><b>Sociedad en el tiempo:</b> a, b, d, e, f, g, f, i, l, m, n, ñ, o.</p> <p><b>Retos en el mundo actual:</b> a, b, c, d, e, f, g, h, i, j.</p> <p><b>C. Compromiso cívico:</b> a, b, c, d, e, f, g, h.</p>
	<p>dignidad y contra la discriminación de diversos colectivos.</p> <p><b>8.2.</b> Contrastar el papel relegado de la mujer en la historia contemporánea, identificando y valorando la importancia de las figuras individuales y colectivas como protagonistas anónimas de la historia contemporánea, así como el papel de los movimientos feministas en el reconocimiento de sus derechos y en el logro de la igualdad efectiva de mujeres y hombres, así como la corresponsabilidad en el cuidado de las personas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Hacia un nuevo orden mundial.</b></li> <li>● <b>Comprueba tu progreso.</b> Claves de la unidad. Trabajo con los documentos. Pensamiento crítico.</li> <li>● <b>Hacia la Agenda 2030.</b> ¿Qué aprendemos del pasado? <i>Inmigrantes y refugiados</i>.</li> </ul>	

## Evaluación

### Ítems para la evaluación de competencias

Los ítems para la evaluación de competencias en esta unidad son los siguientes:

1. Analiza y comenta un mapa y sobre el G-20 y un texto sobre su creación y su objetivo, y reflexiona sobre el nuevo orden internacional y la paz mundial.
2. Describe el nuevo orden mundial y destaca la pervivencia de la hegemonía de Estados Unidos; identifica las potencias emergentes y comenta sus políticas.
3. Explica la situación de las relaciones internacionales en Europa y describe sus problemas geopolíticos.
4. Analiza los rasgos más novedosos de los conflictos que se dan en la actualidad y comenta las dos guerras del Golfo, los conflictos en los Balcanes, los de los territorios exsoviéticos y los de África, las guerras de Siria y Yemen en Oriente Próximo.
5. Describe el fenómeno del terrorismo y analiza sus objetivos políticos o ideológicos; explica el terrorismo de Al Qaeda y el Estado Islámico, y reconoce los principales atentados y sus consecuencias.
6. Explica la situación de todas las víctimas de los conflictos.
7. Reconoce los nuevos problemas que se dan en el mundo actual, como los Estados fallidos y los ciberconflictos.
8. Analiza los cambios de las relaciones internacionales y reconoce los factores que dificultan el consenso del nuevo orden mundial.
9. Analiza documentos sobre el fenómeno de las nuevas fronteras y participa en un debate sobre la existencia de muros y vallas fronterizas en un mundo globalizado; opina sobre las barreras mentales que crean los muros físicos.
10. Lee y comenta textos sobre inmigrantes y refugiados y analiza las diferencias que observa en imágenes entre los refugiados del siglo pasado y de este, así como el motivo del aumento de inmigrantes y refugiados que son menores no acompañados.
11. Comprueba el progreso de sus aprendizajes.

## UNIDAD 17. CRISIS Y CAMBIOS EN UN MUNDO CONECTADO

### Situación de aprendizaje y orientaciones metodológicas

La lectura del texto sobre la sociedad de la inmediatez y la imagen que refleja el mundo interconectado introduce esta unidad para comenzar analizando la relación entre este mundo conectado y la globalización y propiciar la reflexión del alumnado sobre los cambios que la ciencia y la tecnología introducen en nuestra vida cotidiana.

En esta unidad, se analizará el impacto de la globalización y se ahondará en las causas y las consecuencias de la crisis económica de 2008 y la pandemia de 2020; se abordará también en la política y las transformaciones sociales y culturales que se han producido en este contexto. Al final de la unidad los alumnos y las alumnas podrán reflexionar sobre la utilidad de los avances tecnológicos en el mundo de la empresa.

Desde el punto de vista metodológico, los aspectos destacados son:

- Relación de las ideas previas con los contenidos nuevos para tomar conciencia del avance del aprendizaje.
- Aplicación de los aprendizajes en diferentes contextos reales mostrando su funcionalidad.
- Realización de búsquedas en internet con criterios de validez, calidad, actualidad y fiabilidad, seleccionando los resultados de manera crítica y respetando la propiedad intelectual al utilizarlos.
- La reflexión sobre el problema del cambio climático y la identificación de los argumentos de los que niegan su existencia y los de las personas que lo achacan a la actividad humana.
- La importancia de rechazar discriminaciones en el mundo laboral.

### Plan de trabajo

Los aspectos en los que se incide en esta unidad son los siguientes:

1. La globalización y sus efectos.
2. De la crisis económica de 2008 a la crisis pandémica de 2020.
3. Los cambios políticos.
4. Los cambios sociales.
5. Cambios socioculturales y avances científicos y tecnológicos.
6. Comentario de imágenes y textos.
7. Interpretación de líneas del tiempo, gráficos y mapas.
8. Búsqueda de recursos en internet.
9. Valoración del progreso de su aprendizaje.
10. Hacia la Agenda 2030. La integración de los avances tecnológicos en las empresas.

**Sugerencia de temporalización.** Dos primeras semanas de junio.

## Programación de la unidad didáctica

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Secciones de la unidad didáctica	Saberdes básicos/Contenidos relacionados
1.	<p><b>1.1.</b> Identificar y reconocer los logros que suponen los actuales sistemas democráticos como el resultado no lineal en el tiempo de los movimientos y acciones que han contribuido al afianzamiento y articulación del principio de libertad, a través del análisis de los principales procesos históricos que se han desarrollado, la comprensión de los textos políticos y constitucionales fundamentales y el uso adecuado de términos y conceptos históricos.</p> <p><b>1.2.</b> Comprender los conceptos de revolución y cambio en el mundo contemporáneo y los elementos y factores que los causan y condicionan, a través del estudio de casos significativos de las revoluciones burguesas y socialistas que han ocurrido a lo largo de la historia contemporánea, así como de los movimientos de acción y reacción que han generado.</p> <p><b>1.3.</b> Entender el significado histórico de las transiciones políticas y de los procesos de democratización de la Edad Contemporánea como fundamento y garantía para la convivencia y el ejercicio de los derechos fundamentales, valorando las implicaciones que suponen el ejercicio de la ciudadanía activa y el respeto al ordenamiento constitucional, y generando juicios propios tanto</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Punto de partida.</b> Línea del tiempo del periodo comprendido entre 1970 y 2020.</li> <li>● <b>Situación de aprendizaje:</b> La sociedad de la inmediatez.</li> <li>● <b>La globalización y sus efectos.</b> Puntos de vista: <i>¿Beneficia a todos la globalización?</i></li> <li>● <b>De la crisis económica de 2008 a la crisis pandémica de 2020.</b></li> <li>● <b>Los cambios políticos.</b></li> <li>● <b>Los cambios sociales.</b> A debate: <i>La controversia sobre el cambio climático.</i></li> <li>● <b>Cambios socioculturales y avances científicos y tecnológicos.</b></li> <li>● <b>Técnicas de historia.</b> Buscar recursos en internet.</li> <li>● <b>Comprueba tu progreso.</b> Claves de la unidad. Trabajo con los documentos. Pensamiento crítico.</li> <li>● <b>Hacia la Agenda 2030.</b> <i>La integración de los avances tecnológicos en las empresas.</i></li> </ul>	<p><b>Sociedad en el tiempo:</b> a, e, f, g, i, l, m, n, ñ, o.</p> <p><b>Retos en el mundo actual:</b> a, b, c, d, e, f, g, j.</p> <p><b>C. Compromiso cívico:</b> a, b, c, d, e, f, g, h.</p>
	con respecto al cumplimiento de aspiraciones y expectativas como a las amenazas y riesgos de la vida en democracia.		

<p>2.</p>	<p><b>2.1.</b> Tomar conciencia del grado de violencia, barbarie y destrucción alcanzado por los conflictos ocurridos en el mundo contemporáneo, así como de las causas de las conflagraciones bélicas y de las múltiples transformaciones que se producen en los contendientes, a través del empleo de fuentes históricas fiables y del uso de datos contrastados, valorando el impacto social y emocional que supone el uso de la violencia y el papel de las instituciones internacionales que velan por la paz y la mediación.</p> <p><b>2.2.</b> Analizar los principales conflictos civiles que se han producido en la Edad Contemporánea, a través del empleo de textos historiográficos y la elaboración de juicios argumentados, comprendiendo la importancia de la memoria histórica y del reconocimiento de las víctimas, del principio de Justicia Universal y del derecho a la verdad, la reparación y la garantía de no repetición.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>La globalización y sus efectos.</b></li> <li>● <b>Los cambios políticos.</b></li> <li>● <b>Los cambios sociales.</b> A debate: <i>La controversia sobre el cambio climático.</i></li> <li>● <b>Cambios socioculturales y avances científicos y tecnológicos.</b></li> </ul>	<p><b>Sociedad en el tiempo:</b> a, e, f, g, i, l, m, n, ñ, o.</p> <p><b>Retos en el mundo actual:</b> a, b, c, d, e, f, g, j.</p> <p><b>C. Compromiso cívico:</b> a, b, c, d, e, f, g, h.</p>
<p>3.</p>	<p><b>3.1.</b> Describir la evolución de los conceptos de igualdad y de ciudadanía en la historia contemporánea y sus derivaciones sociales y políticas, a través del análisis multicausal de los principales sistemas políticos y sociales de los siglos XIX y XX, identificando las desigualdades y</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>La globalización y sus efectos.</b> Puntos de vista: <i>¿Beneficia a todos la globalización?</i></li> <li>● <b>De la crisis económica de 2008 a la crisis pandémica de 2020.</b></li> <li>● <b>Los cambios políticos.</b></li> </ul>	<p><b>Sociedad en el tiempo:</b> a, e, f, g, i, l, m, n, ñ, o.</p> <p><b>Retos en el mundo actual:</b> a, b, c, d, e, f, g, j.</p>
	<p>la concentración del poder en determinados grupos sociales.</p> <p><b>3.2.</b> Analizar las condiciones de vida, el mundo del trabajo y las relaciones laborales y su conflictividad, a través del estudio multidisciplinar de los movimientos sociales, particularmente los relacionados con el obrerismo, valorando el papel que representan la acción colectiva y del sujeto en la historia para el reconocimiento de los derechos sociales y el bienestar colectivo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Los cambios sociales.</b> A debate: <i>La controversia sobre el cambio climático.</i></li> <li>● <b>Cambios socioculturales y avances científicos y tecnológicos.</b></li> <li>● <b>Técnicas de historia.</b> Buscar recursos en internet.</li> <li>● <b>Comprueba tu progreso.</b> Claves de la unidad. Trabajo con los documentos. Pensamiento crítico.</li> <li>● <b>Hacia la Agenda 2030.</b> <i>La integración de los avances tecnológicos en las empresas.</i></li> </ul>	<p><b>C. Compromiso cívico:</b> a, b, c, d, e, f, g, h.</p>

	<p><b>3.3.</b> Deducir a través del estudio crítico de noticias y datos estadísticos la evolución del Estado social, identificando los logros y retrocesos experimentados y las medidas adoptadas por los diferentes Estados contemporáneos, así como los límites y retos de futuro, desde una perspectiva solidaria en favor de los colectivos más vulnerables.</p>	
4.	<p><b>4.1.</b> Analizar críticamente cómo se han ido construyendo en el tiempo las identidades colectivas, empleando los conceptos y métodos del pensamiento histórico, respetando la pluralidad y los sentimientos identitarios y valorando el legado histórico y cultural de las mismas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>La globalización y sus efectos.</b> Puntos de vista: <i>¿Beneficia a todos la globalización?</i></li> <li>● <b>Comprueba tu progreso.</b> Claves de la unidad. Trabajo con los documentos. Pensamiento crítico.</li> <li>● <b>Hacia la Agenda 2030. La integración de los avances tecnológicos en las empresas.</b></li> </ul> <p><b>Sociedad en el tiempo:</b> a, e, f, g, i, l, m, n, ñ, o.</p> <p><b>Retos en el mundo actual:</b> a, b, c, d, e, f, g, j.</p> <p><b>C. Compromiso cívico:</b> a, b, c, d, e, f, g, h.</p>
	<p><b>4.2.</b> Comprender la importancia de las identidades colectivas en la configuración social, política y cultural del mundo contemporáneo, identificando las múltiples valencias de las mismas, mediante el análisis crítico de textos históricos e</p>	
	<p>historiográficos y de fuentes de información actual, elaborando argumentos propios que contribuyan a un diálogo constructivo al respecto.</p>	
5.	<p><b>5.1.</b> Analizar críticamente el fenómeno histórico de la globalización y su repercusión en el ámbito local y planetario, valiéndose del manejo de distintas fuentes de información y de una adecuada selección, validación, contraste y tratamiento de las mismas, previniendo la desinformación y considerando el emprendimiento, la innovación y el aprendizaje permanente como formas de afrontar los retos de un entorno económico, social y cultural en constante cambio.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Punto de partida.</b> Línea del tiempo del periodo comprendido entre 1970 y 2020.</li> <li>● <b>Situación de aprendizaje:</b> La sociedad de la inmediatez.</li> <li>● <b>La globalización y sus efectos.</b> Puntos de vista: <i>¿Beneficia a todos la globalización?</i></li> <li>● <b>De la crisis económica de 2008 a la crisis pandémica de 2020.</b></li> <li>● <b>Los cambios políticos.</b></li> <li>● <b>Los cambios sociales.</b> A debate: <i>La controversia sobre el cambio climático.</i></li> </ul> <p><b>Sociedad en el tiempo:</b> a, e, f, g, i, l, m, n, ñ, o.</p> <p><b>Retos en el mundo actual:</b> a, b, c, d, e, f, g, j.</p> <p><b>C. Compromiso cívico:</b> a, b, c, d, e, f, g, h.</p>

	<p><b>5.2.</b> Identificar los principales retos del siglo XXI y el origen histórico de los mismos, a través del análisis de la interconexión entre diversos procesos políticos, económicos, sociales y culturales en un contexto global, argumentando la necesidad de adoptar comportamientos ecosocialmente responsables y orientados a la sostenibilidad del planeta, la defensa de las instituciones democráticas, la mejora del bienestar colectivo y la solidaridad entre las generaciones presentes y futuras.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Cambios socioculturales y avances científicos y tecnológicos.</b></li> <li>● <b>Técnicas de historia.</b> Buscar recursos en internet.</li> <li>● <b>Comprueba tu progreso.</b> Claves de la unidad. Trabajo con los documentos. Pensamiento crítico.</li> <li>● <b>Hacia la Agenda 2030. La integración de los avances tecnológicos en las empresas.</b></li> </ul>
6.	<p><b>6.1.</b> Valorar el significado histórico de la idea de progreso y sus múltiples consecuencias sociales, territoriales y ambientales, a través del tratamiento de datos numéricos, la interpretación de gráficos y la comprensión multifactorial de los</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Punto de partida.</b> Línea del tiempo del periodo comprendido entre 1970 y 2020.</li> <li>● <b>Situación de aprendizaje:</b> La sociedad de la inmediatez.</li> </ul> <p><b>Sociedad en el tiempo:</b> a, e, f, g, i, l, m, n, ñ, o.  <b>Retos en el mundo actual:</b> a, b, c, d, e, f, g, j.</p>
	<p>ritmos y ciclos de crecimiento, argumentando la necesidad de adoptar comportamientos ecosociales que garanticen la sostenibilidad del planeta.</p> <p><b>6.2.</b> Comparar los distintos sistemas económicos que se han desarrollado en el mundo contemporáneo, a través del análisis multidisciplinar de los mismos y de las doctrinas y teorías de las que derivan, identificando las relaciones de subordinación y de dependencia y los conflictos que generan, tanto en el ámbito nacional como internacional, y justificando la necesidad del acceso universal a los recursos básicos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>La globalización y sus efectos.</b> Puntos de vista: <i>¿Beneficia a todos la globalización?</i></li> <li>● <b>Los cambios sociales.</b> A debate: <i>La controversia sobre el cambio climático.</i></li> <li>● <b>Cambios socioculturales y avances científicos y tecnológicos.</b></li> <li>● <b>Técnicas de historia.</b> Buscar recursos en internet.</li> <li>● <b>Comprueba tu progreso.</b> Claves de la unidad. Trabajo con los documentos. Pensamiento crítico.</li> <li>● <b>Hacia la Agenda 2030. La integración de los avances tecnológicos en las empresas.</b></li> </ul> <p><b>C. Compromiso cívico:</b> a, b, c, d, e, f, g, h.</p>

7.	<p><b>7.1.</b> Generar opiniones argumentadas, debatir y transferir ideas y conocimientos sobre la función que han desempeñado el pensamiento y las ideologías en la transformación de la realidad, desde los orígenes de la Edad Contemporánea hasta la actualidad, comprendiendo y contextualizando dicho fenómeno a través del trabajo sobre textos históricos e historiográficos y de fuentes literarias, del cine y otros documentos audiovisuales.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Punto de partida.</b> Línea del tiempo del periodo comprendido entre 1970 y 2020.</li> <li>● <b>Situación de aprendizaje:</b> La sociedad de la inmediatez.</li> <li>● <b>La globalización y sus efectos.</b> Puntos de vista: <i>¿Beneficia a todos la globalización?</i></li> <li>● <b>Los cambios sociales.</b> A debate: <i>La controversia sobre el cambio climático.</i></li> <li>● <b>Cambios socioculturales y avances científicos y tecnológicos.</b></li> <li>● <b>Técnicas de historia.</b> Buscar recursos en internet.</li> <li>● <b>Comprueba tu progreso.</b> Claves de la unidad. Trabajo con los documentos. Pensamiento crítico.</li> <li>● <b>Hacia la Agenda 2030. La integración de los avances tecnológicos en las empresas.</b></li> </ul>	<p><b>Sociedad en el tiempo:</b> a, e, f, g, i, l, m, n, ñ, o.</p> <p><b>Retos en el mundo actual:</b> a, b, c, d, e, f, g, j.</p> <p><b>C. Compromiso cívico:</b> a, b, c, d, e, f, g, h.</p>
8.	<p><b>8.1.</b> Analizar los cambios y permanencias en la historia, atendiendo a procesos de más larga duración, como los comportamientos demográficos, ciclos vitales y modos de vida en la sociedad contemporánea, a través del acercamiento al pensamiento histórico y la realización de proyectos de investigación, identificando los mecanismos de control, dominio y sumisión, los roles de género y edad asignados, así como los escenarios de lucha por la dignidad y contra la discriminación de diversos colectivos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Punto de partida.</b> Línea del tiempo del periodo comprendido entre 1970 y 2020.</li> <li>● <b>Situación de aprendizaje:</b> La sociedad de la inmediatez.</li> <li>● <b>La globalización y sus efectos.</b> Puntos de vista: <i>¿Beneficia a todos la globalización?</i></li> <li>● <b>De la crisis económica de 2008 a la crisis pandémica de 2020.</b></li> <li>● <b>Los cambios políticos.</b></li> <li>● <b>Los cambios sociales.</b> A debate: <i>La controversia sobre el cambio climático.</i></li> <li>● <b>Cambios socioculturales y avances científicos y tecnológicos.</b></li> <li>● <b>Hacia la Agenda 2030. La integración de los avances tecnológicos en las empresas.</b></li> </ul>	<p><b>Sociedad en el tiempo:</b> a, e, f, g, i, l, m, n, ñ, o.</p> <p><b>Retos en el mundo actual:</b> a, b, c, d, e, f, g, j.</p> <p><b>C. Compromiso cívico:</b> a, b, c, d, e, f, g, h.</p>
	<p><b>8.2.</b> Contrastar el papel relegado de la mujer en la historia contemporánea, identificando y valorando la importancia de las figuras individuales y colectivas como protagonistas anónimas de la historia contemporánea, así como el papel de los movimientos feministas en el reconocimiento de sus derechos y en el logro de la igualdad efectiva de mujeres y hombres, así como la corresponsabilidad en el cuidado de las personas.</p>		

## Evaluación

### Ítems para la evaluación de competencias

Los ítems para la evaluación de competencias en esta unidad son los siguientes:

1. Comenta un texto sobre la sociedad de la inmediatez, explica la relación del mundo interconectado con la globalización y valora cómo transforman nuestra vida la ciencia y la tecnología.
2. Señala los cambios sociales de las últimas décadas que considera más relevantes.
3. Explica los rasgos de la globalización y analiza el origen y los factores que la produjeron: la ideología neoliberal, la sociedad de la información y la liberalización de los mercados financieros.
4. Reconoce las críticas a los postulados neoliberales que realizan los movimientos antiglobalización.
5. Analiza los puntos de vista sobre la globalización y reconoce los argumentos de quienes creen que es un ejercicio de prosperidad y los que opinan que genera desigualdades.
6. Explica las etapas en las que se desarrolló la crisis económica que comenzó en 2007 en Estados Unidos y la crisis de la pandemia de 2020, valorando los cambios y transformaciones económicas y sociales que provocó.
7. Analiza los cambios políticos de la época de la globalización y señala las dificultades de los regímenes democráticos; establece la relación entre los derechos humanos y la globalización.
8. Analiza los motivos del auge de la extrema derecha y el problema de la migración, interpretando un mapa del mundo con los movimientos migratorios en el siglo xxi.
9. Indica los cambios sociales y políticos que transformaron el papel tradicional de la mujer y analiza los datos sobre las tituladas universitarias en la Unión Europea en 2017 y un mapa que refleja la presencia de la mujer en los Parlamentos nacionales en 2018.
10. Describe la sociedad posindustrial, el modelo de sociedad al que se ha llegado por la globalización y la aplicación de las nuevas tecnologías a la economía.
11. Explica los movimientos sociales que surgieron en el mundo desde la crisis de 2008.
12. Reconoce la preocupación por el medioambiente y las medidas que han tomado los gobiernos para conservarlo; analiza la controversia sobre el cambio climático.
13. Describe las transformaciones socioculturales, los cambios en la religiosidad y la tendencia a la secularización, y los avances científicos y tecnológicos que se han producido en el siglo xxi.
14. Realiza búsquedas de recursos en internet con criterios de validez, calidad, actualidad y fiabilidad, seleccionando los resultados de manera crítica y respetando la propiedad intelectual al utilizarlos.
15. Analiza documentos sobre la crisis económica y participa en un debate sobre las propuestas para salir de la crisis.
16. Lee y comenta textos sobre la integración de los avances tecnológicos en las empresas.
17. Comprueba el progreso de sus aprendizajes.

## EL ARTE COMO FUENTE HISTÓRICA

### Presentación y orientaciones metodológicas

Este apartado de arte está planteado con el objetivo de facilitar al alumnado la identificación del arte como fuente histórica, y ayudarle a entender el pasado y el presente a través del análisis de las obras de arte, entendidas como pruebas históricas sobre sociedades, épocas y mentalidades colectivas. De esta manera, la obra artística se convierte en una fuente de valiosa información sobre la sociedad en la que surge.

En el cuaderno se explican las características principales de cada estilo artístico y se aportan ejemplos concretos y clarificadores para que los alumnos y las alumnas puedan analizar obras de arte de forma autónoma realizando unas actividades pautadas que les sirvan para interpretar el lenguaje de esta forma de comunicación y aprender a leer la obra artística no solo desde el punto de vista estilístico y técnico, sino también desde la perspectiva simbólica o iconológica, puesto que esa aporta mayor información histórica.

Desde el punto de vista metodológico, los aspectos destacados son:

- Identificación del contexto histórico y artístico.
- Interpretación de la información aportada por los textos y las imágenes sobre las características de estilos artísticos, movimientos o géneros.
- Realización de comentarios de las obras artísticas.
- Valoración de la importancia del arte para el estudio de la historia.

### Plan de trabajo

Los aspectos en los que se incide en esta unidad son los siguientes:

1. El arte rococó.
  2. El arte neoclásico.
  3. El Romanticismo.
  4. La arquitectura en la segunda mitad del siglo xix.
  5. Corrientes artísticas en la segunda mitad del siglo xix.
  6. La arquitectura y la escultura en la primera mitad del siglo xx.
  7. El arte de entreguerras: las vanguardias pictóricas.
  8. La arquitectura después de la Segunda Guerra Mundial.
  9. Tendencias artísticas en la segunda mitad del siglo xx.
  10. Otras manifestaciones artísticas de la segunda mitad del siglo xx.
  11. Las artes plásticas y la tecnología.
  12. El arte ante los retos del siglo xxi.
  13. Glosario.
- Sugerencia de temporalización.** Septiembre-junio.

## Programación del cuaderno de arte

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Secciones del cuaderno de arte	Saberes básicos/Contenidos relacionados
1.	<p><b>1.1.</b> Identificar y reconocer los logros que suponen los actuales sistemas democráticos como el resultado no lineal en el tiempo de los movimientos y acciones que han contribuido al afianzamiento y articulación del principio de libertad, a través del análisis de los principales procesos históricos que se han desarrollado, la comprensión de los textos políticos y constitucionales fundamentales y el uso adecuado de términos y conceptos históricos.</p> <p><b>1.2.</b> Comprender los conceptos de revolución y cambio en el mundo contemporáneo y los elementos y factores que los causan y condicionan, a través del estudio de casos significativos de las revoluciones burguesas y socialistas que han ocurrido a lo largo de la historia contemporánea, así como de los movimientos de acción y reacción que han generado.</p> <p><b>1.3.</b> Entender el significado histórico de las transiciones políticas y de los procesos de democratización de la Edad Contemporánea como fundamento y garantía para la convivencia y el ejercicio de los derechos fundamentales, valorando las implicaciones que suponen el ejercicio de la ciudadanía activa y el respeto al ordenamiento constitucional, y generando juicios propios tanto con respecto al cumplimiento de aspiraciones y expectativas como a las amenazas y riesgos de la vida en democracia.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>El arte rococó.</b></li> <li>● <b>El arte neoclásico.</b></li> <li>● <b>El Romanticismo.</b></li> <li>● <b>La arquitectura en la segunda mitad del siglo XIX.</b></li> <li>● <b>Corrientes artísticas en la segunda mitad del siglo XIX.</b></li> <li>● <b>La arquitectura y la escultura en la primera mitad del siglo XX.</b></li> <li>● <b>El arte de entreguerras: las vanguardias pictóricas.</b></li> <li>● <b>La arquitectura después de la Segunda Guerra Mundial.</b></li> <li>● <b>Tendencias artísticas en la segunda mitad del siglo XX.</b></li> <li>● <b>XX.</b></li> <li>● <b>Otras manifestaciones artísticas de la segunda mitad del siglo XX.</b></li> <li>● <b>Las artes plásticas y la tecnología.</b></li> <li>● <b>El arte ante los retos del siglo XXI.</b></li> </ul>	<p><b>A. Sociedad en el tiempo:</b> a.</p> <p><b>B. Retos en el mundo actual:</b> a.</p> <p><b>Compromiso cívico:</b> a, b, c, d, e, f, g, h.</p>
	<p><b>2.1.</b> Tomar conciencia del grado de violencia, barbarie y destrucción alcanzado por los conflictos ocurridos en el mundo contemporáneo, así como de las causas de las conflagraciones bélicas y de las múltiples transformaciones que se producen en los contendientes, a través del empleo de fuentes históricas fiables y del uso de datos contrastados, valorando el impacto social y emocional que supone el uso de la violencia y el papel de las instituciones internacionales que velan por la paz y la mediación.</p>		

2.	<p><b>2.2.</b> Analizar los principales conflictos civiles que se han producido en la Edad Contemporánea, a través del empleo de textos historiográficos y la elaboración de juicios argumentados, comprendiendo la importancia de la memoria histórica y del reconocimiento de las víctimas, del principio de Justicia Universal y del derecho a la verdad, la reparación y la garantía de no repetición.</p>	
3.	<p><b>3.1.</b> Describir la evolución de los conceptos de igualdad y de ciudadanía en la historia contemporánea y sus derivaciones sociales y políticas, a través del análisis multicausal de los principales sistemas políticos y sociales de los siglos XIX y XX, identificando las desigualdades y la concentración del poder en determinados grupos sociales.</p>	<p><b>A. Sociedad en el tiempo:</b> a.</p> <p><b>B. Retos en el mundo actual:</b> a.</p> <p><b>Compromiso cívico:</b> a, b, c, d, e, f, g, h.</p>
	<p><b>3.2.</b> Analizar las condiciones de vida, el mundo del trabajo y las</p>	
	<p>relaciones laborales y su conflictividad, a través del estudio multidisciplinar de los movimientos sociales, particularmente los relacionados con el obrerismo, valorando el papel que representan la acción colectiva y del sujeto en la historia para el reconocimiento de los derechos sociales y el bienestar colectivo.</p> <p><b>3.3.</b> Deducir a través del estudio crítico de noticias y datos estadísticos la evolución del Estado social, identificando los logros y retrocesos experimentados y las medidas adoptadas por los diferentes Estados contemporáneos, así como los límites y retos de futuro, desde una perspectiva solidaria en favor de los colectivos más vulnerables.</p>	

4.	<p><b>4.1.</b> Analizar críticamente cómo se han ido construyendo en el tiempo las identidades colectivas, empleando los conceptos y métodos del pensamiento histórico, respetando la pluralidad y los sentimientos identitarios y valorando el legado histórico y cultural de las mismas.</p> <p><b>4.2.</b> Comprender la importancia de las identidades colectivas en la configuración social, política y cultural del mundo contemporáneo, identificando las múltiples valencias de las mismas, mediante el análisis crítico de textos históricos e historiográficos y de fuentes de información actual, elaborando argumentos propios que contribuyan a un diálogo constructivo al respecto.</p>		
5.	<p><b>5.1.</b> Analizar críticamente el fenómeno histórico de la globalización y su repercusión en el ámbito local y planetario, valiéndose del manejo de distintas fuentes de información y de una adecuada selección, validación, contraste y tratamiento de las mismas, previniendo la desinformación y considerando el emprendimiento, la innovación y el aprendizaje permanente como formas de afrontar los retos de un entorno económico, social y cultural en constante cambio.</p>		

	<p><b>5.2.</b> Identificar los principales retos del siglo XXI y el origen histórico de los mismos, a través del análisis de la interconexión entre diversos procesos políticos, económicos, sociales y culturales en un contexto global, argumentando la necesidad de adoptar comportamientos ecosocialmente responsables y orientados a la sostenibilidad del planeta, la defensa de las instituciones democráticas, la mejora del bienestar colectivo y la solidaridad entre las generaciones presentes y futuras.</p>	
<p>6.</p>	<p><b>6.1.</b> Valorar el significado histórico de la idea de progreso y sus múltiples consecuencias sociales, territoriales y ambientales, a través del tratamiento de datos numéricos, la interpretación de gráficos y la comprensión multifactorial de los ritmos y ciclos de crecimiento, argumentando la necesidad de adoptar comportamientos ecosociales que garanticen la sostenibilidad del planeta.</p> <p><b>6.2.</b> Comparar los distintos sistemas económicos que se han desarrollado en el mundo contemporáneo, a través del análisis multidisciplinar de los mismos y de las doctrinas y teorías de las que derivan, identificando las relaciones de subordinación y de dependencia y los conflictos que generan, tanto en el ámbito nacional como internacional, y justificando la necesidad del acceso universal a los recursos básicos.</p>	<p>.</p>

7.	<p><b>7.1.</b> Generar opiniones argumentadas, debatir y transferir ideas y conocimientos sobre la función que han desempeñado el pensamiento y las ideologías en la transformación de la realidad, desde los orígenes de la Edad Contemporánea hasta la actualidad, comprendiendo y contextualizando dicho fenómeno a través del trabajo sobre textos históricos e historiográficos y de fuentes literarias, del cine y otros documentos audiovisuales.</p>		<p><b>A. Sociedad en el tiempo:</b> a.</p> <p><b>B. Retos en el mundo actual:</b> a.</p> <p><b>Compromiso cívico:</b> a, b, c, d, e, f, g, h.</p>
	<p><b>7.2.</b> Abordar críticamente los temas clave de la historia y de la actualidad a través de la aproximación a las principales corrientes historiográficas y a los usos que se hacen de la historia, valorando críticamente los principales proyectos sociales, políticos y culturales que han tenido lugar en la historia contemporánea desde la perspectiva ética contenida en la Declaración Universal de los Derechos Humanos.</p>		
8.	<p><b>8.1.</b> Analizar los cambios y permanencias en la historia, atendiendo a procesos de más larga duración, como los comportamientos demográficos, ciclos vitales y modos de vida en la sociedad contemporánea, a través del acercamiento al pensamiento histórico y la realización de proyectos de investigación, identificando los mecanismos de control, dominio y sumisión, los roles de género y edad asignados, así como los escenarios de lucha por la dignidad y contra la discriminación de diversos colectivos.</p>		
	<p><b>8.2.</b> Contrastar el papel relegado de la mujer en la historia contemporánea, identificando y valorando la importancia de las figuras individuales y colectivas</p>		

	como protagonistas anónimas de la historia contemporánea, así como el papel de los movimientos feministas en el reconocimiento de sus derechos y en el logro de la igualdad efectiva de mujeres y hombres, así como la corresponsabilidad en el cuidado de las personas.		
--	--	--	--

## Evaluación

### Ítems para la evaluación de competencias

Los ítems para la evaluación de competencias en este cuaderno de arte son los siguientes:

1. Identifica el contexto histórico y artístico del arte rococó, del arte neoclásico y del Romanticismo.
2. Interpreta la información de textos e imágenes sobre las características del arte rococó, del arte neoclásico y del Romanticismo.
3. Reconoce las características de la escultura, la arquitectura y la pintura del arte rococó, del arte neoclásico y del Romanticismo.
4. Identifica el contexto histórico y artístico e interpreta la información de textos e imágenes sobre la arquitectura en la segunda mitad del siglo xix.
5. Identifica el contexto histórico y artístico y reconoce las características de las corrientes artísticas de la segunda mitad del siglo xix: el realismo, el impresionismo, el puntillismo y el posimpresionismo.
6. Analiza el contexto histórico y artístico e interpreta la información de textos e imágenes sobre la arquitectura y la escultura en la primera mitad del siglo xx.
7. Identifica el contexto histórico y artístico e interpreta la información de textos e imágenes sobre las vanguardias pictóricas surgidas en el arte del periodo de entreguerras.
8. Describe el contexto histórico y artístico e interpreta la información de textos e imágenes sobre la arquitectura después de la Segunda Guerra Mundial, reconociendo las características de tendencias como el metabolismo japonés, el posmodernismo, del deconstructivismo y el High Tech.
9. Identifica el contexto histórico y artístico e interpreta la información de textos e imágenes sobre las tendencias artísticas y otras manifestaciones artísticas de la segunda mitad del siglo xx: el expresionismo abstracto, el informalismo, el *pop art* y el *op art*, y de otras manifestaciones artísticas como el hiperrealismo, el arte conceptual, la neoconfiguración, el minimalismo y el *land art*.
10. Realiza el comentario pautado de obras de arte representativas del arte rococó, el arte neoclásico, el Romanticismo, la arquitectura en la segunda mitad del siglo xix, las corrientes artísticas en la segunda mitad del siglo xix, la arquitectura y la escultura en la primera mitad del siglo xx, las vanguardias pictóricas del arte de entreguerras, la arquitectura después de la Segunda Guerra Mundial, las tendencias artísticas y otras manifestaciones artísticas de la segunda mitad del siglo xx.
11. Analiza la relación de las artes plásticas y la tecnología y reconoce características y ejemplos del arte digital, valorando el hecho de que el arte esté al alcance de todas las personas.
12. Explica el papel del arte ante los retos del siglo xxi y reconoce las características y comenta ejemplos del arte socialmente comprometido.
13. Valora la importancia del arte para el estudio de la historia y la comprensión del pasado y el presente.
14. Muestra interés por el lenguaje artístico y por realizar comentarios de obras de arte de manera autónoma.

## IV. ASPECTOS METODOLÓGICOS

---

Los principios pedagógicos identifican el conjunto de normas que deben orientar la vida del centro educativo, al objeto de articular la respuesta más adecuada posible al alumnado. En el artículo 11 del Decreto 40/2022 de 29 de septiembre, por el que se establece la ordenación y el currículo del bachillerato, se recogen los principios pedagógicos, según esta etapa educativa.

Para el logro de la finalidad y los objetivos de la etapa de bachillerato se requiere una metodología didáctica que deberá estar fundamentada, como en el resto de las etapas educativas, en principios básicos del aprendizaje por competencias. Dicho modelo de educación por competencias tiene como fuentes últimas las Recomendaciones de la Unión Europea y las propias competencias clave, a su vez, se asientan en tres principios comunes para desarrollar en el alumnado: la actuación autónoma, la interacción con grupos heterogéneos y el uso interactivo de herramientas.

Además, por medio de una perspectiva inclusiva que tendrá en cuenta la diversidad del alumnado se garantizará la personalización del aprendizaje que asegure la igualdad de oportunidades. Para ello, se dará respuesta a las dificultades que pudieran surgir y se facilitará el acceso al aprendizaje a través del diseño de situaciones de aprendizaje interdisciplinares que desplieguen en el aula un amplio abanico de estrategias, actividades, materiales y agrupamientos, favorezcan la implicación del alumnado y respeten y den respuesta a las necesidades a través de la aplicación de los principios de Diseño Universal de Aprendizaje (DUA), consiguiendo el máximo desarrollo personal de todo el alumnado.

Por tanto, combinaremos dentro del aula diversas estrategias metodológicas, que responderán a características muy definidas en su selección:

- 1) Se adaptarán a las diferentes capacidades y estilos de aprendizaje del alumnado.
- 2) Deberán promover la motivación, para lo cual se optará por las que convierten al alumnado en protagonista, lo más autónomo posible, del proceso de aprendizaje.
- 3) Deberán potenciar la interacción entre los estudiantes, ayudando a generar un ambiente favorable dentro del aula que favorezca las estructuras de aprendizaje cooperativo, en las que, a través de la resolución conjunta de las tareas, los miembros del grupo compartan y construyan el conocimiento mediante el intercambio de ideas.
- 4) Las estrategias adoptadas contribuirán a que el alumnado transmita lo aprendido, como medio para favorecer la funcionalidad del aprendizaje adquirido.

De este modo, consideramos una serie de procedimientos como imprescindibles en la metodología histórica; son fundamentalmente el comentario de documentos, las recensiones de obras históricas o historiográficas, realización de trabajos manejando diferentes fuentes de información, planteamiento de hipótesis, explicaciones multicausales. Por otra parte, el alumno deberá de ser capaz de producir por sí mismo conocimientos y desarrollar un sentido crítico. En este sentido se parte de la perspectiva del docente como orientador, promotor y facilitador del desarrollo competencial del alumno, y toda metodología puesta en práctica tiene que partir de su nivel competencial inicial.

El objetivo es que alumno adquiera unos conocimientos, competencias y destrezas en el trabajo que le capaciten para una educación permanente, integradora y global, fomentando además la adquisición de valores como la convivencia, la tolerancia, el respeto a otros puntos de vista...etc. Aparece así el alumno con un papel activo y autónomo, que también es responsable de su aprendizaje.

Estos objetivos implican la utilización de una metodología activa en la que la documentación que se presente al alumno y la que se utilice en el desarrollo de la materia sea la adecuada a su nivel de comprensión y que, al mismo tiempo, no solo permita, sino que fomente la utilización de diferentes modelos metodológicos en cada una de las Unidades.

Básicamente son cuatro los modelos que se utilizan:

- ▶ Modelo discursivo-expositivo.
- ▶ Modelo experimental.
- ▶ Modelo de aprendizaje cooperativo.
- ▶ Modelo de trabajo por tareas.

Estos modelos fomentan claramente los principios metodológicos de actividad y experimentación, participación, personalización, significatividad y funcionalidad.

En función de todo ello se plantean una gran diversidad de actividades relacionadas con los indicadores de logro tanto para ser realizadas individualmente como por parejas o en agrupamientos flexibles, dependiendo de las características de cada actividad.

La metodología que se va a emplear tiene en cuenta el valor formativo que tiene esta materia en el bachillerato a la hora de tratar de conseguir un pensamiento histórico, crítico y científico, en cuanto que facilita:

- ▶ La comprensión del presente como algo que se genera a partir del pasado.
- ▶ El conocimiento de la metodología básica del trabajo histórico.
- ▶ El logro de una capacidad crítica en el análisis de los fenómenos históricos y, por tanto, sociales, manejando fuentes de diferente procedencia.

También cabe destacar la transferibilidad y funcionalidad de los aprendizajes, que se asegura con:

- Sistemas de trabajo que potencian la participación activa del alumnado y el desarrollo de competencias como: la búsqueda de información, la planificación previa, la elaboración de hipótesis, la tarea investigadora y la experimentación o, entre otras, la capacidad de síntesis para trasmitir conclusiones.
- Técnicas como la discusión o el debate, el estudio de casos, la investigación, el descubrimiento, el estudio dirigido, la técnica de laboratorio o la representación de roles.

En este sentido, los alumnos deberán utilizar a lo largo de todo el curso una carpeta de asignatura en la que se pretende **incidir en el trabajo autónomo del alumno**, profundizando en técnicas que ya han utilizado en la E. S. O. como la realización de esquemas, la adquisición y utilización de un vocabulario adecuado a la materia o desarrollando y profundizando en otras como el comentario de texto, gráficas y tablas estadísticas, siguiéndose así una **metodología claramente activa**.

También se pretende **estimular sus capacidades para el trabajo en equipo**, utilizando **métodos de trabajo cooperativo** mediante la organización de algún debate, así como **potenciar las técnicas de indagación en investigación**

mediante la realización de pequeños trabajos de investigación, utilizando fuentes fácilmente manejables por los alumnos. Además, se potenciará la capacidad del alumno de expresarse correctamente en público, que es uno de los principios metodológicos de la etapa.

Finalmente se **potenciará en todo momento la aplicación y transferencia de lo aprendido al momento presente.**

---

## V. MATERIALES Y RECURSOS DE DESARROLLO CURRICULAR

---

El **libro de texto** utilizado por el alumnado es:

- VV.AA *Historia del Mundo Contemporánea*. Proyecto construyendo mundos, Santillana, Madrid, 2022.

Además, los profesores de la materia tienen a su disposición como material del mismo proyecto los múltiples recursos digitales que ofrece la editorial en su aula virtual.

El conjunto de este material y las posibilidades que ofrece a la hora de planificar actividades es suficiente, en nuestra opinión, para desarrollar la programación de esta materia tal y como se plantea en los apartados anteriores.

Por otra parte, se utilizarán los abundantes y variados recursos de que disponemos tanto en el Departamento como en la Biblioteca (bibliografía y mapas históricos), además de otros de carácter digital e informático.

## VI. CONCRECIÓN DE PLANES, PROGRAMAS Y PROYECTOS DEL CENTRO VINCULADOS CON EL DESARROLLO DEL CURRÍCULO DE LA MATERIA

---

A continuación, se concreta la implicación desde la materia en los diferentes planes, programas y proyectos del centro:

- Plan de Lectura: en cada trimestre se trabajará a partir de lecturas relacionadas con la materia. Además, se realizarán tertulias dialógicas y exposiciones orales, al menos, una vez por trimestre.
- Plan Leo – TIC: a través de actividades tales como la creación de un glosario con términos específicos de historia, periódico on-line con los hechos históricos más significativos, presentación de trabajos o proyectos de manera oral fomentando la buena oratoria ...
- Plan de convivencia: con motivo de la celebración del Día de la Constitución se hará un BreakOut Edu sobre la misma.
- Proyecto Fomento de la igualdad real y efectiva entre hombres y mujeres.

## VII. ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES

La puesta en práctica las actividades complementarias y extraescolares ofrece el marco ideal para integrar aprendizajes informales y no formales junto a los formales, a la vez que posibilita a los alumnos la utilización efectiva de diferentes tipos de contenidos en situaciones reales. En definitiva, refuerzan al desarrollo de las competencias clave del alumnado, ayudando también a la consecución de los objetivos de la etapa.

Estas actividades son un tipo de actuaciones que realizamos el profesorado en el seno de nuestra materia, pero que también son objeto de desarrollo por parte del centro educativo, generalmente bajo un tratamiento interdisciplinar y global.

Título	Temporalización	U.D. vinculada	Descripción:
Viaje fin de curso a Roma	Marzo 2026	U.D 2 Liberalismo y Nacionalismo	Actividad interdisciplinar realizada por el departamento de actividades extraescolares que consiste en un viaje de una semana para conocer la cultura e historia europea y clásica.
Visita a León	2º trimestre	Contenidos transversales de arte	Visita a la ciudad de León donde se visitará la catedral., San Isidoro y el MUSAC como modo de promover los contenidos de la asignatura de Historia del Arte de 2º Bachillerato
Visita a exposiciones temporales de los museos municipales	Todo el curso	Todas las UD.	Se organizarán visitas a aquellas actividades culturales locales que se puedan realizar a lo largo del curso en los diferentes espacios museísticos de la ciudad y que estén vinculados con los contenidos curriculares de la asignatura

## VIII. EVALUACIÓN DEL PROCESO DE APRENDIZAJE DEL ALUMNADO

Las técnicas a emplear serán variadas para facilitar y asegurar la evaluación integral del alumnado y permitir una valoración objetiva; incluirán propuestas contextualizadas y realistas; propondrán situaciones de aprendizajes y admitirán su adaptación a la diversidad de alumnado. Se utilizará para cada técnica, los siguientes instrumentos de evaluación:

- De observación
  - ✓ Registro anecdotico
  - ✓ Guía de observación
- De desempeño

- ✓ Porfolio
- ✓ Cuaderno del alumno
- ✓ Proyecto.
- ✓ De rendimientoPrueba oral
- ✓ Prueba escrita

### VIII.1. Criterios de evaluación e indicadores de logro

A continuación, se establece la relación entre los criterios de evaluación, indicadores de logro, instrumentos de evaluación y criterios de calificación:

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	INDICADORES DE LOGRO	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	CRITERIO DE CALIFICACIÓN
<i>1.1 Identificar y reconocer los logros que suponen los actuales sistemas democráticos como el resultado no lineal en el tiempo de los movimientos y acciones que han contribuido al afianzamiento y articulación del principio de libertad, a través del análisis de los principales procesos históricos que se han desarrollado a lo largo del tiempo, la comprensión de los textos políticos y constitucionales fundamentales y el uso adecuado de términos y conceptos históricos. (CCL1, CCL2, STEM2, CC1, CC2, CC3)</i>	Conoce el funcionamiento de las democracias en el mundo a lo largo del S. XX.	Guía de observación	0,62%
	Conoce el funcionamiento de los sistemas no democráticos que han existido en el mundo a lo largo del S. XX.	Guía de observación	0,62%
	Conoce las distintas constituciones del mundo occidental.	Cuaderno del alumno	0,55%
	1.4. Analiza determinados artículos de las primeras constituciones en el mundo.	Porfolio/Proyecto	0,71%
	Utiliza de forma adecuada los diferentes términos y conceptos históricos.	Cuaderno del alumno	0,55%
<i>1.2 Comprender los conceptos de revolución y cambio en el mundo contemporáneo y los elementos y factores que los causan y condicionan, a través del estudio de casos significativos de las revoluciones burguesas y socialistas que han ocurrido a lo largo de la historia contemporánea,</i>	1. Realiza ejes cronológicos que incluyan diacronía y sincronía de los acontecimientos de la primera mitad del siglo XIX y primer tercio del S. XX.	Cuaderno del alumno	0,55%
	Identifica jerarquías causales en la guerra de independencia de Estados Unidos a partir de fuentes historiográficas.	Guía de observación	0,62%

<p><i>sintetizándolas y ubicándolas en el tiempo y en el espacio, así como los movimientos de acción y reacción que han generado. (CCL1, CCL2, CCL3, CD1, CC1, CC2)</i></p>	<p>Explica las causas de la Revolución Francesa de 1789.</p> <p>1.4. Explica esquemáticamente el desarrollo de la Revolución Francesa.</p> <p>Compara las causas y el desarrollo de las revoluciones de 1820, 1830 y 1848.</p> <p>Realiza un friso cronológico explicativo de la Independencia de las colonias</p>	<p>Prueba oral</p> <p>Prueba escrita</p> <p>Prueba escrita</p>	<p>0,4%</p> <p>0,57%</p> <p>0,57%</p>
---	--	--	---------------------------------------

	<p>hispanoamericanas al comienzo del siglo XIX. Identifica y explica algunas de las causas de la Revolución Rusa de 1917. Compara la Revolución Rusa de Febrero de 1917 con la de Octubre de 1917.</p>	<p>Prueba escrita/Prueba oral</p>	<p>0,57% 0,4%</p>
<p><i>1.3 Entender el significado histórico de las transiciones políticas y de los procesos de democratización en la Edad Contemporánea como fundamento y garantía para la convivencia y el ejercicio de los derechos fundamentales, valorando las implicaciones que suponen el ejercicio de la ciudadanía activa y el respeto al ordenamiento constitucional, y generando juicios propios tanto con respecto al cumplimiento de aspiraciones y expectativas, como a las amenazas y riesgos de la vida en democracia. (CCL1, CCL2, CCL5, CPSAA1.1, CC1, CC2, CC3, CE1)</i></p>	<p>Elabora mapas conceptuales que explican las principales ideas del Liberalismo a comienzos del S.XIX.</p>	<p>Cuaderno del alumno</p>	<p>0,55%</p>
	<p>Analiza comparativa y esquemáticamente la Declaración de derechos de Virginia (EE.UU) y la Declaración de los derechos del hombre (Francia)</p>	<p>Porfolio/Proyecto</p>	<p>0,71%</p>
	<p>1.3. Valora positivamente el ejercicio de la ciudadanía activa y el respeto al orden constitucional.</p>	<p>Guía de observación</p>	<p>0,62%</p>
	<p>Emite juicios propios sobre las amenazas y riesgos de la vida en democracia.</p>	<p>Guía de observación</p>	<p>0,62%</p>
<p><i>2.1 Tomar conciencia del grado de violencia, barbarie y destrucción alcanzado por los conflictos ocurridos en el mundo contemporáneo, así como de las causas de las conflagraciones bélicas, sus coordenadas espaciotemporales y las múltiples transformaciones que se</i></p>	<p>Identifica a partir de fuentes históricas o historiográficas las causas de la I Guerra Mundial.</p>	<p>Prueba escrita</p>	<p>0,57%</p>
	<p>Comenta símbolos conmemorativos vinculados a la I Guerra Mundial.</p>	<p>Guía de observación</p>	<p>0,62%</p>
	<p>Analiza y explica las distintas etapas de la Gran Guerra a partir de mapas históricos.</p>	<p>Prueba escrita</p>	<p>0,57%</p>

<p>producen en los contendientes, a través del empleo de fuentes históricas fiables y del uso de datos contrastados, valorando el impacto social y emocional que supone el uso de la violencia y el papel de las instituciones internacionales que velan por la paz y la mediación. (CCL2, CCL3, CCL5, CPSAA1.1, CPSAA3.1, CPSAA4, CC1, CC2, CC3)</p>	2.1.4. Extrae conclusiones de gráficos e imágenes sobre las consecuencias de la I Guerra Mundial.	Prueba escrita	0,57%
	Explica los acuerdos de los Tratados de Paz de la I Guerra Mundial y analiza sus consecuencias a corto plazo.	Prueba escrita	0,57%
	Analiza el papel que juega la Sociedad de Naciones en las relaciones internacionales, a partir de fuentes históricas.	Porfolio	0,71%
	Analiza a partir de diferentes fuentes contrapuestas las relaciones internacionales anteriores al estallido de la II Guerra Mundial.	Porfolio	0,71%
	Identifica y explica las causas desencadenantes de la II Guerra Mundial a partir de fuentes históricas.	Prueba oral	0,4%
	Explica las etapas de la II Guerra Mundial tanto en el frente europeo como en la guerra del Pacífico.	Prueba escrita	0,57%
	Analiza el desarrollo de la II Guerra Mundial a partir de mapas históricos.	Cuaderno del alumno	0,55%
	Describe las consecuencias de la II Guerra Mundial.	Prueba escrita	0,57%
	Analiza imágenes que explican el Holocausto llevado a cabo por la Alemania Nazi.	Prueba oral	0,4%
	Sintetiza textos que explican la intervención de la ONU en las relaciones internacionales y asuntos de descolonización	Cuaderno del alumno	0,55%
2.2 Analizar y sintetizar los principales conflictos civiles que se han	2.2.1. Sintetiza los aspectos más	Cuaderno del alumno	0,55%

<p>producido en la Edad Contemporánea, a través del empleo de mapas históricos, textos historiográficos y la elaboración de juicios argumentados, comprendiendo la importancia de la memoria histórica y del reconocimiento de las víctimas, del principio de Justicia Universal y del derecho a la verdad, la reparación y la garantía de no repetición. (CCL1, CCL2, CCL3, CCL5, CPSAA3.1, CPSAA4, CC1, CC2, CC3)</p>	<p>destacables de la Guerra de Secesión (1861-1865)</p> <p>2.2.2. Describe y analiza las causas y consecuencias de la Guerra Civil Rusa (1917-1922).</p> <p>2.2.3. Describe y analiza las causas, desarrollo y consecuencias de la guerra de los Balcanes especialmente en Yugoslavia (1991-2001).</p>	<p>Prueba escrita</p>	<p>0,57%</p>
		<p>Conoce los principales artículos de la Declaración de los derechos del hombre.</p>	<p>Guía de observación</p>
	<p>Conoce el articulado de las principales constituciones del S.XIX.</p> <p>Sintetiza las principales aportaciones del movimiento sufragista.</p>	<p>Prueba escrita</p>	<p>0,57%</p>
		<p>Cuaderno del alumno</p>	<p>0,55%</p>
<p>3.2 Analizar y sintetizar las condiciones de vida, el mundo del trabajo y las relaciones laborales y su conflictividad, a través del estudio multidisciplinar de los movimientos sociales, particularmente los relacionados con el</p>	<p>Señala los cambios sociales más relevantes del siglo XIX asociándolos al proceso de la Revolución Industrial.</p> <p>Identifica en imágenes los elementos propios de la vida en una ciudad industrial del S.XIX.</p>	<p>Guía de observación</p>	<p>0,62%</p>
		<p>Prueba oral</p>	<p>0,4%</p>

<p><i>obrero, valorando el papel que representan la acción colectiva y del sujeto en la historia para el reconocimiento de los derechos sociales y el bienestar colectivo. (CCL1, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CC1, CC2, CC3)</i></p>	Compara las corrientes de pensamiento social de la época de la Revolución Industrial: socialismo utópico, socialismo científico y anarquismo. Distingue y explica las características de los tipos de asociacionismo obrero.	Prueba escrita	0,57%
		Prueba escrita	0,57%
<p><i>3.3 Deducir a través del estudio crítico de noticias y datos estadísticos la evolución del estado social, identificando los logros y retrocesos experimentados y las medidas adoptadas por los diferentes estados contemporáneos, así como los retos y límites del futuro, desde una perspectiva solidaria en favor de los colectivos más vulnerables. (CCL3, STEM1, CD5, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CC1, CC2, CC3)</i></p>	Investiga a partir de fuentes periodísticas los logros y/o retrocesos del estado social.	Porfolio/Proyecto	0,71%
	Analiza de forma crítica noticias y datos estadísticos sobre la evolución del estado social a lo largo de la Historia Contemporánea.	Porfolio/Proyecto	0,71%
	Reconoce las medidas adoptadas por los diferentes estados contemporáneos en la evolución del estado social.	Porfolio/Proyecto	0,71%
	Identifica los retos y límites del futuro desde una perspectiva solidaria y favorable a los colectivos más vulnerables.	Cuaderno del alumno	0,55%
<p><i>4.1 Analizar y sintetizar críticamente cómo se han ido construyendo en el tiempo las identidades colectivas, en su contexto espaciotemporal, empleando los conceptos y métodos del pensamiento histórico, respetando la pluralidad y los sentimientos identitarios y valorando el legado histórico y cultural de las mismas. (CCL1, CCL5, CPSAA3.1, CPSAA4, CC1, CC2, CC3, CCEC1, CCEC2)</i></p>	. Describe y explica a Unificación de Italia y la unificación de Alemania a partir de fuentes gráficas.	Prueba escrita	0,57%
	. Analiza las causas, fases y consecuencias de la emancipación hispanoamericana.	Prueba escrita	0,57%
	4.1.3. Usa adecuadamente distintos conceptos y métodos del pensamiento histórico.	Guía de observación	0,62%

<p>4.2 Comprender la importancia de las identidades colectivas en la configuración social, política y cultural del mundo contemporáneo, identificando las múltiples valencias, mediante el análisis crítico de textos históricos e historiográficos y de fuentes de información actual, elaborando argumentos propios que contribuyan a un diálogo constructivo al respecto. (CCL1, CCL3, CCL5, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CPSAA4, CC1, CC2, CC3, CCEC1, CCEC2)</p>	Realiza un diagrama explicando cadenas causales y procesos dentro del período “finales del siglo XIX y comienzos del XX”.	Cuaderno del alumno	0,55%
	Describe los principales movimientos políticos económicos, sociales y culturales de la Hispanoamérica actual.	Guía de observación	0,62%
	Compara aspectos económicos, políticos, religiosos y sociales entre los principales países del continente africano.	Cuaderno del alumno	0,55%
<p>5.1 Analizar críticamente el fenómeno histórico de la globalización y su repercusión en el ámbito local y planetario, valiéndose del manejo de distintas fuentes de información y de una adecuada selección, validación, contraste y tratamiento de las mismas, previniendo la desinformación y considerando el emprendimiento, la innovación y el aprendizaje permanente como formas de afrontar los retos de un entorno económico, social y cultural en constante cambio. (CCL2, CCL3, STEM5, CD1, CD2, CD3, CPSAA1.2, CPSAA2, CPSAA4, CC3, CC4, CE1)</p>	Identifica y explica razonadamente las causas y las consecuencias de la expansión colonial de la Segunda Mitad del siglo XIX.	Prueba escrita	0,57%
	Localiza en un mapamundi las colonias de las distintas potencias imperialistas.	Prueba oral	0,4%
	Localiza en un mapa las zonas afectadas por la descolonización y sus conflictos.	Prueba oral	0,4%
	Explica la evolución de las relaciones entre los países desarrollados y los países en vías de desarrollo, comparando la ayuda internacional con la intervención neocolonialista.	Guía de observación	0,62%
	Elabora líneas del tiempo que interrelacionen hechos políticos, económicos y sociales de los países capitalistas, comunistas y del Tercer Mundo.	Cuaderno del alumno	0,55%

5.2 Identificar y sintetizar los principales retos del siglo XXI y el origen histórico de los mismos, a través del análisis de la interconexión de diversos procesos políticos, económicos, sociales y culturales en un contexto global, argumentando la necesidad de adoptar comportamientos ecosocialmente responsables y orientados a la sostenibilidad del planeta, la defensa de las instituciones democráticas, la mejora del bienestar colectivo y la solidaridad entre las generaciones presentes y futuras. (CCL1, CCL2, STEM5, CD1, CD2, CPSAA2, CPSAA4, CC3, CC4, CE1)	Identifica los retos actuales de la Unión Europea a partir de noticias periodísticas seleccionadas.	Guía de observación	0,62%
	Elabora un breve informe sobre las relaciones entre inmigración y globalización a partir de fuentes históricas	Portfolio/Proyecto	0,71%
	5.2.3. Usa adecuadamente distintos conceptos y métodos del pensamiento histórico.	Cuaderno del alumno	0,55%
	Elabora argumentos a favor de la necesidad de desarrollar actitudes ecosocialmente responsables orientadas a la sostenibilidad del planeta.	Portfolio/Proyecto	0,71%
6.1 Valorar el significado histórico de la idea de progreso y sus múltiples consecuencias sociales, territoriales, ambientales, a través del tratamiento de datos numéricos, la interpretación de gráficos y la comprensión multifactorial de los ritmos y ciclos de crecimiento, argumentando la necesidad de adoptar comportamientos ecosociales que garanticen la sostenibilidad del planeta. (STEM4, STEM5, CD1, CD2, CD3, CPSAA2, CC3, CC4, CE1, CE2)	Valora la evolución de la idea de progreso a lo largo de la Edad Contemporánea.	Guía de observación	0,62%
	Reconoce las consecuencias sociales, territoriales y ambientales del progreso.	Guía de observación	0,62%
	Interpreta datos numéricos y gráficos sobre los ritmos y ciclos de crecimiento durante edad Contemporánea.	Prueba escrita	0,57%
	Argumenta la necesidad de adoptar comportamientos ecosociales que garanticen la sostenibilidad del planeta.	Prueba oral	0,4%
6.2 Comparar y sintetizar los distintos	6.2.1. Resume las características	Cuaderno del alumno	0,55%

<p>sistemas económicos que se han desarrollado en el mundo contemporáneo, en su contexto espacial y temporal, a través del análisis multidisciplinar de los mismos y de las doctrinas y teorías de las que derivan, identificando las relaciones de subordinación y de dependencia y los conflictos que generan, tanto en el ámbito nacional como internacional, y justificando la necesidad del acceso universal a recursos básicos. (CCL5, STEM5, CD2, CPSAA2, CPSAA4,CPSAA5, CC3, CC4, CE1, CE2)</p>	<p>principales de los diferentes sistemas económicos desarrollados en el mundo contemporáneo.</p> <p>6.2.2. Extrae semejanzas y diferencias entre los distintos sistemas económicos desarrollados en el mundo contemporáneo.</p> <p>6.2.3. Sitúa cronológicamente y espacialmente los distintos sistemas económicos desarrollados en el mundo contemporáneo.</p> <p>6.2.4. Analiza las teorías y doctrinas de las que derivan los diferentes sistemas económicos desarrollados en el mundo contemporáneo.</p> <p>6.2.5. Identifica las relaciones de subordinación y dependencia que provocan los diferentes sistemas económicos desarrollados en el mundo contemporáneo, así como los conflictos que generan a nivel nacional e internacional.</p> <p>6.2.6. Argumenta la necesidad del acceso universal a recursos básicos.</p>	<p>Guía de observación</p> <p>Cuaderno del alumno</p> <p>Prueba escrita</p> <p>Prueba oral</p> <p>Prueba oral</p>	<p>0,62%</p> <p>0,55%</p> <p>0,57%</p> <p>0,4%</p> <p>0,4%</p>			
<p>7.1 Generar opiniones argumentadas, debatir y transferir ideas y conocimientos sobre la función que han desempeñado el pensamiento y las ideologías en la transformación de la realidad, desde los orígenes de la Edad Contemporánea hasta la actualidad, comprendiendo y contextualizando dicho fenómeno a través del</p>	<p>Conoce la evolución de las distintas corrientes de pensamiento e ideologías desarrolladas durante la Edad Contemporánea y su influencia en la transformación de la realidad.</p>	<p>Prueba escrita</p>	<p>0,57%</p>	<p>Desarrolla un debate con ideas argumentadas sobre el papel del pensamiento y las ideologías en la transformación de la</p>	<p>Prueba oral</p>	<p>0,4%</p>

<p>trabajo sobre textos históricos e historiográficos y de fuentes literarias, del cine y otros documentos audiovisuales. (CCL1, CCL2, CCL3, CCL5, CD3, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CC3)</p>	<p>realidad durante la Edad Contemporánea.</p> <p>7.2.3. Busca, selecciona y analiza textos históricos e historiográficos así como fuentes literarias, cinematográficas y otros documentos audiovisuales relacionados con la influencia del pensamiento y las ideologías en la transformación de la realidad.</p>		
<p>7.2 Abordar críticamente los principales temas clave de la historia y de la actualidad, a través de la aproximación a las principales corrientes historiográficas y a los usos que se hacen de la historia, valorando críticamente los principales proyectos sociales, políticos y culturales que han tenido lugar en la historia contemporánea desde la perspectiva ética contenida en la Declaración Universal de los Derechos Humanos. (CCL1, CCL2, CCL3, CCL5, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CPSAA4, CC2, CC3)</p>	<p>7.2.1 Analiza y valora críticamente las principales corrientes historiográficas relacionándolas con los principales temas clave de la historia y de la actualidad.</p> <p>Reconoce la pluralidad de percepciones e interpretaciones de una misma realidad histórica, así como los usos que se hacen de la historia.</p>	<p>Prueba oral</p>	<p>0,4%</p>
	<p>7.2.3. Valora críticamente los principales proyectos sociales, políticos y culturales desarrollados durante la Edad Contemporánea respetando los principios y valores recogidos en la Declaración Universal de los Derechos Humanos.</p>	<p>Prueba oral</p>	<p>0,55%</p>
	<p>8.1.1 Analiza y resume los comportamientos demográficos, ciclos vitales y modos de vida como procesos de larga duración en la sociedad contemporánea.</p>	<p>Prueba escrita</p>	<p>0,57%</p>

<p>demográficos, ciclos vitales y modos de vida en la sociedad contemporánea, a través del acercamiento al pensamiento histórico y a la realización de proyectos de investigación, identificando los mecanismos de control, dominio y sumisión, los roles de género y edad asignados, así como los escenarios de lucha por la dignidad y contra la discriminación de diversos colectivos. (CCL1, CCL3, CCL5, STEM3, CD1, CD2, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CPSAA4, CC1, CC2, CC3)</p>	8.1.2 Elabora trabajos de investigación sobre procesos de larga duración como los comportamientos demográficos, ciclos vitales y modos de vida en la sociedad contemporánea.	Portfolio/Proyecto	0,71%
	Identifica los mecanismos de control, dominio y sumisión así como los roles de género y edad asignados en la sociedad contemporánea.	Guía de observación	0,62%
	Conoce los escenarios de lucha por la dignidad y contra la discriminación de diversos colectivos en la sociedad contemporánea.	Prueba oral	0,4%
8.2 Contrastar el papel relegado de la mujer en la historia contemporánea, identificando y valorando la importancia de las figuras individuales y colectivas como protagonistas anónimas de la historia contemporánea, así como el papel de los movimientos feministas en el reconocimiento de sus derechos y en el logro de la igualdad efectiva de mujeres y hombres, así como la corresponsabilidad en el cuidado de las personas. (CCL1, CCL3, CCL5, CD1, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CPSAA4, CC1, CC2, CC3)	Conoce el papel relegado de la mujer en la historia contemporánea.	Portfolio/Proyecto	0,71%
	Identifica y valora la importancia de las figuras individuales y colectivas anónimas como figuras destacadas de la historia contemporánea.	Portfolio/Proyecto	0,71%
	Analiza el papel de los movimientos feministas en el reconocimiento de los derechos de la mujer y en el logro de la igualdad efectiva de hombres y mujeres, así como de la corresponsabilidad en el cuidado de las personas.	Portfolio/Proyecto	0,71%

Instrumento de evaluación	Peso (%)
Guía de observación	10%
Porfolio	10%
Cuaderno del alumno	10%
Prueba escrita	70%
Prueba oral	
<b>TOTAL</b>	<b>100%</b>

En relación con los momentos de la evaluación:

- La evaluación será continua. En todo caso, la unidad temporal de programación será la situación de aprendizaje.
- Las técnicas e instrumentos que se aplicarán de forma sistemática y continua a lo largo de todo el proceso educativo serán variadas para facilitar y asegurar la evaluación integral del alumnado y permitir una valoración objetiva del mismo e incluirán propuestas contextualizadas y realistas; propondrán situaciones de aprendizajes y admitirán su adaptación a la diversidad de alumnado.

## VIII.2. Atención a las diferencias individuales del alumnado

Uno de los principios que sustenta el proceso de enseñanza-aprendizaje es el de la personalización e individualización de la enseñanza con un enfoque inclusivo, dando respuesta a las necesidades educativas del alumnado en contextos educativos ordinarios, ya sean de tipo personal, intelectual, social, emocional o de cualquier otra índole, que permitan el máximo desarrollo personal y académico. Otros principios generales de actuación para la atención a la diversidad son la consideración y el respeto a la diferencia y aceptación de todas las personas, el respeto a la evolución y desarrollo de las facultades del alumnado, con capacidades diversas, la equidad y excelencia como garantes de la calidad educativa e igualdad de oportunidades y el máximo aprovechamiento de los recursos para lograr la mayor racionalidad y optimización de los mismos.

La práctica educativa pone de forma inmediata y constante ante nosotros la realidad de la diversidad.

La diversidad se manifiesta en factores tales como la capacidad para aprender, motivación por aprender, estilos de aprendizaje, dependiendo de que los alumnos sean reflexivos o impulsivos, si utilizan estilos sintéticos o analíticos, observar su capacidad de atención en la tarea, y por último, los intereses personales, relacionados con los objetivos profesionales de los alumnos, su entorno familiar económico y social y su pasado académico.

Todos estos factores deben ser tenidos en cuenta por el profesor y el currículo, abierto y flexible, lo posibilita.

Las medidas para atender a la diversidad han de quedar explicitadas en el P.C.C., en las Programaciones y en el Plan de atención a la diversidad para la etapa de bachillerato.

De los diferentes tipos de medidas, son las medidas generales las que caen de lleno dentro de la "competencia" de cada profesor, siempre en coordinación con el Departamento de Orientación. Dentro de las medidas generales hay varias opciones que se complementan entre sí:

- Distinguir entre contenidos prioritarios y complementarios o de ampliación.
  - Llevar a cabo actividades diferenciadas en función a los contenidos y actividades graduadas en función de los diferentes grados de aprendizaje.
  - Utilizar metodologías diversas adaptadas a la diversidad de alumnos; por ello, serán metodologías basadas en la heterogeneidad y en las que se posibilite la participación activa del alumnado.
  - Emplear materiales variados y graduados en función de su dificultad.
  - Favorecer la interacción alumno-profesor.
  - Posibilitar agrupamientos flexibles para actividades de apoyo.
- 

## IX. DISTRIBUCIÓN TEMPORAL DE LOS CONTENIDOS POR EVALUACIONES

---

Teniendo en cuenta que las sesiones de evaluación en el curso actual son coinciden con los finales de cada trimestre, y que éstos son bastante equilibrados en cuanto a su duración, establecemos la siguiente distribución de contenidos, tomando como referencia las Unidades didácticas en las que los hemos estructurado:

<b>PRIMERA EVALUACIÓN</b>	<b>Unidades 1, 2, 3, 4, 5 y 6.</b>
<b>SEGUNDA EVALUACIÓN</b>	<b>Unidades 7, 8, 9, 10, 11, y 12.</b>
<b>TERCERA EVALUACIÓN</b>	<b>Unidades 13, 14, 15, 16 y 17.</b>

## X. MEDIDAS PARA ESTIMULAR EL INTERÉS Y EL HÁBITO DE LECTURA Y LA CAPACIDAD DE EXPRESARSE CORRECTAMENTE EN PÚBLICO Y POR ESCRITO

---

La gran amplitud de los contenidos de esta materia y la edad de los alumnos que la cursan no aconseja utilizar como recurso la lectura de libros en clase que no se relacionen directamente con ella.

Por estos motivos se procurará estimular el interés y el hábito de lectura pidiendo a los alumnos que procedan a leer los textos que se manden comentar y ofreciendo una bibliografía básica y elemental en relación con cada uno de los temas. Se insistirá igualmente en la importancia de la utilización de las fuentes primarias como técnica de investigación.

En todo caso la potenciación de la expresión correcta tanto en público como por escrito exige que se potencien las intervenciones orales en clase y se fomente la lectura.



## XI. CRITERIOS, ESTRATEGIAS E INSTRUMENTOS PARA LA EVALUACIÓN

### DE LOS APRENDIZAJES DEL ALUMNADO.

#### XI.1. Criterios de calificación que se van a aplicar

Los criterios de evaluación se establecen en cada área de la etapa para los cursos primero y segundo, y permiten determinar el progreso en el grado de adquisición de las competencias específicas a lo largo de la etapa; es decir, se concretan a partir de dichas competencias específicas, y han de entenderse como herramientas de diagnóstico y mejora en relación con el nivel de desempeño que se espera de la adquisición de aquellas.

Estos criterios se formulan de un modo claramente competencial, atendiendo tanto a los productos finales esperados como a los procesos y actitudes que acompañan su elaboración.

Para llevar a cabo la evaluación de estos criterios es necesario poner en marcha una variedad de herramientas e instrumentos de evaluación dotados de capacidad diagnóstica y de mejora.

En cada evaluación la nota que se otorgue al alumno se obtendrá a partir de los siguientes factores con la ponderación que se indica:

<i>Guía de observación</i>	10%
<i>Porfolio</i>	10%
<i>Cuaderno del alumno</i>	10%
<i>Prueba escrita</i>	70%
<i>Prueba oral</i>	
<b>TOTAL</b>	<b>100%</b>

Para poder realizar media en las pruebas escritas que se desarrollarán a lo largo de cada evaluación, será requisito imprescindible obtener un mínimo de **4 puntos** en las referidas pruebas.

A tal efecto **se entenderá que la asistencia debe ser valorada siempre y cuando no se produzcan faltas a clase no justificadas**. La **acumulación de un máximo de tres partes de incidencias por mal comportamiento** supondrá una **penalización de 1 punto** sobre la **nota final de la evaluación**

Las pruebas escritas deberán ser calificadas cuantitativamente.

**SISTEMA DE RECUPERACIÓN:** se realizará una prueba escrita al comienzo de la

evaluación siguiente para aquellos alumnos y alumnas que hayan sido valorados negativamente en una evaluación. La calificación de esa prueba se hará sobre 10 puntos.

La nota otorgada en la evaluación final tendrá también carácter sumativo, es decir, tendrá en cuenta las notas obtenidas en las tres evaluaciones.

## XI.2. Instrumentos de evaluación

---

Como **planteamiento general** utilizaremos los siguientes **instrumentos de evaluación**:

- ▶ Observación directa del trabajo diario.
- ▶ Análisis y valoración de tareas especialmente creadas para la evaluación.
- ▶ Valoración cuantitativa del avance individual (calificaciones).
- ▶ Valoración cualitativa del avance individual (anotaciones y puntualizaciones).
- ▶ Diagnóstico inicial con la prueba o pruebas correspondientes.
- ▶ Pruebas de evaluación de saberes básicos.
- ▶ Pruebas de evaluación por competencias.
- ▶ Otros documentos gráficos o textuales.
- ▶ Observación directa e Intervenciones orales.
- ▶ Realización de proyectos personales o grupales.

Este planteamiento general se concreta en los apartados siguientes, dejando constancia de que sus contenidos les son entregados a los alumnos por escrito al empezar el curso.

## XI.3. Estrategias para la evaluación

---

- ▶ Se realizarán **dos pruebas escritas (exámenes) por evaluación**, como mínimo.
- ▶ Cada alumno/a deberá tener un cuaderno, **carpeta o libreta de esta materia** en la que:
  - ▶ Realizará un **esquema** de cada tema, una vez que ha finalizado la explicación del mismo.
  - ▶ Realizará un **vocabulario** básico de cada tema.
  - ▶ Archivará las **actividades** que se realicen en cada uno de los temas.
  - ▶ Archivará las **aportaciones individuales** que realice a partir de la utilización de la prensa, Internet... en relación con cada tema.
- ▶ En ocasiones, se realizarán **trabajos específicos**, que encargará el profesor o profesora correspondiente.

- Se realizarán **preguntas/pruebas orales** en clase.

---

## XII. ACTIVIDADES DE RECUPERACIÓN DE ALUMNOS CON MATERIAS PENDIENTE

---

La recuperación de la asignatura de HMC, en caso de que algún alumno la tuviera pendiente en el segundo curso de Bachillerato se llevará a cabo en las mismas circunstancias que los alumnos de primer curso que la estén llevando a cabo, quedando el alumno obligado a realizar las mismas pruebas y evaluaciones que los alumnos que la están cursando con regularidad. El encargado de llevar a cabo la evaluación de estos alumnos es el profesor que imparte la docencia a dicho grupo

---

## XIII. MEDIDAS DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

---

La diversidad es connatural a todo sistema de enseñanza-aprendizaje no estrictamente individualizado y, aunque en el caso del bachillerato, al no ser ya una etapa de carácter obligatorio, esa diversidad deberá tener menor incidencia que en la ESO, **no hay que olvidar que tiene un carácter preparatorio o propedéutico respecto a etapas posteriores** (Ciclos superiores de formación profesional y estudios universitarios) **y, a la vez, un carácter terminal**. Este doble carácter obliga a asimilar una posición que atienda a esa diversidad no olvidando formas curriculares de la etapa precedente y buscando al mismo tiempo niveles de especialización que preparen para estudios posteriores.

En ese mismo sentido incide también la caracterización del bachillerato como común y diverso.

Por todo ello **la atención a la diversidad se producirá a partir de la metodología didáctica, ofreciendo al alumno diferentes niveles de dificultad que se corresponderán con diferentes niveles de exigencia**, siempre a partir de lo que hemos considerado como niveles de conocimiento y aprendizajes básicos. A la vez, esta **situación encuentra su correspondencia en los recursos utilizados**, de tal forma que abarcan desde los llamados

*recursos mudos (cronologías y líneas del tiempo, mapas, gráficos, esquemas y mapas conceptuales), los comentarios de texto, los comentarios de imágenes, o la utilización de los recursos relacionados con el cine y la historia.*

Consideramos que, en su conjunto todos estos recursos ofrecen niveles de dificultad diferentes como para dar respuesta a la diversidad que pueda existir en el aula.

---

## **XIV ORIENTACIONES PARA LA EVALUACIÓN DE LA PROGRAMACIÓN DE AULA Y DE LA PRÁCTICA DOCENTE**

---

Tal y como aparece reflejado en el artículo 31.13 del Proyecto de Decreto de currículo, el profesorado que imparte bachillerato evaluará su propia práctica docente como punto de partida para su mejora; por tanto, nosotros los docentes, a partir de las directrices establecidas en la propuesta curricular, plantearemos unas orientaciones para evaluar tanto la programación de aula como la práctica docente que nos permitan:

- Ajustar la práctica docente a las peculiaridades del grupo y a cada alumno.
- Comparar la planificación curricular con el desarrollo de la misma.
- Detectar las dificultades y los problemas en la práctica docente.
- Favorecer la reflexión individual y colectiva.
- Mejorar las redes de comunicación y coordinación interna.
- La regularidad y calidad de la relación con los padres o tutores legales.

Las técnicas e instrumentos que se utilizarán para llevar a cabo la evaluación del proceso de enseñanza y de la práctica docente son:

- El análisis de la programación de aula.
- La observación.
- Grupos de discusión, en el seno de cualquiera de los órganos de coordinación docente en el que cada miembro expone su perspectiva y se levanta acta.
- Cuestionarios, bajo la modalidad de auto informe.
- Diario del profesor, a partir de la reflexión que cada profesor hace de su propia acción educativa, y que puede quedar reflejada en la programación de aula.

La evaluación será continua, ya que los procesos de enseñanza y la práctica docente, están en permanente revisión, actualización y mejora. En todo caso, el parámetro temporal de referencia será la unidad temporal de programación.

Los agentes evaluadores serán los profesores, que realizarán una autoevaluación sobre la programación de aula que ellos han diseñado y sobre su propia acción como docentes.

Preceptivamente, en las reuniones de Departamento, al menos una vez al mes se hará una puesta en común por los componentes del mismo, en relación con el cumplimiento de la programación, especialmente en lo que atañe al cumplimiento de la **temporalización** de los saberes básicos, tratando de corregir los desfases que pudieran llegar a producirse.

Con posterioridad a cada evaluación se valorarán, en el mismo marco de las reuniones de Departamento, los resultados académicos obtenidos por los alumnos de cada grupo y curso, así como la correcta aplicación de los instrumentos o procedimientos y de los criterios de evaluación. Con el fin de que los conozcan los alumnos desde los momentos iniciales del curso el Jefe de Departamento los plasmará por escrito y serán entregados a cada alumno por el profesor correspondiente.

---

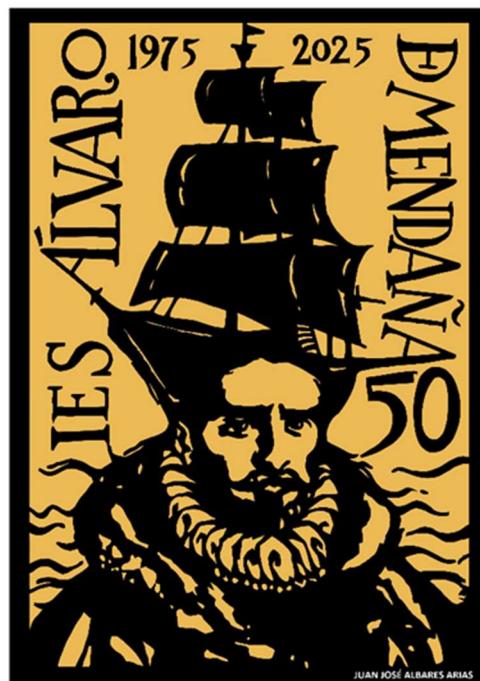
## XV. PROCEDIMIENTO PARA LA EVALUACIÓN DE LA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA

---

<i>Indicadores de logro</i>	<i>Instrumentos de evaluación</i>	<i>Momentos en los que se realizará la evaluación</i>	<i>Personas que llevarán a cabo la evaluación</i>
Se ha contextualizado atentamente al centro educativo	Rúbrica	Reuniones periódicas departamento	Equipo docente departamento G <sup>a</sup> e H <sup>a</sup>
Se ha facilitado la coordinación docente	Rúbrica	Reuniones periódicas departamento	Equipo docente departamento G <sup>a</sup> e H <sup>a</sup>
Se han conseguido los objetivos generales	Rúbrica	Reuniones periódicas departamento	Equipo docente departamento G <sup>a</sup> e H <sup>a</sup>

Se han conseguido los resultados de aprendizaje (al menos el 75% del alumnado de clase)	Rúbrica	Reuniones periódicas departamento	Equipo docente departamento G <sup>a</sup> e H <sup>a</sup>
Se ha fomentado la lectura	Rúbrica	Reuniones periódicas departamento	Equipo docente departamento G <sup>a</sup> e H <sup>a</sup>
Se han conseguido los objetivos del apartado “calidad y mejora continua”	Rúbrica	Reuniones periódicas departamento	Equipo docente departamento G <sup>a</sup> e H <sup>a</sup>

**PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA DE**  
**HISTORIA DE ESPAÑA DE 2º BACHILLERATO**  
**IES ÁLVARO DE MENDAÑA**  
**PONFERRADA**



## **PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA DE HISTORIA DE ESPAÑA DE 2º BACHILLERATO**

### **a) Introducción: conceptualización y características de la materia.**

La conceptualización y características de la materia Historia de España se establecen en el anexo III del *Decreto 40/2022, de 29 de septiembre, por el que se establece la ordenación y el currículo del bachillerato en la Comunidad de Castilla y León*.

### **b) Competencias específicas y vinculaciones con los descriptores operativos: mapa de relaciones competenciales.**

Las competencias específicas de Historia de España son las establecidas en el anexo III del Decreto 40/2022, de 29 de septiembre. El mapa de relaciones competenciales de dicha materia se establece en el anexo IV del Decreto 40/2022, de 29 de septiembre.

### **c) Metodología didáctica.**

#### ***Métodos pedagógicos (estilos, estrategias y técnicas de enseñanza):***

El artículo 11 del Decreto 40/2022 de 29 de septiembre, por el que se establece la ordenación y el currículo del bachillerato, recoge los principios pedagógicos, para esta etapa educativa.

Para el logro de la finalidad y los objetivos de la etapa de bachillerato se requiere una metodología didáctica que deberá estar fundamentada, como en el resto de las etapas educativas, en principios básicos del aprendizaje por competencias. Dicho modelo de educación por competencias tiene como fuentes últimas las Recomendaciones de la Unión Europea y las propias competencias clave, a su vez, se asientan en tres principios comunes para desarrollar en el alumnado: la actuación autónoma, la interacción con grupos heterogéneos y el uso interactivo de herramientas.

Además, por medio de una perspectiva inclusiva que tendrá en cuenta la diversidad del alumnado se garantizará la personalización del aprendizaje que asegure la igualdad de oportunidades. Para ello, se dará respuesta a las dificultades que pudieran surgir y se facilitará el acceso al aprendizaje a través del diseño de situaciones de aprendizaje interdisciplinares que desplieguen en el aula un amplio abanico de estrategias, actividades, materiales y agrupamientos, favorezcan la implicación del alumnado y respeten y den respuesta a las necesidades a través de la aplicación de los principios de Diseño Universal de Aprendizaje (DUA), consiguiendo el máximo desarrollo personal de todo el alumnado.

Por tanto, dentro del aula se combinarán diversas estrategias metodológicas con características muy definidas:

1) Se adaptarán a las diferentes capacidades y estilos de aprendizaje del alumnado.

2) Deberán promover la motivación, para lo cual se optará por las que convierten al alumnado en protagonista, lo más autónomo posible, del proceso de aprendizaje.

3) Deberán potenciar la interacción entre los estudiantes, ayudando a generar un ambiente favorable dentro del aula que favorezca las estructuras de aprendizaje cooperativo, en las que, a través de la resolución conjunta de las tareas, los miembros del grupo compartan y construyan el conocimiento mediante el intercambio de ideas.

4) Las estrategias adoptadas contribuirán a que el alumnado transmita lo aprendido, como medio para favorecer la funcionalidad del aprendizaje adquirido.

De este modo, consideramos una serie de procedimientos como imprescindibles en la metodología histórica; son fundamentalmente el comentario de documentos, las recensiones de obras históricas o historiográficas, realización de trabajos manejando diferentes fuentes de información, planteamiento de hipótesis, explicaciones multicausales. Por otra parte, el alumno deberá de ser capaz de producir por sí mismo conocimientos y desarrollar un sentido crítico. En este sentido se parte de la perspectiva del docente como orientador, promotor y facilitador del desarrollo competencial del alumno, y toda metodología puesta en práctica tiene que partir de su nivel competencial inicial.

El objetivo es que alumno adquiera unos conocimientos, competencias y destrezas en el trabajo que le capaciten para una educación permanente, integradora y global, fomentando además la adquisición de valores como la convivencia, la tolerancia, el respeto a otros puntos de vista...etc. Aparece así el alumno con un papel activo y autónomo, que también es responsable de su aprendizaje.

Estos objetivos implican la utilización de una metodología activa en la que la documentación que se presente al alumno y la que se utilice en el desarrollo de la materia sea la adecuada a su nivel de comprensión y que, al mismo tiempo, no solo permita, sino que fomente la utilización de diferentes modelos metodológicos en cada una de las Unidades.

Básicamente son cuatro los modelos que se utilizan:

- Modelo discursivo-expositivo.
- Modelo experimental.
- Modelo de aprendizaje cooperativo.
- Modelo de trabajo por tareas.

Estos modelos fomentan claramente los principios metodológicos de actividad y experimentación, participación, personalización, significatividad y funcionalidad.

En función de todo ello se plantean una gran diversidad de actividades relacionadas con los indicadores de logro tanto para ser realizadas individualmente como por parejas o en agrupamientos flexibles, dependiendo de las características de cada actividad.

La metodología que se va a emplear tiene en cuenta el valor formativo que tiene esta materia en el bachillerato a la hora de tratar de conseguir un pensamiento histórico, crítico y científico, en cuanto que facilita:

- La comprensión del presente como algo que se genera a partir del pasado.
- El conocimiento de la metodología básica del trabajo histórico.
- El logro de una capacidad crítica en el análisis de los fenómenos históricos y, por tanto, sociales, manejando fuentes de diferente procedencia.
- También cabe destacar la transferibilidad y funcionalidad de los aprendizajes, que se asegura con:
- Sistemas de trabajo que potencian la participación activa del alumnado y el desarrollo de competencias como: la búsqueda de información, la planificación previa, la elaboración de hipótesis, la tarea investigadora y la experimentación o, entre otras, la capacidad de síntesis para trasmitir conclusiones.
- Técnicas como la discusión o el debate, el estudio de casos, la investigación, el descubrimiento, el estudio dirigido, la técnica de laboratorio o la representación de roles.

En este sentido, los alumnos deberán utilizar a lo largo de todo el curso una carpeta de asignatura en la que se pretende incidir en el trabajo autónomo del alumno, profundizando en técnicas que ya han utilizado en la E. S. O. como la realización de esquemas, la adquisición y utilización de un vocabulario adecuado a la materia o

desarrollando y profundizando en otras como el comentario de texto, gráficas y tablas estadísticas, siguiéndose así una metodología claramente activa.

También se pretende estimular sus capacidades para el trabajo en equipo, utilizando métodos de trabajo cooperativo mediante la organización de algún debate, así como potenciar las técnicas de indagación en investigación con la realización de pequeños trabajos de investigación, utilizando fuentes fácilmente manejables por los alumnos. Además, se potenciará la capacidad del alumno de expresarse correctamente en público, que es uno de los principios metodológicos de la etapa.

Todo ello se llevará a cabo sin perder la perspectiva de la prueba de acceso a la universidad que la mayor parte de los alumnos llevará a cabo al término de la etapa de Bachillerato.

***Tipos de agrupamientos y organización de tiempos y espacios:***

En el Anexo II.A del Decreto 40/2022, de 29 de septiembre, que regula la organización y el currículo del bachillerato en Castilla y León, se abordan aspectos relacionados con los agrupamientos y la gestión del espacio y del tiempo. Se establece que el grupo-clase constituirá el entorno adecuado para realizar explicaciones, compartir ideas, realizar exposiciones o llevar a cabo debates. Asimismo, se valorará la importancia del trabajo individualizado y, cuando el docente lo considere oportuno, se podrán aplicar estrategias de trabajo en grupos reducidos.

**d) Secuencia de unidades temporales de programación.**

	<b>Título</b>	<b>Fechas</b>	<b>Sesiones</b>
<b>PRIMER TRIMESTRE</b>	1. De la romanización al fin de la monarquía visigoda	Septiembre	5
	2. La Edad Media: Al-Ándalus y los reinos cristianos	Octubre	5
	3. La monarquía hispánica y la herencia colonial	Noviembre	5
	4. El siglo XVIII. Los primeros borbones	Diciembre	9
<b>SEGUNDO TRIMESTRE</b>	5. La crisis del Antiguo Régimen: liberalismo frente a absolutismo	Enero	8
	6. La formación del Estado liberal	Enero	3
	7. Pervivencias y transformaciones económicas y sociales en el siglo XIX	Febrero	5
	8. La Restauración borbónica	Febrero-marzo	7

<b>TERCER TRIMESTRE</b>	9. El reinado de Alfonso XIII y la crisis de la Restauración	Marzo	4
	10. La Segunda República y la transformación democrática de España	Abril	5
<b>TERCER TRIMESTRE</b>	11. El golpe de Estado de 1936, la Guerra Civil y la dictadura franquista	Abril-mayo	5
	12. España desde 1975: democratización e integración en Europa	Mayo	7

**e) Materiales y recursos de desarrollo curricular.**

	<i>Editorial</i>	<i>Edición/ Proyecto</i>	<i>ISBN</i>
<i>Libro de texto</i>	<i>No se establece un libro de texto concreto para el seguimiento de la asignatura. El profesor se encargará de proporcionar los materiales necesarios para el estudio de la materia.</i>		

	<i>Materiales</i>	<i>Recursos</i>
<i>Impresos</i>	Mapas Fichas Posters y murales Posters y murales bilingües	Prensa escrita Documentos históricos Prensa histórica
<i>Digitales e informáticos</i>	Pizarra digital Apps/webs de juegos de Geografía e Historia (Seterra, Cerebriti, etc). Kahoot	DRAE Dispositivos móviles Microsoft Office 365 Microsoft One Drive Microsoft Teams
<i>Medios audiovisuales y multimedia</i>	Vídeos específicos de la materia en YouTube Materiales complementarios de la editorial (Edubook)	Vídeos variados en YouTube de temática histórica Wikipedia Artehistoria Videos Horrible Histories
<i>Manipulativos</i>	Mapas conceptuales y ejes cronológicos para ordenar	Objetos de época
	<i>Materiales</i>	<i>Recursos</i>

**f) Concreción de planes, programas y proyectos del centro vinculados con el desarrollo del currículo de la materia.**

<i>Planes, programas y proyectos</i>	<i>Implicaciones de carácter general desde la materia</i>	<i>Temporalización (indicar la SA donde se trabaja)</i>
Proyecto Lingüístico de Centro y Plan de Lectura	Establecimiento de lecturas relacionadas con la materia. (obligatorias y voluntarias). Lecturas y análisis artículos de prensa, noticias, etc, relacionados con la materia.	Todo el curso
Plan de acogida TIC	Promoción y descripción de los medios tecnológicos del centro	Todo el curso

Plan de Acción Tutorial	Desarrollo competencia social y ciudadana. Interacción con el mundo físico. Conocimiento el funcionamiento del centro y sus aulas.	Todo el curso
Plan de Atención a la Diversidad	Facilitar al alumnado con necesidades educativas una respuesta adecuada y de calidad que le permita alcanzar el mayor desarrollo personal y social. Planificar propuestas educativas diversificadas, de organización, procedimientos, metodología y evaluación, adaptadas a las necesidades de cada alumno. Coordinar el desarrollo de actividades encaminadas a la inserción y promoción del alumnado con características especiales	Todo el curso

**g) Actividades complementarias y extraescolares.**

<b>Actividades complementarias y extraescolares</b>	<b>Breve descripción de la actividad</b>	<b>Temporalización</b> (indicar la SA donde se realiza)
Visita a Atapuerca	En colaboración con el departamento de Biología los alumnos visitarán el yacimiento paleolítico	Octubre SA 1
Exposiciones temporales museos municipales	En caso de que se realicen exposiciones temporales en la CIUDEN, Térmica cultural, Castillo de los Templarios, Museo del Bierzo, Museo de la Radio y/o Museo del Ferrocarril relacionados con los contenidos curriculares se llevará a cabo una visita.	Todo el año

**h) Atención a las diferencias individuales del alumnado.**

1) Generalidades sobre la atención a las diferencias individuales:

<b>Formas de representación</b>	<b>Formas de acción y expresión</b>	<b>Formas de implicación</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Modificaciones del tamaño de los textos y la fuente, así como el diseño y uso de colores para llamar la atención y facilitar la comprensión (pauta 1 del DUA).</li> <li>- Clarificar vocabulario y sintaxis novedosas, así como referencias desconocidas (pauta 2 del DUA).</li> <li>- Destacar o enfatizar los elementos clave en los textos, gráficos, diagramas, etc (pauta 3 del DUA).</li> <li>- Uso de esquemas y rutinas de organización (pauta 3 del DUA).</li> <li>- Uso de múltiples ejemplos (pauta 3 del DUA).</li> <li>- Uso de claves y avisos para dirigir la atención hacia las</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Proporcionar plazos mayores para la realización de las tareas y pruebas (pauta 4 del DUA).</li> <li>- Componer o redactar en múltiples medios como: texto, voz, dibujo, ilustración, diseño, cine, música, movimiento, arte visual, escultura o vídeo, usando objetos físicos manipulables (pauta 5 del DUA).</li> <li>- Usar medios sociales y herramientas, páginas y apps en la Web, algunas interactivas (pauta 5 del DUA).</li> <li>- Resolver los problemas utilizando estrategias variadas (pauta 5 del DUA).</li> <li>- Comunicar y apoyar para estimar el esfuerzo, los recursos y la dificultad (pauta 6 del DUA).</li> <li>- Facilitar modelos o ejemplos del proceso y resultado de la</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Permitir a los estudiantes participar en el proceso de diseño de las actividades de clase y de las tareas académicas (pauta 7 del DUA).</li> <li>- Proporcionar tareas que permitan la participación activa, la exploración y la experimentación (pauta 7 del DUA).</li> <li>- Reducir los niveles de incertidumbre mediante rutinas y uso de calendarios y agendas (pauta 7 del DUA)</li> <li>- Involucrar a los alumnos en debates de evaluación sobre lo que constituye la excelencia y generar ejemplos relevantes que se conecten a sus antecedentes culturales e intereses (pauta 8 del DUA).</li> </ul>

<p>características esenciales (pauta 3 del DUA).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Destacar las habilidades previas adquiridas que pueden utilizarse para resolver los problemas menos familiares (pauta 3 del DUA).</li> <li>- Eliminación de elementos de distracción (pauta 3 del DUA).</li> <li>- Proporcionar apoyos que conecten la nueva información con los conocimientos previos (pauta 3 del DUA).</li> </ul>	<p>definición de metas (pauta 6 del DUA).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Proporcionar pautas y listas de comprobación para ayudar en la definición de los objetivos o metas (pauta 6 del DUA).</li> <li>Poner las metas, objetivos y planes en algún lugar visible.</li> <li>- Proporcionar listas de comprobación y pautas para tomar notas (pauta 6 del DUA).</li> <li>- Hacer preguntas para guiar el auto-control y la reflexión (pauta 6 del DUA).</li> <li>- Proporcionar listas de comprobación y pautas para tomar notas (pauta 6 del DUA).</li> <li>- Hacer preguntas para guiar el auto-control y la reflexión (pauta 6 del DUA).</li> <li>- Proporcionar listas de comprobación y ejemplos de actividades corregidas (pauta 6 del DUA).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Diferenciar el grado de dificultad o complejidad con el que se pueden completar las actividades fundamentales (pauta 8 del DUA).</li> <li>- Proporcionar alternativas en cuanto a las herramientas y apoyos permitidos (pauta 8 del DUA).</li> <li>- Variar los grados de libertad para considerar un resultado aceptable (pauta 8 del DUA).</li> <li>- Proporcionar indicaciones que orienten a los estudiantes sobre cuándo y cómo pedir ayuda a otros compañeros o profesores (pauta 8 del DUA).</li> <li>- Construir comunidades de aprendizaje centradas en intereses o actividades comunes (pauta 8 del DUA).</li> <li>- Crear expectativas para el trabajo en grupo (pauta 8 del DUA)</li> <li>- Proporcionar feedback que fomente la perseverancia y el esfuerzo (pauta 8 del DUA).</li> <li>- Gestionar la frustración (pauta 9 del DUA).</li> <li>- Proporcionar avisos, recordatorios, pautas, rúbricas, listas de comprobación (pauta 9 del DUA).</li> </ul>
--	---	---

2) Especificidades sobre la atención a las diferencias individuales:

Alumnado	Adaptación curricular de acceso /no significativa	Observaciones
A	Elija un elemento.	
B	Elija un elemento.	
C	Elija un elemento.	

D	Elija un elemento.	
---	--------------------	--

i) Evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado y vinculación de sus elementos. (Pag.11)

j) Procedimiento para la evaluación de la programación didáctica.

<i>Indicadores de logro</i>	<i>Instrumentos de evaluación</i>	<i>Momentos en los que se realizará la evaluación</i>	<i>Personas que llevarán a cabo la evaluación</i>
Se ha contextualizado atentamente al centro educativo	Rúbrica	Reuniones periódicas departamento	Equipo docente departamento G <sup>a</sup> e H <sup>a</sup>
Se ha facilitado la coordinación docente	Rúbrica	Reuniones periódicas departamento	Equipo docente departamento G <sup>a</sup> e H <sup>a</sup>
Se han conseguido los objetivos generales	Rúbrica	Reuniones periódicas departamento	Equipo docente departamento G <sup>a</sup> e H <sup>a</sup>
Se han conseguido los resultados de aprendizaje (al menos el 75% del alumnado de clase)	Rúbrica	Reuniones periódicas departamento	Equipo docente departamento G <sup>a</sup> e H <sup>a</sup>
Se ha fomentado la lectura	Rúbrica	Reuniones periódicas departamento	Equipo docente departamento G <sup>a</sup> e H <sup>a</sup>
Se han conseguido los objetivos del apartado "calidad y mejora continua"	Rúbrica	Reuniones periódicas departamento	Equipo docente departamento G <sup>a</sup> e H <sup>a</sup>



# Junta de Castilla y León

Consejería de Educación

Los criterios de evaluación y los contenidos de Historia de España son los establecidos en el anexo III del Decreto 40/2022, de 29 de septiembre. Igualmente, los temas transversales están determinados en los apartados 1 y 2 del artículo 9 del Decreto 40/2022, de 29 de septiembre.

<b>Criterios de evaluación</b>	<b>Peso CE</b>	<b>Contenidos de materia</b>	<b>Contenidos transversales</b>	<b>Indicadores de logro</b>	<b>Instrumento de evaluación</b>	<b>Agente evaluador</b>	<b>SA</b>
1.1 Reconocer el legado democrático y las acciones en favor de la libertad, identificando, comparando y ubicando en el tiempo los distintos regímenes políticos y sus respectivos textos constitucionales, desde la quiebra de la Monarquía Absoluta y los inicios de la España liberal a la actualidad, utilizando adecuadamente términos y conceptos históricos, valorando el grado y alcance de los derechos y libertades que reconocen y la aplicación efectiva de los mismos. (CCL2, CCL5, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CC1, CC2)	6,5	A5, A6, A7, A8, B1, B4, C1, C3	CT3, CT4, CT5	1.1.1	Prueba escrita	Heteroevaluación	5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12
				1.1.2	Prueba escrita	Heteroevaluación	5, 6, 8, 10, 12
				1.1.3	Prueba escrita	Heteroevaluación	5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12
1.2 Identificar y valorar el papel de la Transición en el establecimiento de la democracia actual y la Constitución de 1978 como fundamento y garantía de los derechos y libertades de los españoles, a través de la elaboración de juicios propios acerca de los principales debates que afectan al sistema constitucional, mediante el dominio de procesos de búsqueda y tratamiento de la información. (CCL2, CCL5, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CC1, CC2)	6,5	A1, B1, B2, B4, C1, C2, C3	CT2, CT4, CT5	1.2.1	Prueba escrita	Heteroevaluación	12
				1.2.2	Prueba escrita	Heteroevaluación	12
				1.2.3	Prueba escrita	Heteroevaluación	12
2.1 Contrastar la información y desarrollar procesos de crítica de fuentes analizando el origen y la evolución de las identidades nacionales y regionales que se han formado a lo largo de la historia de España, reconociendo la pluralidad identitaria de	6,5	A4 A5 A7 A8 B2	CT3 CT4 CT5	2.1.1	Prueba práctica	Heteroevaluación	3
				2.1.2	Prueba escrita	Heteroevaluación	6, 7, 8

nuestro país y respetando los distintos sentimientos de pertenencia. (CCL2, CCL3, CCL5, CPSAA3.1, CC1, CC2, CC3, CCEC1, CCEC2)		B4 C3		2.1.3	<i>Prueba escrita</i>	<i>Heteroevaluación</i>	9, 10, 11, 12
2.2 Identificar los distintos procesos políticos, culturales y administrativos que han tenido lugar en la formación del estado y en la construcción de la nación española y de la Comunidad Autónoma de Castilla y León, señalando su marco espacial y temporal y analizando críticamente los logros y resultados de las acciones llevadas a cabo y las reacciones generadas, conociendo y respetando tanto las identidades múltiples como los símbolos y normas comunes que conforman el marco actual de convivencia nacional y regional. (CCL2, CCL5, CPSAA3.1, CC1, CC2, CC3, CCEC1)	6,5	A3 A4 A5 A6 A7 A8 B2 B4 C1 C2 C3 C9	CT3 CT4 CT5	2.2.1	<i>Prueba escrita</i>	<i>Heteroevaluación</i>	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12
				2.2.2	<i>Prueba escrita</i>	<i>Heteroevaluación</i>	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12
				2.2.3	<i>Prueba escrita</i>	<i>Heteroevaluación</i>	12
3.1 Analizar la evolución económica de España, sus ritmos y ciclos de crecimiento, valiéndose del manejo de datos, representaciones gráficas y recursos digitales, interpretando su particular proceso de modernización en el contexto de los países de su entorno y los debates historiográficos sobre su desarrollo industrial, considerando el emprendimiento, la innovación y el aprendizaje permanente como forma de afrontar los retos de un entorno económico y profesional en constante cambio. (STEM1, STEM4, CD2, CPSAA1.2, CC4, CE1)	6,5	A4 A5 A6 A7 A8 B3 B5	CT3 CT4 CT5	3.1.1	<i>Prueba escrita</i>	<i>Heteroevaluación</i>	3
				3.1.2	<i>Prueba escrita</i>	<i>Heteroevaluación</i>	7, 9, 12
				3.1.3	<i>Prueba escrita</i>	<i>Heteroevaluación</i>	7
3.2 Entender los distintos significados de la idea de progreso en sus contextos históricos, desarrollando el estudio multicausal de los modelos de desarrollo	6,5	A4 A5 A6	CT3 CT4 CT5	3.2.1	<i>Prueba escrita</i>	<i>Heteroevaluación</i>	2, 7, 10

económico aplicados en la España contemporánea y analizando críticamente la idea de modernización, valorando sus efectos en relación a la desigualdad social, los desequilibrios territoriales, la degradación ambiental y las relaciones de dependencia, así como reflejando actitudes en favor de los Objetivos de Desarrollo Sostenible y los comportamientos ecosociales. (STEM4, CPSAA2, CC1, CC4)		A7 A8 B3 B5 C4		3.2.2	Prueba escrita	Heteroevaluación	3
				3.2.3	Prueba escrita	Heteroevaluación	7
4.1 Describir las grandes transformaciones sociales y los diferentes modos de organización y participación política que se han producido en España desde el paso del Antiguo Régimen a la nueva sociedad burguesa, ubicándolos en el tiempo, analizando el surgimiento y evolución del concepto de ciudadanía y de las nuevas formas de sociabilidad, utilizando adecuadamente términos históricos y conceptos historiográficos, e identificando las desigualdades y la concentración del poder en determinados grupos sociales. (CCL1, CCL2, CD1, CC1, CC3, CCEC2)	6,5	A3 A4 A5 A6 A7 B4 B5 C1	CT3 CT4 CT5	4.1.1	Prueba escrita	Heteroevaluación	3, 4, 7, 9, 12
				4.1.2	Prueba escrita	Heteroevaluación	2, 3, 4, 5, 6, 7
				4.1.3	Prueba escrita	Heteroevaluación	6, 7, 8, 9, 10, 11, 12
4.2 Analizar de manera multidisciplinar la diversidad y la desigualdad social existente en la historia contemporánea de España, la evolución de la población y los cambios en las condiciones y modos de vida, interpretando las causas y motivos de la conflictividad social y su articulación en distintos movimientos sociales, considerando la acción motivada de los sujetos y las medidas de distinto tipo adoptadas por el estado. (CCL2, STEM4, CD1, CC1, CC3)	6,5	A5 A6 A7 A8 B4 B5 C1	CT3 CT4 CT5	4.2.1	Prueba práctica	Heteroevaluación	5, 6, 7, 8, 9, 10
				4.2.2	Prueba escrita	Heteroevaluación	6, 7, 8, 9
				4.2.3	Prueba escrita	Heteroevaluación	10, 11
4.3 Deducir a través del estudio crítico de noticias y datos estadísticos, la evolución del estado social, identificando los logros y retrocesos	6,5	A6 A7 A8	CT3 CT4 CT5	4.3.1	Prueba práctica	Heteroevaluación	10, 11

experimentados y las medidas adoptadas por el estado hasta el presente, la evolución de los niveles de vida y del bienestar, así como los límites y retos de futuro, desde una perspectiva solidaria en favor de los colectivos más vulnerables. (CCL2, CCL4, STEM4, CD1, CPSAA4, CC1, CC3)		B4 B5 C1		4.3.2	Prueba escrita	Heteroevaluación	11
				4.3.3	Prueba escrita	Heteroevaluación	12
5.1 Referir el papel que han representado las creencias religiosas y las instituciones eclesiásticas en la configuración territorial y política de España, considerando críticamente aquellos momentos en los que ha primado la uniformidad y la intolerancia contra las minorías étnicas, religiosas o culturales. (CCL1, CPSAA3.1, CC1, CC2, CC3, CCEC1)	6,5	A4 A5 A7 A8 C3	CT2 CT3 CT4 CT5	5.1.1	Prueba práctica	Heteroevaluación	3
				5.1.2	Prueba escrita	Heteroevaluación	3
				5.1.3	Prueba escrita	Heteroevaluación	3, 4
5.2 Generar opiniones argumentadas, debatir y transferir ideas y conocimientos sobre la función que han desempeñado las ideologías en la articulación social y política de la España contemporánea, comprendiendo y contextualizando dichos fenómenos a través de la lectura de textos historiográficos e identificando las principales culturas políticas que han ido sucediéndose, sus formas de organización y los diferentes proyectos políticos que representaban, expresando actitudes respetuosas ante ideas diferentes a las propias. (CCL1, CCL2, CCL3, CPSAA3.1, CPSAA4, CC1, CC2, CC3, CCEC1)	6,5	A6 A7 A8 B2 B4	CT2 CT3 CT4 CT5	5.2.1	Prueba práctica	Heteroevaluación	5
				5.2.2	Prueba escrita	Heteroevaluación	6
				5.2.3	Prueba escrita	Heteroevaluación	6
5.3 Emplear el rigor metodológico de la historia en el estudio de las grandes reformas estructurales que acometió la II República, identificando sus logros y	6,5	A7 A8 B1	CT2 CT3 CT4	5.3.1	Prueba escrita	Heteroevaluación	10, 11

las reacciones antidemocráticas que se produjeron y que derivaron en el golpe de Estado de 1936, aproximándose a la historiografía sobre la Guerra Civil y al marco conceptual del estudio de los sistemas totalitarios y autoritarios a través de la interpretación de la evolución del Franquismo. (CCL2, CCL3, STEM4, CPSAA3.1, CC1, CC2, CC3, CCEC1)		C1	CT5	5.3.2	Prueba escrita	Heteroevaluación	11, 12
				5.3.3	Prueba escrita	Heteroevaluación	11, 12
6.1 Señalar los retos globales y los principales compromisos del Estado español en la esfera internacional, así como los que se derivan de su integración en la Unión Europea, a través de procesos de búsqueda, selección y tratamiento de la información, así como del reconocimiento de los valores de la cooperación, la seguridad nacional e internacional, la sostenibilidad, la solidaridad, el europeísmo y el ejercicio de una ciudadanía ética digital. (CCL1, STEM4, CPSAA1.1, CPSAA4, CC1, CC2, CC3)	6,5	A4 A5 B4 B5 B6 C1 C4 C5 C6 C7	CT1 CT2 CT3 CT4 CT5	6.1.1	Prueba escrita	Heteroevaluación	3, 5, 12
				6.1.2	Prueba escrita	Heteroevaluación	12
				6.1.3	Prueba escrita	Heteroevaluación	12
6.2 Reconocer el valor geoestratégico de la península Ibérica identificando el rico legado histórico y cultural generado a raíz de su conexión con procesos históricos relevantes, desde la romanización hasta la actualidad, caracterizando las especificidades y singularidades de su evolución con respecto a otros países europeos y los estereotipos asociados a las mismas, así como la influencia de las relaciones internacionales. (CCL1, CPSAA4, CC1, CC2, CC3, CCEC1, CCEC2)	6,5	A1 A3 A4 C3 C5	CT2 CT3 CT4 CT5	6.2.1	Prueba escrita	Heteroevaluación	1
				6.2.2	Prueba escrita	Heteroevaluación	2
				6.2.3	Prueba escrita	Heteroevaluación	3
7.1 Introducir la perspectiva de género en la observación y análisis de la realidad histórica y actual, identificando los mecanismos de dominación	3,3	A1 A2 C4	CT1 CT2 CT3	7.1.1	Cuaderno del alumno	Coevaluación	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9,

que han generado y mantenido la desigualdad entre hombres y mujeres, así como los roles asignados y los espacios de actividad ocupados tradicionalmente por la mujer. (CCL2, CPSAA1.1, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CC2, CC3, CCEC1)			CT4 CT5					10, 11, 12
				7.1.2	<i>Cuaderno del alumno</i>	<i>Coevaluación</i>		1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12
7.2 Constatar el papel relegado de la mujer en la historia analizando fuentes literarias y artísticas, valorando las acciones en favor de la emancipación de la mujer y del movimiento feminista y recuperando figuras individuales y colectivas como protagonistas silenciadas y omitidas de la historia. (CCL2, CCL4, CPSAA1.1, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CC2, CC3, CCEC1, CCEC2)	3,3	A1 A2 C4	CT1 CT2 CT3 CT4 CT5	7.2.1	<i>Cuaderno del alumno</i>	<i>Coevaluación</i>		1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12
				7.2.2	<i>Cuaderno del alumno</i>	<i>Coevaluación</i>		1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12
				7.2.3	<i>Cuaderno del alumno</i>	<i>Coevaluación</i>		1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12
8.1 Realizar trabajos de indagación e investigación, iniciándose en la metodología histórica y la historiográfica, generando productos relacionados con la memoria colectiva sobre acontecimientos, personajes o elementos patrimoniales de interés	3,3	A1 A2 A3 A4 A5	CT1 CT2 CT3 CT4 CT5	8.1.1	<i>Cuaderno del alumno</i>	<i>Coevaluación</i>		1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12

<p>social o cultural del entorno local, considerando el patrimonio histórico como un bien común que se debe proteger. (CCL1, CCL2, STEM3, CPSAA1.1, CPSAA3.1, CPSAA3.2, CC1, CC3, CE3, CCEC1, CCEC2, CCEC3.2)</p>	<p>A6 A7 A8 B1 B2 B3 B4 B5 B6 C1 C3 C5 C6 C9</p>	<p>8.1.2</p>	<i>Cuaderno del alumno</i>	<i>Coevaluación</i>	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12
			<i>Cuaderno del alumno</i>	<i>Coevaluación</i>	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12



**Junta de  
Castilla y León**  
Consejería de Educación

## **ANEXO I. CONTENIDOS DE HISTORIA DE ESPAÑA DE 2º BACHILLERATO**

### **A. Sociedades en el tiempo.**

- A.1 El trabajo del historiador, la historiografía y metodología histórica. Las fuentes históricas. Conciencia histórica y conexión entre el pasado y el presente, diversidad de perspectivas. Usos públicos de la historia: las interpretaciones historiográficas sobre determinados procesos y acontecimientos relevantes de la historia de España y el análisis de los conocimientos históricos presentes en los debates de la sociedad actual.
- A.2 Mecanismos de dominación, roles de género, espacios de actividad y escenarios de sociabilidad de las mujeres en la historia de España. Protagonistas femeninas individuales y colectivas. La lucha por la emancipación de la mujer y los movimientos feministas. Fuentes documentales, literarias y artísticas en los estudios de género.
- A.3 El significado geoestratégico de la península Ibérica y la importancia del legado histórico y cultural.
  - A.3.1 La importancia de la romanización en la configuración de la cultura española. Las invasiones germánicas y la monarquía visigoda.
  - A.3.2 La Edad Media. Conquista musulmana y evolución política de Al-Ándalus. La formación de los núcleos cristianos y el origen de León y de Castilla. Reconquista, feudalismo y repoblación. Origen y funciones de las Cortes. La servidumbre señorial y la sociedad estamental. Crisis de la baja Edad Media. Expansión atlántica y mediterránea. Síntesis y transmisión de culturas, la Escuela de Traductores de Toledo, el Camino de Santiago.
- A.4 El significado de la monarquía hispánica y de la herencia colonial.
  - A.4.1 La unión dinástica de los Reyes Católicos: la formación del Estado moderno. La unidad católica de la monarquía. La situación de las minorías religiosas. Descubrimiento, conquista y colonización de América. España y su herencia colonial.
  - A.4.2 El auge del imperio en el siglo XVI: Carlos V y Felipe II, conflictos externos e internos; las Comunidades. El modelo político y social de los Austrias.
  - A.4.3 El gobierno de los validos del siglo XVII: expulsión de los moriscos, los proyectos de reforma de Olivares y la crisis de 1640. La Guerra de los Treinta Años y la pérdida de la hegemonía en Europa. Carlos II y el problema sucesorio. La crisis demográfica y económica del siglo XVII.
  - A.4.4 Estereotipos y singularidades en el contexto internacional.
  - A.4.5 Ciencia y cultura en la época de los Austrias. La Escuela de Salamanca. Escritores y artistas que reflejan una época. Instituciones y autores científicos.
- A.5 El mediterráneo, el Atlántico y la Europa continental en las raíces de la historia contemporánea. El proceso de construcción nacional de España. De la centralización política y administrativa a la formación y desarrollo del estado liberal.
  - A.5.1 Los primeros borbones (1700-1788). Cambio dinástico y Guerra de Sucesión; el tratado de Utrecht: nuevo equilibrio europeo y consecuencias para España. El nuevo estado borbónico: absolutismo y centralismo; los Decretos de Nueva Planta. La economía y la política económica durante el siglo XVIII: los problemas de la agricultura, la industria y el comercio, reformas de la Hacienda, liberalización del comercio con América. La Ilustración en España; el despotismo ilustrado: las reformas de Carlos III; el canal de Castilla.
  - A.5.2 Guerra de la Independencia: antecedentes, bandos en conflicto y desarrollo de los acontecimientos. Las Cortes de Cádiz y la Constitución de 1812. El reinado de Fernando VII: liberalismo frente a absolutismo. El proceso de independencia de las colonias americanas.

- A.5.3 Formación del estado liberal. Estudio comparado de los regímenes liberales y del constitucionalismo en España: de los inicios del régimen liberal y la Constitución de 1812, los orígenes de la democracia, a la Constitución de 1869. Términos y conceptos de la historia para el estudio de los sistemas políticos.
- A.5.4 Religión, iglesia y estado. El papel del catolicismo en la configuración cultural y política de España y en los movimientos políticos y sociales.
- A.5.5 Evolución política del reinado de Isabel II desde su minoría de edad. Guerras carlistas, importancia de los militares, medidas centralizadoras, reformas fiscales, relaciones entre la iglesia y el Estado liberal. Ideologías y culturas políticas en la España contemporánea: conflictividad, sistemas políticos y usos del poder. Estudio de textos y contextos de las ideologías, fracciones, partidos y movimientos políticos durante el reinado de Isabel II: carlistas, moderados, progresistas, unionistas, demócratas y republicanos. El papel de los exilios en la España contemporánea y su contribución a la construcción de la Europa de las libertades. El Estatuto Real de 1834 y las constituciones de 1837 y 1845.
- A.5.6 El sexenio democrático: la revolución de 1868, la Constitución de 1869, la monarquía de Amadeo I y la I República. El cantonalismo.
- A.6 Pervivencias y transformaciones económicas y sociales del siglo XIX: transición al capitalismo y transformación de la sociedad estamental.
- A.6.1 Población, familias y ciclos de vida: la pervivencia de un Régimen Demográfico Antiguo.
- A.6.2 Mundo rural y mundo urbano. Relaciones de interdependencia y de reciprocidad entre el campo y la ciudad desde una perspectiva histórica.
- A.6.3 La transición al capitalismo en España. Las desamortizaciones y la situación de la agricultura. Los debates historiográficos sobre la industrialización de España y su dependencia exterior. El modelo de desarrollo económico español, ritmos y ciclos de crecimiento, comparación con otros países europeos. Transportes y comunicaciones, las dificultades para la formación de un mercado nacional, la red ferroviaria. La unidad monetaria y la banca moderna.
- A.6.4 Evolución de la sociedad española del siglo XIX: cambios sociales y nuevas formas de sociabilidad. Interpretaciones sobre la transformación de la sociedad estamental y el desarrollo del nuevo concepto de ciudadanía, la sociedad de clases. La lucha por la igualdad y la justicia social: conflictividad y movimientos sociales. Los orígenes y la evolución del movimiento obrero español durante el siglo XIX, proletarización industrial, trabajo y condiciones de vida de los obreros. La AIT y el surgimiento y evolución de las corrientes anarquista y socialista. La acción del sujeto en la historia.
- A.7 Desarrollo del estado liberal. Estudio comparado de los regímenes liberales y del constitucionalismo en España: de la Restauración borbónica a la Constitución democrática de 1931. Términos y conceptos de la historia para el estudio de los sistemas políticos.
- A.7.1 La Restauración borbónica (1874-1902). El sistema canovista: retorno de los borbones, Constitución de 1876, bipartidismo, turnismo, caciquismo y fraude electoral. La oposición al sistema: carlismo, regionalismos, nacionalismos, republicanismo y obrerismo revolucionario. La pérdida de las últimas colonias y la crisis de 1898. El regeneracionismo social, político y cultural.
- A.7.2 El reinado de Alfonso XIII y la crisis de la Restauración (1902-1931). El fracaso de los intentos de modernización, el revisionismo político. Los factores que provocaron la quiebra del sistema: asociacionismo obrero y conflictividad social. Semana Trágica, crisis de 1917, desastre de Annual. La dictadura de Primo de Rivera. Evolución demográfica, social y económica de España en el primer tercio del siglo XX.

A.7.3 La II República y la transformación democrática de España (1931-1936). Proclamación de la II República y gobierno provisional. Estudio de textos y contextos de los diferentes partidos y movimientos políticos durante la II República. La Constitución de 1931: la cuestión religiosa, laicismo, librepensamiento, secularización y el anticlericalismo. La cuestión territorial, la ampliación de los derechos de la mujer y el sufragio femenino. El bienio reformista: las grandes reformas estructurales y el origen histórico de las mismas, realizaciones sociales, políticas y culturales; reacciones antidemocráticas contra las reformas. La política del bienio radical-cedista y la revolución de octubre de 1934 y sus consecuencias. El Frente Popular, los preparativos de la sublevación militar.

A.8 El golpe de estado de 1936, la Guerra Civil y la dictadura franquista.

- A.8.1 La Guerra Civil. El golpe de estado de 1936 y el desarrollo de la guerra. Aproximación a la historiografía sobre el conflicto. Evolución política y situación económica de los dos bandos; la represión; el papel de la Iglesia. El contexto internacional de la Guerra Civil y el apoyo exterior recibido. Costes humanos y consecuencias de la guerra. El papel del exilio.
- A.8.2 La dictadura franquista. Fundamentos ideológicos y bases sociales del Franquismo: el nacionalcatolicismo. Relaciones internacionales. Organización política del Estado franquista; aproximación al marco conceptual de los sistemas totalitarios y autoritarios. Evolución y etapas políticas del régimen en relación con los cambios que se producen en el contexto internacional. Política económica del franquismo en sus diferentes etapas y evolución económica del país: de la autarquía al desarrollismo; desequilibrios sociales, ambientales y territoriales. Las transformaciones sociales durante el franquismo: de la sociedad agraria al éxodo rural. El crecimiento de las clases medias y el auge de las ciudades como focos de atracción de la población y sede de servicios. La represión, la resistencia, el exilio y los movimientos de protesta contra la dictadura por la recuperación de los valores, derechos y libertades democráticas. Crisis final del franquismo desde 1973

**B. Retos del mundo actual.**

- B.1 Memoria democrática: reconocimiento de las acciones y movimientos en favor de la libertad en la historia contemporánea de España, conciencia de los hechos traumáticos y dolorosos del pasado y del deber de no repetirlos. Reparación a las víctimas de la Guerra Civil y de la dictadura franquista y a sus familias. Reconocimiento, reparación y dignificación de las víctimas de la violencia y del terrorismo en España (ETA, Grapo...). Las políticas de memoria en España. Los lugares de memoria.
- B.2 La cuestión nacional: conciencia histórica y crítica de fuentes para abordar el origen y la evolución de los nacionalismos y regionalismos en la España contemporánea. La identidad compartida.
- B.3 Crecimiento económico y sostenibilidad. Evolución de la economía española desde el desarrollismo hasta la actualidad; desequilibrios sociales, territoriales y ambientales. Nuevos retos y focos de crecimiento. La España vaciada. Manejo de datos, aplicaciones y gráficos para el análisis de la evolución de la economía española y su vinculación con la economía internacional.
- B.4 La Transición y la Constitución de 1978. Identificación de los retos, logros, dificultades y resistencias del fin de la dictadura y el establecimiento de la democracia. La normalización democrática y la amenaza del terrorismo. Partidos y movimientos políticos. La Constitución de 1978: proceso de elaboración y aprobación, características; el Estado de las autonomías; la Comunidad de Castilla y León. El estado de bienestar. La acción del estado y las políticas sociales. Los gobiernos democráticos y el proceso de integración de España en la Unión Europea.
- B.5 España en Europa: derivaciones económicas, sociales y políticas del proceso de integración en la Unión Europea, situación actual y expectativas de futuro.

B.6 España y el mundo: la contribución de España a la seguridad y cooperación mundial y su participación en los organismos internacionales. El compromiso institucional, social y ciudadano ante los Objetivos de Desarrollo Sostenible.

**C. Compromiso cívico.**

- C.1 Conciencia democrática: conocimiento de los principios y normas constitucionales y defensa de los derechos humanos, de los principios y normas contenidos en la Constitución de 1978 y el Estatuto de Autonomía de Castilla y León y los valores democráticos para el ejercicio de los valores cívicos y la participación ciudadana.
- C.2 El Diálogo Social en Castilla y León: un modelo único en España, reconocido expresamente en el Estatuto de Autonomía.
- C.3 Identidad y sentimientos de pertenencia: reconocimiento de las identidades múltiples y de los símbolos y normas comunes del Estado español.
- C.4 Comportamiento ecosocial: compromiso con los Objetivos de Desarrollo Sostenible.
- C.5 Ciudadanía ética y digital: respeto a la propiedad intelectual. Participación y ejercicio de la ciudadanía global a través de las tecnologías digitales. Prevención y defensa ante la desinformación y la manipulación.
- C.6 Los valores del europeísmo: principios que guían la idea de la Unión Europea y actitud participativa ante los programas y proyectos comunitarios.
- C.7 Solidaridad y cooperación: los grandes desafíos que afectan a España y al mundo y conductas tendentes al compromiso social, el asociacionismo y el voluntariado.
- C.8 La cultura de seguridad nacional e internacional; instrumentos estatales e internacionales para preservar los derechos, las libertades y el bienestar de la ciudadanía.
- C.9 Conservación y difusión del patrimonio histórico: el valor patrimonial, social y cultural de la memoria colectiva. Archivos, museos y centros de divulgación e interpretación histórica.



**ANEXO II: CONTENIDOS TRANSVERSALES DE BACHILLERATO**

CT1. Las Tecnologías de la Información y la Comunicación, y su uso ético y responsable.

CT2. La educación para la convivencia escolar proactiva, orientada al respeto de la diversidad como fuente de riqueza.

CT3. Las técnicas y estrategias propias de la oratoria que proporcionen al alumnado confianza en sí mismo, gestión de sus emociones y mejora de sus habilidades sociales.

CT4. Las actividades que fomenten el interés y el hábito de lectura.

CT5. Las destrezas para una correcta expresión escrita.

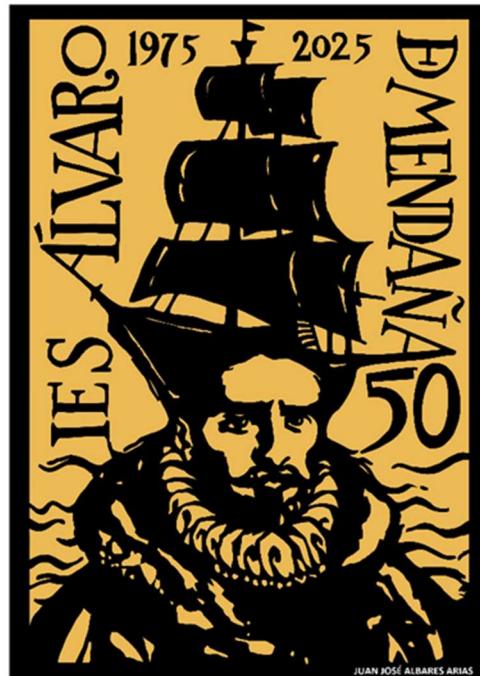


**Junta de  
Castilla y León**  
Consejería de Educación

# **PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA DE**

## **GEOGRAFÍA**

### **2º BACHILLERATO**



## **PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA DE HISTORIA DEL MUNDO CONTEMPORÁNEO DE 1º**

### **I. INTRODUCCIÓN**

El **Decreto 40/2022, de 29 de septiembre**, por el que se establece la ordenación y el currículo del bachillerato en la Comunidad de Castilla y León, en su **artículo 19**, dedicado a la Organización de la modalidad de Humanidades y Ciencias Sociales, establece la asignatura de **Geografía** que se imparte en segundo curso de bachillerato como materia optativa para los alumnos de enseñanza postobligatoria en la modalidad del Bachillerato de Humanidades y Ciencias Sociales . Tiene una carga lectiva de 4 horas semanales.

La materia Geografía en bachillerato, centrada en España, aunque dentro de una perspectiva europea y global, indaga en el estudio de la organización del espacio terrestre, entendido este como el conjunto de relaciones entre el territorio y la sociedad que actúa en él. De este modo, el espacio es para la Geografía una realidad compleja, dinámica y heterogénea que resulta de los procesos protagonizados en el tiempo por los grupos humanos condicionados, a su vez, por el propio espacio preexistente.

### **I. CONTEXTO CURRICULAR**

#### **a. Contribución al desarrollo de las competencias clave**

La materia Geografía permite desarrollar en el alumnado las capacidades necesarias para alcanzar todos y cada uno de los objetivos de la etapa de bachillerato, contribuyendo en mayor grado a algunos de ellos, en los siguientes términos: Geografía adquiere un importante papel en el logro de todos y cada uno de los objetivos de bachillerato, si bien, debido a las características propias de esta materia señalaremos su importancia fundamental en algunos de ellos. Así, por su naturaleza práctica, podemos reseñar su contribución para aprender a utilizar con solvencia y responsabilidad las tecnologías de la información y la comunicación gracias, fundamentalmente a las funcionalidades de las Tecnologías de Información Geográfica (TIG). La materia igualmente contribuye a un mejor conocimiento y valoración de las realidades del mundo contemporáneo. La participación de forma solidaria en el desarrollo y mejora del entorno social de nuestro alumnado puede lograrse de este modo, mediante un mejor conocimiento del territorio y sus interacciones. Relacionado con ello estaría, asimismo, el fomento de una actitud responsable y comprometida en la lucha contra el cambio climático y en la defensa del desarrollo sostenible. El uso de los instrumentos propios de esta disciplina, entre otros la cartografía, imágenes o estadísticas de distinto tipo, aporta la posibilidad de analizar y realizar interpretaciones globales, sistemáticas e integradas de la realidad que nos rodea, así como identificar las unidades territoriales, los paisajes y los resultados de la actividad humana

para poder conocer y comprender el territorio. De esto modo, la Geografía tiene como objetivo fundamental dar una interpretación global e interrelacionada de cada fenómeno geográfico y ofrecer los mecanismos que sirvan para dar respuestas y explicaciones a los problemas, situaciones y posibilidades actuales que plantea el territorio de España paralelamente al desarrollo humano en todos sus ámbitos.

**b. Contribución de la materia al desarrollo de las competencias clave**

La materia Geografía contribuye a la adquisición de las distintas competencias en el bachillerato en la siguiente medida:

*Competencia en comunicación lingüística* La interpretación de textos orales y escritos, la localización y selección de información procedente de diferentes fuentes, así como la lectura de obras en relación con su contexto y la exposición argumentada de conclusiones a partir de la información geográfica permiten a la Geografía hacer una importante contribución al desarrollo de la competencia en comunicación lingüística.

*Competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería* La competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería será desarrollada a través del uso de métodos cuantitativos, manejo de datos estadísticos, elaboración y análisis de representaciones gráficas sobre variables económicas y demográficas. Asimismo, resulta esencial la transmisión de forma clara y precisa en diferentes formatos (gráficos, tablas, diagramas, símbolos, etc.) para aprovechar la cultura digital con ética y responsabilidad.

*Competencia digital* La búsqueda, selección y tratamiento de la información y su presentación en distintos formatos (textos escritos, tablas, Power Point, etc.) utilización de plataformas y webs geográficas, así como el desarrollo de soluciones tecnológicas innovadoras y sostenibles permiten contribuir al desarrollo de la competencia digital del alumnado...

*Competencia personal, social y aprender a aprender* El conocimiento de la diversidad geográfica y social, el fortalecimiento de la resiliencia, el desarrollo de una personalidad autónoma, la adopción de un estilo de vida sostenible, el conocimiento y utilización de un vocabulario y técnicas específicas, el trabajo en equipo distribuyendo las tareas y la planificación de la construcción del conocimiento permiten hacer una importante contribución al desarrollo de la competencia personal, social y de aprender a aprender

*Competencia ciudadana* El desarrollo curricular de la Geografía contribuye a que el alumnado pueda ejercer una ciudadanía responsable y participar activamente en la vida social y cívica, basándose en el análisis de las normas, contextos e ideas relativas a la dimensión social, cívica y moral de la propia identidad. En el desarrollo de dicha competencia es esencial el conocimiento de los ideales y valores relativos al proceso de integración europeo, la vertebración del territorio español, la Constitución española y los derechos humanos. También resulta fundamental la adquisición de valores basados en un estilo de vida acorde con los Objetivos de Desarrollo Sostenible y la lucha contra el cambio climático. Por lo tanto, es esencial la contribución de la Geografía al desarrollo de la competencia ciudadana por cuanto el territorio natural y el modificado por el devenir de las sociedades humanas son territorios singulares y a la vez compartidos.

*Competencia emprendedora* El desarrollo de la iniciativa, el trabajo en equipo y la implicación en cuestiones de interés social y cultural, así como la consideración del emprendimiento, la innovación y el aprendizaje permanente como elemento fundamental para afrontar los cambios en un entorno económico y profesional en constante cambio posibilitan a la materia contribuir al desarrollo de la competencia emprendedora. La transformación del territorio por las sociedades humanas refleja lo positivo y lo negativo de la acción emprendedora que se refleja en la diversidad de los paisajes geográficos.

*Competencia en conciencia y expresión culturales* La competencia en conciencia y expresión culturales será impulsada a través del reconocimiento y respeto de los distintos sentimientos de pertenencia y la valoración de la riqueza patrimonial y el legado histórico y cultural que han producido, así como en el desarrollo de la creatividad e implicación en cuestiones de interés cultural...

### **c) Competencias específicas de la materia**

1. *Reconocer los retos ecosociales actuales y futuros de España, debatiendo desde la perspectiva geográfica sobre los mensajes recibidos a través de canales oficiales y extraoficiales, formales e informales, y desarrollando el pensamiento crítico, para transformar patrones de consumo insostenibles y adoptar estilos de vida saludables.*

El reconocimiento por parte del alumnado de los problemas ecosociales a los que se enfrenta la sociedad española supone saber identificarlos y tomar conciencia de la responsabilidad individual y colectiva ante desafíos como la emergencia climática, el reto demográfico o la gestión de recursos limitados. Son situaciones de ecodependencia que afectan al medio natural y a los grupos humanos y que en ocasiones siguen procesos a escala

global. Una ciudadanía informada debe mantener debates en los que se sometan a juicio crítico los mensajes que se reciban desde medios oficiales o informales, previniendo la difusión de aquellas que sean informaciones falsas o en las que se detecte la manipulación interesada. Los argumentos que se esgrimen en cualquier debate público o privado deberían construirse desde la fundamentación científica que aporta el pensamiento geográfico, rechazando cualquier opinión no avalada por datos fiables, accesibles y contrastados. El desarrollo del pensamiento espacial crítico constituye el mayor activo para una ciudadanía formada e informada que reúna las condiciones necesarias para sopesar respuestas éticas ante los retos actuales y futuros, anticipándose a consecuencias no deseadas. Asimismo, el alumnado debería llegar a reflexionar con rigor sobre su capacidad de adaptación a nuevas situaciones, y sobre la transformación de patrones de consumo insostenibles y para adoptar estilos de vida saludables en beneficio propio y del bien común, y en consonancia con los Objetivos de Desarrollo Sostenible. Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores: CCL1, CCL3, CD4, STEM5, CPSAA2, CPSAA4, CC1, CC4, CE1.

*2. Comprender la complejidad del espacio geográfico, mediante la interpretación de fuentes de información visuales, para apreciar la riqueza de los paisajes naturales y humanizados y valorar la sostenibilidad como principio de las relaciones entre los ecosistemas naturales y la acción humana.*

La comprensión del espacio geográfico implica asumir su complejidad como sistema en el que se combinan elementos abióticos, bióticos y la acción humana. La teoría general de sistemas aporta los conceptos necesarios para entender la imbricación de esos componentes y sus relaciones. Todo sistema está integrado por subsistemas que, una vez desagregados, facilitan un análisis pormenorizado de sus características, lo que lleva a resolver el problema de la escala de análisis. Desde lo local a lo global, dicha escala permite delimitar el campo o parcela de estudio. La interpretación de imágenes ayuda a despertar la curiosidad del alumnado por territorios desconocidos y a redescubrir lugares familiares, generando creativamente sus propios recursos visuales, incluyendo croquis y bocetos. Como complemento a la observación de paisajes, que también puede ser directa sobre el terreno, la cartografía y los gráficos son valiosas fuentes de información visual. Educar la mirada geográfica conlleva también desarrollar el aprecio por el rico patrimonio paisajístico que atesora España. La sostenibilidad debe incorporarse como criterio para juzgar críticamente la relación entre medio natural y acción antrópica y promover el equilibrio entre ambos. Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores: STEM4, STEM5, CD1, CC1, CC4, CE1, CCEC1, CCEC2.

*3. Analizar la diversidad natural de España y su singularidad geográfica dentro de Europa, a través de la comparación de características comunes y específicas del relieve, el clima, la hidrografía y la biodiversidad, para reflexionar sobre la percepción personal del espacio.*

El análisis de la diversidad natural de España adquiere sentido al examinar la gran variedad de ecosistemas terrestres y acuáticos existentes y que tienen su reflejo en la red de espacios naturales protegidos. Su singularidad a escala europea le confiere un lugar destacado dentro de la Red Natura 2000. Tal biodiversidad se explica por la interacción particular en cada área de los factores físicos que afectan a la Península Ibérica, a los archipiélagos de Baleares y de Canarias y al resto de territorios. Desde el rigor que impone el método comparativo, basado en la búsqueda de analogías y diferencias, todo análisis geográfico debe partir de datos y cálculos fiables que puedan ser contrastados a la hora de describir las características y la distribución de unidades geomorfológicas, climáticas, vegetales e hídricas. Tradicionalmente el medio natural ha servido para construir la percepción que cada persona tiene del territorio y de su existencia, condicionando vínculos y sentimientos de pertenencia a uno o varios lugares. En una sociedad predominantemente urbana de pasado rural reciente, la reflexión sobre los conflictos en los usos del territorio, así como sobre la identidad individual y colectiva, debe construirse desde el respeto a los demás y la aceptación de identidades múltiples. Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores: STEM1, STEM4, CPSAA3.1, CC1, CC3, CCEC1.

*4. Aplicar las Tecnologías de la Información Geográfica (TIG), métodos y técnicas propios o de ciencias afines, localizando fenómenos naturales y humanos, y argumentando con rigor sus límites o categorías, para resolver eficientemente el problema de la escala en cualquier análisis o propuesta de actuación.*

La aplicación eficiente de los métodos propios de la geografía y de cualquier ciencia afín implica su uso práctico para observar, representar y explicar los fenómenos físicos y humanos que se desarrollan en el territorio. Por sus características integradoras y su potencial visual como fuente de información y recurso creativo, las Tecnologías de la Información Geográfica (TIG) deben adoptar una posición preferente como herramienta manejada competentemente por el alumnado. La distribución y localización de fenómenos físicos y humanos de todo tipo y a diferentes escalas, así como su evolución en el tiempo, son principios básicos de la geografía sobre los que se articula el pensamiento espacial. Las TIG deben desplegar su potencial para lograrlo, mediante el uso de mapas interactivos y recursos que faciliten argumentos para justificar la extensión de cada fenómeno. Es decir, delimitando regiones, categorías o tipologías, y reflexionando sobre el problema de los límites y de las áreas de transición. Ante fenómenos naturales y humanos complejos y en continua

transformación, la iniciativa para aportar soluciones creativas a problemas reales desde el conocimiento riguroso es parte esencial del compromiso cívico. Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores: CCL1, STEM1, STEM2, CD1, CD2, CD5, CC3, CE1, CE3.

*5. Asumir la globalización como contexto que enmarca la evolución de los sistemas económicos y los comportamientos sociales recientes, investigando sus relaciones de causa y efecto y creando productos propios que demuestren la interconexión y la interdependencia a todas las escalas, para promover el respeto a la dignidad humana y al medio ambiente como base de una ciudadanía global. Al entender que el fenómeno de la globalización es determinante en las complejas relaciones existentes entre los países y sus sistemas económicos, se puede poner en su contexto la evolución reciente de las actividades económicas en España y en la Unión Europea en todos sus sectores. Igualmente, se han producido transformaciones socioculturales de gran impacto sobre la distribución espacial de la población y los comportamientos demográficos.*

La investigación de los factores causantes de estas transformaciones y de sus consecuencias sobre el territorio y la sociedad abre un rico campo de indagación de estas ecodependencias. Las relaciones de interdependencia e interconexión pueden demostrarse de forma inductiva, especialmente mediante el estudio de casos o situaciones-problema cercanas y relevantes para el alumnado. Por ejemplo, el origen de bienes o servicios producidos y consumidos fuera y dentro de España, o las consecuencias de la asimilación de ideas, comportamientos y estilos de vida ajenos a prácticas tradicionales. Al llegar al análisis de los efectos positivos y negativos de la globalización, el respeto a la dignidad humana debe primar como valor ético para el ejercicio de una ciudadanía global y comprometida con el medio ambiente. Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores: CCL5, STEM1, STEM5, CD4, CPSAA3.1, CC2, CC3, CC4, CE1, CCEC4.1.

*6. Explicar de forma crítica los desequilibrios territoriales de España y de su estructura sociolaboral y demográfica, reconociendo los procesos y las decisiones que han contribuido a las desigualdades presentes, para reforzar la conciencia de solidaridad y el compromiso con los mecanismos de cooperación y cohesión españoles y europeos.*

La explicación crítica de los desequilibrios socioeconómicos y demográficos de España parte de un diagnóstico riguroso del desigual reparto de los recursos naturales y humanos a escala nacional y autonómica. Requiere entender las disparidades en el tejido productivo por tamaño relativo, grado de especialización, capitalización o innovación, así como, conocer el reparto espacial de la población y su composición por sexo, edad y por la diferente estructura

sociolaboral existente, prestando atención al reto demográfico que suponen el envejecimiento de la población, los movimientos migratorios, la despoblación rural y las aglomeraciones urbanas. El reconocimiento de los factores de localización de cada actividad productiva, incluyendo las decisiones políticas y empresariales, y de las causas de los procesos socioeconómicos recientes y de las tendencias actuales y futuras, se argumenta con las razones objetivas de la actual desigual distribución de la riqueza, de la población y del acceso a ciertos servicios públicos y privados. La finalidad es consolidar en el alumnado la solidaridad y la cooperación como valores constitucionales y europeístas para lograr la cohesión a través de las políticas redistributivas de ordenación del territorio y de desarrollo regional. Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores: STEM4, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CC1, CC2, CC3, CE1, CE2, CCEC3.2.

*7. Movilizar conocimientos previos, nuevos y de otros campos del saber al abordar situaciones del pasado, del presente o del futuro, reorientando eficazmente decisiones y estrategias de trabajo individual o en equipo, para aportar soluciones innovadoras a contextos en transformación y fomentar el aprendizaje permanente.*

La reflexión sobre el propio aprendizaje es clave como objetivo metacognitivo. Lograr este conocimiento de las posibilidades y limitaciones propias debe servir para construir la autoestima necesaria con la que implicarse y ser protagonista en la resolución de retos ecosociales reales y cercanos y, por tanto, para incorporarse a la vida activa y ejercer funciones sociales. La planificación es un proceso fundamental que implica movilizar conocimientos previos, nuevos y de otros ámbitos. También supone poner en acción herramientas como cuestionarse situaciones, plantear hipótesis, recoger datos, organizar sistemáticamente la información recogida, tratarla, contrastarla con otras evidencias y extraer conclusiones justificadas. Muchas de estas estrategias deben ser negociadas con otras personas al trabajar en equipo mediante técnicas de discusión y deliberación para revisar y generar productos consensuados. El fin de estos saberes y la aportación del pensamiento geográfico es desarrollar el autoaprendizaje permanente y el compromiso cívico activo, tanto a la hora de prever y evaluar consecuencias, como a la de priorizar acciones a problemas relevantes o plantear respuestas innovadoras. Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores: CCL5, STEM1, CPSAA1.1, CPSAA1.2, CPSAA3.2, CPSAA5, CC3, CE1, CE3

## II. RELACIÓN ENTRE COMPETENCIAS CLAVE Y ESPECÍFICAS.

El mapa de relaciones competenciales aparece regulado en el Anexo I del Decreto 40/2022 de ordenación del currículo de Bachillerato:

	CCL					CP			STEM					CD					CPSAA					CC			CE			CCEC									
	CCL1	CCL2	CCL3	CCL4	CCL5	CP1	CP2	CP3	STEM1	STEM2	STEM3	STEM4	STEM5	CD1	CD2	CD3	CD4	CD5	CPSAA1.1	CPSAA1.2	CPSAA2	CPSAA3.1	CPSAA3.2	CPSAA4	CPSAA5	CC1	CC2	CC3	CC4	CE1	CE2	CE3	CCEC1	CCEC2	CCEC3.1	CCEC3.2	CCEC4.1	CCEC4.2	
Competencia Específica 1	✓	✓											✓					✓	✓						✓	✓	✓	✓	✓										
Competencia Específica 2													✓	✓	✓										✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓				
Competencia Específica 3									✓		✓									✓					✓	✓	✓	✓	✓										
Competencia Específica 4	✓								✓	✓				✓	✓	✓	✓	✓								✓	✓	✓	✓	✓									
Competencia Específica 5						✓			✓			✓				✓				✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓							
Competencia Específica 6												✓							✓	✓					✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓				
Competencia Específica 7		✓	✓	✓					✓		✓			✓					✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓		

## III. CONTENIDOS CURRICULARES

### a. Los saberes básicos de la asignatura

Los saberes básicos aúnan los conocimientos (saber), las destrezas (saber hacer) y las actitudes (saber ser) necesarios para la adquisición de las competencias específicas del área.

<b>A. España, Europa y la Globalización</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>España: localización y situación geográfica en el mundo a través de mapas de relieve, bioclimáticos y políticos. Posición relativa de España en el mundo según diferentes indicadores socioeconómicos. Geoposicionamiento y dispositivos móviles.</li> <li>España en el mundo. España ante la globalización: amenazas y oportunidades. Contexto geopolítico mundial y participación en organismos internacionales. Cooperación internacional y misiones en el exterior. Diagnóstico de los compromisos con los Objetivos de Desarrollo Sostenible.</li> <li>España en Europa: localización de países y aspectos naturales. La Unión Europea en la actualidad: su influencia en situaciones cotidianas. Análisis de desequilibrios territoriales y políticas de cohesión a través del uso de mapas y de indicadores socioeconómicos.</li> <li>Organización administrativa de España. El estudio de los desequilibrios territoriales nacionales y autonómicos. Utilidad del Atlas Nacional de España y de los indicadores socioeconómicos oficiales. Gestión y ordenación del territorio: el debate sobre las políticas de cohesión y desarrollo regional. Situación actual y proyecciones del estado del bienestar</li> </ul>

<p><b>B. La sostenibilidad del medio físico de España</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Factores físicos y diversidad de paisajes y ecosistemas. Análisis de los condicionantes geomorfológicos, bioclimáticos, edáficos, hídricos y relativos a las actividades humanas y prevención de los riesgos asociados para las personas.</li> <li>• Diversidad climática de España. Análisis comparativos de distribución y representación de climas. Emergencia climática: cambios en los patrones termopluviométricos; causas, consecuencias y medidas de mitigación y adaptación. Estrategias de interpretación del tiempo y alertas meteorológicas; webs y aplicaciones móviles.</li> <li>• Biodiversidad, suelos y red hídrica. Características por regiones naturales. Impacto de las actividades humanas y efectos sobre las mismas: pérdida de biodiversidad, de suelos y gestión del agua. Interpretación de imágenes, cartografía y datos. Riesgos generados por las personas.</li> <li>• Políticas ambientales en España y la Unión Europea: uso de herramientas de diagnóstico. La red de Espacios Naturales Protegidos y la red Natura 2000. El debate sobre los cambios del modelo de desarrollo: el principio de sostenibilidad.</li> </ul>

**C. La ordenación  
del territorio en el  
enfoque ecosocial**

- La población española: análisis de su estructura y desequilibrios. Interpretación causal de datos, gráficos y mapas: tendencias pasadas, presentes y proyecciones. Ventajas e inconvenientes de los movimientos migratorios; el respeto por la diversidad étnica y cultural. El reto demográfico: envejecimiento y despoblación rural.
- Los espacios urbanos en España: las grandes concentraciones urbanas en un contexto europeo y mundial. Funciones de la ciudad y relaciones de interdependencia con el territorio. Estructura urbana a través de los planos: repercusiones sobre las formas de vida y los impactos medioambientales. Modelos de ciudades sostenibles. El uso del espacio público. La movilidad segura, saludable y sostenible.
- Los espacios rurales. Identificación de los paisajes agrarios. Transformaciones de las actividades agropecuarias: prácticas sostenibles e insostenibles. El valor socioambiental y económico de los productos agroalimentarios y forestales de cercanía: indagación de huellas ecológicas y de la estructura sociolaboral. Influencia de la actual Política Agraria Común en el desarrollo rural y la sostenibilidad. Estudio de casos: etiquetados diferenciados, ecológico, etc.
- Los recursos marinos y la transformación del litoral: pesca, acuicultura y otros aprovechamientos. Sostenibilidad y Política Pesquera Común. Estudio de casos: marisqueo, pesca de bajura y altura, acuicultura, sobreexplotación de caladeros, etc.
- Los espacios industriales. Transformaciones en las actividades industriales y los paisajes: materias primas y fuentes de energía. Evaluación de huellas ecológicas; dependencia y transición energéticas; estructura del tejido industrial, sociolaboral y de empleo indirecto. Impacto de la deslocalización sobre sectores de la industria española. Estudio de casos: construcción, automovilístico, agroalimentario, etc., y factores de localización. El debate sobre la influencia de las políticas de la Unión Europea y la globalización.
- Los espacios terciarizados. El modelo de economía circular y los servicios: relaciones entre producción, distribución y venta. Análisis crítico de huellas ecológicas, estructura sociolaboral, responsabilidad social corporativa y de los consumidores. Estudio de casos: competitividad y desequilibrios en transporte, comercio, turismo, servicios esenciales, etc. y factores de localización. Modelos insostenibles de servicios y alternativas. La economía digital: impacto de la «economía colaborativa» y nuevos modelos de negocio en el contexto global y de la Unión Europea.
-

**b. CONTEXTO CURRICULAR DE LA ASIGNATURA: RELACIÓN ENTRE CRITERIOS Y DESCRIPTORES DE SALIDA**

Competencias específicas	Descriptores de perfil de salida	Criterios de evaluación
1. <i>1. Reconocer los retos ecosociales actuales y futuros de España, debatiendo desde la perspectiva geográfica sobre los mensajes recibidos a través de canales oficiales y extraoficiales, formales e informales, y desarrollando el pensamiento crítico, para transformar patrones de consumo insostenibles y adoptar estilos de vida saludables</i>	CCL1, CCL3, CD4, STEM5, CPSAA2, CPSAA4, CC1, CC4, CE1.	<p><b>1.1. Cuestionar modos de vida insostenibles mediante el análisis geográfico de todo tipo de fuentes de información que trate de los retos ecosociales presentes y futuros, y desde argumentos fundados en la relevancia y necesidad de las acciones para afrontarlos</b></p> <p><b>1.2. Debatir sobre los retos naturales y sociales de España de forma comprometida y respetuosa con opiniones ajenas, utilizando estrategias orales con apoyo digital de gráficos, imágenes y cartografía, y manejando datos rigurosos.</b></p>
2. <i>Reconocer y valorar la diversidad identitaria de nuestro país, por medio del contraste de la información y la revisión crítica de las fuentes, y tomando conciencia del papel que juega en la actualidad, para respetar los sentimientos de pertenencia, la existencia de identidades múltiples, y las normas y los símbolos que establece nuestro marco común de convivencia.</i>	STEM4, STEM5, CD1, CC1, CC4, CE1, CCEC1, CCEC2.	<p>2.1. Valorar todo impacto de la acción antrópica desde el principio de sostenibilidad, reconociendo la complejidad sistémica del medio natural y de las propias actividades humanas.</p> <p>2.2. Extraer información de paisajes naturales y humanizados, analizando fuentes visuales, distinguiendo elementos geográficos e interpretando la influencia e interrelaciones de factores físicos y humanos.</p>
3. <i>Analizar la diversidad natural de España y su singularidad geográfica dentro de Europa, a través de la comparación de características comunes y específicas del relieve, el clima, la hidrografía y la biodiversidad, para reflexionar sobre la percepción personal del espacio.</i>	STEM1, STEM4, CPSAA3.1, CC1, CC3, CEC1.	<p>3.1. Reflexionar sobre la percepción del espacio geográfico, localizando y reconociendo en mapas regiones geomorfológicas y bioclimáticas con características comunes y específicas, destacando su aportación a la sostenibilidad del medio.</p> <p>3.2. Identificar la diversidad y singularidad de paisajes naturales, comparando su distribución, características y contrastes a escala autonómica, de España y de Europa, así como formas humanas de relación con esos entornos.</p>
4. <i>Aplicar las Tecnologías de la Información Geográfica (TIG), métodos y técnicas propios o de ciencias afines, localizando fenómenos naturales y humanos, y argumentando con rigor sus límites o categorías, para resolver eficientemente el problema de la escala en cualquier análisis o propuesta de actuación</i>	CCL1, STEM1, STEM2, CD1, CD2, CD5, CC3, CE1, CE3..	<p>4.1. Emplear la escala apropiada para localizar o representar, con apoyo de las TIG, cualquier fenómeno físico o humano, justificando los métodos y datos elegidos, y la delimitación de regiones o categorías de análisis, así como de áreas de transición.</p> <p>4.2. Crear productos propios individuales o en grupo con fines explicativos comunicando diagnósticos, proponiendo hipótesis o conclusiones, y aplicando las TIG.</p>

<p>5. Asumir la globalización como contexto que enmarca la evolución de los sistemas económicos y los comportamientos sociales recientes, investigando sus relaciones de causa y efecto y creando productos propios que demuestren la interconexión y la interdependencia a todas las escalas, para promover el respeto a la dignidad humana y al medio ambiente como base de una ciudadanía global.</p>	CCL5, STEM1, STEM5, CD4, CPSAA3.1, CC2, CC3, CC4, CE1, CCEC4.1.	<p>5.1. Valorar la dignidad humana analizando críticamente las consecuencias de nuestras acciones sobre las condiciones laborales y de vida, tanto en España como en otros países, investigando el sistema de relaciones económicas globalizadas y los sectores económicos, y planteando soluciones razonables.</p> <p>5.2. Expresar la necesidad de preservar el medio ambiente, indagando sobre los impactos de los modos de producción, distribución y consumo a escala local y global, y proponiendo actuaciones de mejora.</p>
<p>6. Explicar de forma crítica los desequilibrios territoriales de España y de su estructura sociolaboral y demográfica, reconociendo los procesos y las decisiones que han contribuido a las desigualdades presentes, para reforzar la conciencia de solidaridad y el compromiso con los mecanismos de cooperación y cohesión españoles y europeos.</p>	CCL3, CD1, CD2, CD3, CD4, CPSAA4, CC2, CE3	<p>6.1. Justificar la necesidad de los mecanismos de compensación de las desigualdades individuales y territoriales, identificando los procesos pasados y recientes, así como sus causas y consecuencias sociolaborales y demográficas.</p> <p>6.2. Argumentar sobre el origen de los desequilibrios socioeconómicos de España y Europa, analizando los factores de localización de las actividades económicas y de la población en una sociedad terciarizada.</p>
<p>7. Movilizar conocimientos previos, nuevos y de otros campos del saber al abordar situaciones del pasado, del presente o del futuro, reorientando eficazmente decisiones y estrategias de trabajo individual o en equipo, para aportar soluciones innovadoras a contextos en transformación y fomentar el aprendizaje permanente.</p>	CCL5, STEM1, CPSAA1.1, CPSAA1.2, CPSAA3.2, CPSAA5, CC3, CE1, CE3.	<p>7.1. Reelaborar saberes sobre fenómenos naturales y humanos relevantes a diferentes escalas y en nuevos contextos, aplicando el pensamiento geográfico, movilizando y revisando críticamente conocimientos previos y nuevos, diagnosticando problemas y oportunidades, y razonando sobre posibles previsiones y soluciones.</p>

### **C. CONTEXTO CURRICULAR DE LA ASIGNATURA: UNIDADES DIDÁCTICAS**

Los contenidos de la asignatura se desarrollarán a través de 12 unidades didácticas que se corresponden con los bloques del temario de la selectividad, siendo los siguientes:

1. EL RELIEVE ESPAÑOL, SU DIVERSIDAD GEOMORFOLÓGICA
2. DOMINIOS CLIMÁTICOS ESPAÑOLES, SU PROBLEMÁTICA
3. FACTORES GEOGRÁFICOS Y CARACTERÍSTICAS DE LA VEGETACIÓN. FORMACIONES VEGETALES ESPAÑOLA Y SU DISTRIBUCIÓN
4. LAS VERTIENTES HIDROGRÁFICAS
5. DISTRIBUCIÓN TERRITORIAL DE LA POBLACIÓN
6. LAS MIGRACIONES)
7. LA RED URBANA ESPAÑOLA. CARACTERÍSTICAS DEL PROCESO DE CRECIMIENTO ESPACIAL DE LAS CIUDADES
8. TIPOS DE AGRICULTURA: COEXISTENCIA DE FORMAS AVANZADAS Y TRADICIONALES.
9. EL PROCESO DE INDUSTRIALIZACIÓN ESPAÑOL: CARACTERÍSTICAS Y BREVE EVOLUCIÓN HISTÓRICA
10. EL SISTEMA DE TRANSPORTE COMO FORMA DE ARTICULACIÓN TERRITORIAL
11. LOS ESPACIOS TURÍSTICOS. CARACTERÍSTICAS Y EVOLUCIÓN

## V. ASPECTOS METODOLÓGICOS

El artículo 11 del Decreto 40/2022 de 29 de septiembre, por el que se establece la ordenación y el currículo del bachillerato, recoge los principios pedagógicos, según esta etapa educativa.

Para el logro de la finalidad y los objetivos de la etapa de bachillerato se requiere una metodología didáctica que deberá estar fundamentada, como en el resto de las etapas educativas, en principios básicos del aprendizaje por competencias. Dicho modelo de educación por competencias tiene como fuentes últimas las Recomendaciones de la Unión Europea y las propias competencias clave, a su vez, se asientan en tres principios comunes para desarrollar en el alumnado: la actuación autónoma, la interacción con grupos heterogéneos y el uso interactivo de herramientas.

Además, por medio de una perspectiva inclusiva que tendrá en cuenta la diversidad del alumnado se garantizará la personalización del aprendizaje que asegure la igualdad de oportunidades. Para ello, se dará respuesta a las dificultades que pudieran surgir y se facilitará el acceso al aprendizaje a través del diseño de situaciones de aprendizaje interdisciplinares que desplieguen en el aula un amplio abanico de estrategias, actividades, materiales y agrupamientos, favorezcan la implicación del alumnado y respeten y den respuesta a las necesidades a través de la aplicación de los principios de Diseño Universal de Aprendizaje (DUA), consiguiendo el máximo desarrollo personal de todo el alumnado.

Por tanto, dentro del aula se combinarán diversas estrategias metodológicas con características muy definidas:

- 1) Se adaptarán a las diferentes capacidades y estilos de aprendizaje del alumnado.
- 2) Deberán promover la motivación, para lo cual se optará por las que convierten al alumnado en protagonista, lo más autónomo posible, del proceso de aprendizaje.
- 3) Deberán potenciar la interacción entre los estudiantes, ayudando a generar un ambiente favorable dentro del aula que favorezca las estructuras de aprendizaje cooperativo, en las que, a través de la resolución conjunta de las tareas, los miembros del grupo compartan y construyan el conocimiento mediante el intercambio de ideas.
- 4) Las estrategias adoptadas contribuirán a que el alumnado transmita lo

aprendido, como medio para favorecer la funcionalidad del aprendizaje adquirido.

De este modo, consideramos una serie de procedimientos como imprescindibles en la metodología histórica; son fundamentalmente el comentario de documentos, las recensiones de obras históricas o historiográficas, realización de trabajos manejando diferentes fuentes de información, planteamiento de hipótesis, explicaciones multicausales. Por otra parte, el alumno deberá de ser capaz de producir por sí mismo conocimientos y desarrollar un sentido crítico. En este sentido se parte de la perspectiva del docente como orientador, promotor y facilitador del desarrollo competencial del alumno, y toda metodología puesta en práctica tiene que partir de su nivel competencial inicial.

El objetivo es que alumno adquiera unos conocimientos, competencias y destrezas en el trabajo que le capaciten para una educación permanente, integradora y global, fomentando además la adquisición de valores como la convivencia, la tolerancia, el respeto a otros puntos de vista...etc. Aparece así el alumno con un papel activo y autónomo, que también es responsable de su aprendizaje.

Estos objetivos implican la utilización de una metodología activa en la que la documentación que se presente al alumno y la que se utilice en el desarrollo de la materia sea la adecuada a su nivel de comprensión y que, al mismo tiempo, no solo permita, sino que fomente la utilización de diferentes modelos metodológicos en cada una de las Unidades.

Básicamente son cuatro los modelos que se utilizan:

- Modelo discursivo-expositivo.
- Modelo experimental.
- Modelo de aprendizaje cooperativo.
- Modelo de trabajo por tareas.

Estos modelos fomentan claramente los principios metodológicos de actividad y experimentación, participación, personalización, significatividad y funcionalidad.

En función de todo ello se plantean una gran diversidad de actividades relacionadas con los indicadores de logro tanto para ser realizadas individualmente como por parejas o en agrupamientos flexibles, dependiendo de las características de cada actividad.

La metodología que se va a emplear tiene en cuenta el valor formativo que tiene esta

materia en el bachillerato a la hora de tratar de conseguir un pensamiento histórico, crítico y científico, en cuanto que facilita:

- La comprensión del presente como algo que se genera a partir del pasado.
- El conocimiento de la metodología básica del trabajo histórico.
- El logro de una capacidad crítica en el análisis de los fenómenos históricos y, por tanto, sociales, manejando fuentes de diferente procedencia.
- También cabe destacar la transferibilidad y funcionalidad de los aprendizajes, que se asegura con:
- Sistemas de trabajo que potencian la participación activa del alumnado y el desarrollo de competencias como: la búsqueda de información, la planificación previa, la elaboración de hipótesis, la tarea investigadora y la experimentación o, entre otras, la capacidad de síntesis para trasmitir conclusiones.
- Técnicas como la discusión o el debate, el estudio de casos, la investigación, el descubrimiento, el estudio dirigido, la técnica de laboratorio o la representación de roles.

En este sentido, los alumnos deberán utilizar a lo largo de todo el curso una carpeta de asignatura en la que se pretende incidir en el trabajo autónomo del alumno, profundizando en técnicas que ya han utilizado en la E. S. O. como la realización de esquemas, la adquisición y utilización de un vocabulario adecuado a la materia o desarrollando y profundizando en otras como el comentario de texto, gráficas y tablas estadísticas, siguiéndose así una metodología claramente activa.

También se pretende estimular sus capacidades para el trabajo en equipo, utilizando métodos de trabajo cooperativo mediante la organización de algún debate, así como potenciar las técnicas de indagación en investigación con la realización de pequeños trabajos de investigación, utilizando fuentes fácilmente manejables por los alumnos. Además, se potenciará la capacidad del alumno de expresarse correctamente en público, que es uno de los principios metodológicos de la etapa.

Todo ello se llevará a cabo sin perder la perspectiva de la prueba de acceso a la universidad que la mayor parte de los alumnos llevará a cabo al término de la etapa de Bachillerato.

## **VI. MATERIALES Y RECURSOS DE DESARROLLO CURRICULAR**

No se establece un libro de texto concreto para el seguimiento de la asignatura.

El profesor se encargará de proporcionar los materiales necesarios para el estudio de la materia.

## **VII. CONCRECIÓN DE PLANES, PROGRAMAS Y PROYECTOS DEL CENTRO VINCULADOS CON EL DESARROLLO DEL CURRÍCULO DE LA MATERIA**

La implicación desde la materia en los diferentes planes, programas y proyectos del centro se realizará de la siguiente manera:

- Plan de Lectura: en cada trimestre se trabajará a partir de lecturas relacionadas con la materia. Además, se realizarán tertulias dialógicas y exposiciones orales, al menos, una vez por trimestre.
- Plan Leo – TIC: a través de actividades tales como la creación de un glosario con términos específicos de historia, periódico on-line con los hechos históricos más significativos, presentación de trabajos o proyectos de manera oral fomentando la buena oratoria ...
- Proyecto Fomento de la igualdad real y efectiva entre hombres y mujeres.

## **VIII. SECUENCIA TEMPORAL DE LOS CONTENIDOS**

TRIMESTRE	TÍTULO	SESIONES
1º	1. EL RELIEVE ESPAÑOL, SU DIVERSIDAD GEOMORFOLÓGICA	9
	2. DOMINIOS CLIMÁTICOS ESPAÑOLES, SU PROBLEMÁTICA	5
	3. FACTORES GEOGRÁFICOS Y CARACTERÍSTICAS DE LA VEGETACIÓN. FORMACIONES VEGETALES ESPAÑOLA Y SU DISTRIBUCIÓN	5
	4. LAS VERTIENTES HIDROGRÁFICAS	9
2º	5. DISTRIBUCIÓN TERRITORIAL DE LA POBLACIÓN	9
	6. LAS MIGRACIONES	3
	7. LA RED URBANA ESPAÑOLA. CARACTERÍSTICAS DEL PROCESO DE CRECIMIENTO ESPACIAL DE LAS CIUDADES	5
	8. TIPOS DE AGRICULTURA: COEXISTENCIA DE FORMAS AVANZADAS Y TRADICIONALES.	7
3º	9. EL PROCESO DE INDUSTRIALIZACIÓN ESPAÑOL: CARACTERÍSTICAS Y BREVE EVOLUCIÓN HISTÓRICA	4
	10. EL SISTEMA DE TRANSPORTE COMO FORMA DE ARTICULACIÓN TERRITORIAL	5

**IX. ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES**

Se aprovechará todo lo posible las posibilidades culturales que se presenten a lo largo del curso en nuestro entorno más cercano. En caso de que se dé la organización de exposiciones o exhibiciones temporales en los espacios museísticos locales que tengan relación con el currículo se organizarán visitas a las mismas.

Asimismo, los alumnos de Geografía participarán en las Olimpiadas Geográficas que se organizan anualmente.

## X. CRITERIOS DE EVALUACIÓN EN INDICADORES DE LOGRO

Criterios de evaluación	Descriptores de perfil de salida	Instrumentos de evaluación	Criterio de calificación
1.1. Cuestionar modos de vida insostenibles mediante el análisis geográfico de todo tipo de fuentes de información que trate de los retos ecosociales presentes y futuros, y desde argumentos fundados en la relevancia y necesidad de las acciones para afrontarlos	CCL1, CCL3, CD4, STEM5, CPSAA2, CPSAA4, CC1, CC4, CE1.	Guía de observación	7,70%
1.2. Debatir sobre los retos naturales y sociales de España de forma comprometida y respetuosa con opiniones ajenas, utilizando estrategias orales con apoyo digital de gráficos, imágenes y cartografía, y manejando datos rigurosos.		Prueba escrita	7,70%
2.1. Valorar todo impacto de la acción antrópica desde el principio de sostenibilidad, reconociendo la complejidad sistémica del medio natural y de las propias actividades humanas.	STEM4, STEM5, CD1, CC1, CC4, CE1, CCEC1, CCEC2.	Prueba escrita	7,70%
2.2. Extraer información de paisajes naturales y humanizados, analizando fuentes visuales, distinguiendo elementos geográficos e interpretando la influencia e interrelaciones de factores físicos y humanos.		Guía de observación	7,70%
3.1. Reflexionar sobre la percepción del espacio geográfico, localizando y reconociendo en mapas regiones geomorfológicas y bioclimáticas con características comunes y específicas, destacando su aportación a la sostenibilidad del medio.	STEM1, STEM4, CPSAA3.1, CC1, CC3, CEC1.	Prueba escrita	7,70%
3.2. Identificar la diversidad y singularidad de paisajes naturales, comparando su distribución, características y contrastes a escala autonómica, de España y de Europa, así como formas humanas de relación con esos entornos.		Prueba escrita	7,70%
4.1. Emplear la escala apropiada para localizar o representar, con apoyo de las TIG, cualquier fenómeno físico o humano, justificando los métodos y datos elegidos, y la delimitación de regiones o categorías de análisis, así como de áreas de transición.	CCL1, STEM1, STEM2, CD1, CD2, CD5, CC3, CE1, CE3..	Guía de observación	7,70%
4.2. Crear productos propios individuales o en grupo con fines explicativos comunicando diagnósticos, proponiendo hipótesis o conclusiones, y aplicando las TIG.		Cuaderno del alumno Guía de observación	7,70%
5.1. Valorar la dignidad humana analizando críticamente las consecuencias de nuestras acciones sobre las condiciones laborales y de vida, tanto en España como en otros países, investigando el sistema de relaciones económicas globalizadas y los sectores económicos, y planteando soluciones razonables.	CCL5, STEM1, STEM5, CD4, CPSAA3.1, CC2, CC3, CC4, CE1, CCEC4.1.	Prueba escrita	7,70%
5.2. Expresar la necesidad de preservar el medio ambiente, indagando sobre los impactos de los modos de producción, distribución y consumo a escala local y global, y proponiendo actuaciones de mejora.		Prueba escrita	7,70%
6.1. Justificar la necesidad de los mecanismos de compensación de las desigualdades individuales y territoriales, identificando los procesos pasados y recientes, así como sus causas y consecuencias sociolaborales y demográficas.	CCL3, CD1, CD2, CD3, CD4, CPSAA4, CC2, CE3	Prueba escrita	7,70%
6.2. Argumentar sobre el origen de los desequilibrios socioeconómicos de España y Europa, analizando los factores de localización de las actividades económicas y de la población en una sociedad terciarizada.		Guía de observación	7,70%
7.1. Reelaborar saberes sobre fenómenos naturales y humanos relevantes a diferentes escalas y en nuevos contextos, aplicando el pensamiento geográfico, movilizando y revisando críticamente conocimientos previos y nuevos, diagnosticando problemas y oportunidades, y razonando sobre posibles previsiones y soluciones.	CCL5, STEM1, CPSAA1.1, CPSAA1.2, CPSAA3.2, CPSAA5, --- ---	Guía de observación	7,70%



## ANEXOS

### I. Actividades complementarias y extraescolares

La relación de actividades complementarias y extraescolares a realizar por el departamento durante el curso 25-26 es la siguiente:

Curso	Actividad	Fecha aprox. realización	Descripción
1º ESO	<b>Visita a Las Médulas</b>	2º trimestre	Visita didáctica al entorno arqueológico de la mina romana
2º ESO	<b>Visita al castillo de Ponferrada</b>	2º trimestre	Visita didáctica al castillo y al casco antiguo de la ciudad de Ponferrada
	<b>Visita cultural a León</b>	2º trimestre	Visita cultural a la ciudad de León incluyendo la Catedral, San Isidoro y el Musac
3º ESO	<b>Visita al Pozo Julia</b>	1er trimestre	Visita didáctica a la antigua mina de carbon de Fabero
4º ESO	<b>Visita a la CIUDEN</b>	2º trimestre	Visita didáctica Al Museo de la Energía (CIUDEN) de Ponferrada.
1º BACH. (HMC)	<b>Visita cultural a León</b>	3er trimestre	Visita cultural a la ciudad de León incluyendo la Catedral, San Isidoro y el Musac
	<b>Visita a la Térmica Cultural</b>	1er trimestre	Visita didáctica a la antigua central térmica de Compostilla I de Ponferrada.
2º BACH (Hº DE ESPAÑA)	<b>Los adoquines de la memoria</b>	2º trimestre	Realización de una exhibición sobre los adoquines de la memoria y visita a los instalados en Ponferrada
	<b>Charla Memoria histórica</b>	2º trimestre	Charla sobre Memoria histórica a cargo del historiador Miguel

	<b>Visita a Atapuerca</b>	1er trimestre	En colaboración con el departamento de Biología
2º BACH (GEOGRAFÍA)	<b>Olimpiada de Geografía</b>	Marzo 26	Participación de los alumnos de la asignatura de Geografía en la Olimpiada Geográfica
ACTIVIDADES GLOBALES	<b>El Día más corto</b>	Diciembre 25	Participación en el proyecto de promoción del formato cortometraje con la proyección de obras en los días del solsticio de invierno
	<b>Día de la Constitución</b>	Diciembre 25	Organización de cartelería conmemorativa del día de la Constitución
	<b>Visita a exhibiciones temporales museos ponferradinos</b>	Todo el curso	En caso de que se realicen exposiciones temporales en la CIUDEN, Térmica cultural, Castillo de los Templarios, Museo del Bierzo, Museo de la Radio y/o Museo del Ferrocarril relacionados con los contenidos curriculares se llevará a cabo una visita

## **II. Competencias específicas y vinculaciones con los descriptores operativos: mapa de relaciones competenciales.**

Las competencias específicas de Geografía e Historia son las establecidas en el anexo III del Decreto 39/2022, de 29 de septiembre. El mapa de relaciones competenciales de dicha materia se establece en el anexo IV del Decreto 39/2022, de 29 de septiembre

## Geografía e Historia

	CCL	CP	STEM	CD	CPSAA	CC	CE	CCEC
	CCL1 CCL2 CCL3 CCL4 CCL5	CP1 CP2 CP3	STEM1 STEM2 STEM3 STEM4 STEM5	CD1 CD2 CD3	CPSAA1 CPSAA2 CPSAA3 CPSAA4 CPSAA5	CC1 CC2 CC3 CC4	CE1 CE2 CE3	CCEC1 CCEC2 CCEC3 CCEC4
Competencia Específica 1	✓ ✓			✓	✓ ✓			✓
Competencia Específica 2	✓ ✓	✓		✓ ✓	✓ ✓ ✓	✓	✓	✓ ✓ ✓
Competencia Específica 3	✓ ✓ ✓			✓ ✓ ✓	✓ ✓ ✓	✓	✓ ✓ ✓	✓
Competencia Específica 4	✓			✓ ✓		✓	✓ ✓ ✓	✓
Competencia Específica 5	✓	✓		✓ ✓		✓	✓ ✓	✓
Competencia Específica 6	✓	✓	✓	✓		✓	✓ ✓ ✓	✓ ✓
Competencia Específica 7		✓	✓	✓	✓	✓	✓ ✓ ✓	✓ ✓
Competencia Específica 8	✓			✓	✓ ✓	✓	✓ ✓ ✓	✓
Competencia Específica 9	✓			✓	✓	✓	✓ ✓ ✓	✓

Las competencias específicas Historia del Mundo Contemporáneo de 1º Bachillerato son las establecidas en el anexo III del Decreto 40/2022, de 29 de septiembre. El mapa de relaciones competenciales de dicha materia se establece en el anexo IV del Decreto 40/2022, de 29 de septiembre siendo el siguiente:

	Historia del Mundo Contemporáneo								
	CCL	CP	STEM	CD	CPSAA	CC	CE	CCEC	
	CCL1 CCL2 CCL3 CCL4 CCL5	CP1 CP2 CP3	STEM1 STEM2 STEM3 STEM4 STEM5	CD1 CD2 CD3 CD4 CD5	CPSAA1.1 CPSAA1.2 CPSAA2 CPSAA3.1 CPSAA3.2 CPSAA4 CPSAA5	CC1 CC2 CC3 CC4	CE1 CE2 CE3	CCEC1 CCEC2 CCEC3 CCEC4	
Competencia Específica 1	✓ ✓ ✓ ✓		✓	✓	✓	✓ ✓ ✓	✓	✓	
Competencia Específica 2	✓ ✓ ✓ ✓				✓	✓ ✓	✓ ✓	✓	
Competencia Específica 3	✓ ✓ ✓		✓		✓	✓ ✓ ✓	✓	✓	
Competencia Específica 4	✓ ✓ ✓ ✓				✓	✓ ✓	✓ ✓	✓ ✓	
Competencia Específica 5	✓ ✓ ✓				✓	✓ ✓	✓ ✓	✓ ✓	
Competencia Específica 6		✓		✓ ✓ ✓ ✓		✓	✓ ✓ ✓	✓ ✓	
Competencia Específica 7	✓ ✓ ✓ ✓				✓	✓ ✓	✓ ✓	✓	
Competencia Específica 8	✓ ✓ ✓ ✓			✓	✓	✓ ✓	✓ ✓	✓	

Las competencias específicas de Historia de España de 2º de Bachillerato son las establecidas en el anexo III del Decreto 40/2022, de 29 de septiembre. El mapa de relaciones competenciales de dicha materia se establece en el anexo IV del Decreto 40/2022, de 29 de septiembre siendo el siguiente:

Las competencias específicas de Geografía de 2º Bachillerato son las establecidas en el anexo III del Decreto 40/2022, de 29 de septiembre. El mapa de relaciones competenciales de dicha materia se establece en el anexo IV del Decreto 40/2022, de 29 de septiembre siendo el siguiente:

### III. Rubrica evaluación programación

El grado de cumplimiento de la presente evaluación se realizará periódicamente a través de las reuniones periódicas de departamento. No obstante, la rúbrica presentada a continuación nos brinda una herramienta de trabajo que proporciona un punto de partida para su análisis.

	PERFECTO	MEJORABLE	MUY MEJORABLE	HAY QUE TOMAR MEDIDAS LO ANTES POSIBLE	PES
	3	2	1	0	
<b>Se ha contextualizado atentamente al centro educativo</b>	Se han desarrollado todas las acciones de contextualización, y la satisfacción (del alumnado y del profesorado), así como la repercusión han sido muy positivas	Se han desarrollado todas las acciones de contextualización, pero la satisfacción (del alumnado y del profesorado), así como la repercusión son mejorables	Se han llevado a cabo al menos el 50% de las acciones de contextualización	No había ninguna acción asociada al fomento de la lectura, o bien se han llevado a cabo menos del 50% de las mismas	10%
<b>Se ha facilitado la coordinación docente</b>	Se ha facilitado la coordinación docente, y la satisfacción (del alumnado y del profesorado), así como la repercusión han sido muy positivas	Se ha facilitado la coordinación docente, pero la satisfacción (del alumnado y del profesorado), así como la repercusión son mejorables	A pesar de estar programadas, no se ha llevado a cabo la coordinación docente	No había propuestas de coordinación docente o no se ha producido ninguna coordinación entre el equipo educativo	15%
<b>Se han conseguido los objetivos generales</b>	Se han conseguido todos los objetivos	Se ha conseguido entre el 50% y el 90% de los objetivos generales	Se ha conseguido entre el 25% y el 50% de los objetivos generales	Se ha conseguido menos del 25% de los objetivos generales	10%
<b>Se han conseguido los resultados de aprendizaje (al menos el 75% del alumnado de clase)</b>	Se han conseguido todos los resultados de aprendizaje	Se ha conseguido entre el 50% y el 90% de los resultados de aprendizaje	Se ha conseguido entre el 25% y el 50% de los resultados de aprendizaje	Se ha conseguido menos del 25% de los resultados de aprendizaje	40%

<b>Se ha fomentado la lectura</b>	Se han desarrollado todas las acciones de fomento de la lectura, y la satisfacción (del alumnado y del profesorado), así como la repercusión han sido muy positivas	Se han desarrollado todas las acciones de fomento de la lectura, pero la satisfacción (del alumnado y del profesorado), así como la repercusión son mejorables	Se han llevado a cabo al menos el 50% de las acciones de fomento de la lectura	No había ninguna acción asociada al fomento de la lectura, o bien se han llevado a cabo menos del 50% de las mismas	10%
<b>Se han conseguido los objetivos del apartado “calidad y mejora continua”</b>	Se han conseguido todos los objetivos	Se ha conseguido entre el 50% y el 90% de los objetivos de calidad	Se ha conseguido menos del 50% de los objetivos de calidad	Se ha conseguido menos del 25% de los objetivos de calidad	15%